

## TÜRKİYADA “MANAS” EPOSU BOYUNÇA BASILGAN EMGEKTERDİN BİBLİOGRAFYASI (1934 - 2014)

Abdrasul ISAKOV\*

### Öz

Dünyadaki en uzun destan olan Manas Destanı hakkında Türkiye’de 80 yılda tespit edebildiğimiz kadarıyla 360’tan fazla çalışma yayımlanmıştır. Bunların 299’u bilimsel makalelerden oluşmaktadır. Manas Destanı hakkında Türkiye’de 43 kitap ve pek çok kitap içinde bölüm yayımlanmıştır. Günümüze kadar Türkiye’de Manas Destanı ile ilgili 20 tez başarıyla savunulmuştur. Manas Destanı ile ilgili ilk makale ve ilk bitirme tezi 1934 yılında hazırlanmıştır. Türkiyeli bilim adamları uzun yıllar Radlov’un Manas Destanı hakkında yazdıklarından istifade ettiler. Manas Destanı’nın Türkiye’de tanıtılmasında Abdülkadir İnan’ın emeği büyüktür. 1972 yılında Türkiye’de Manas Destanı hakkında ilk kitap basılmış ve ansiklopedilerde destan ile ilgili maddeler yayımlanmaya başlamıştır. Kırgız Cumhuriyeti’nin 1990 yılında bağımsızlığına kavuşması ve 1995 yılında Manas Destanı’nın 1000. Yılı kutlamaları destan ile ilgili Türkiye’deki yayımlarda patlamanın yaşanmasına neden olmuştur.

**Anahtar Sözcükler:** Manas Destanı, Manas Bibliyografyası, Türkiye’de Manas Destanı Araştırmaları.

### BIBLIOGRAPHY OF STUDIES PUBLISHED ON THE MANAS EPIC IN TURKEY (1934 - 2014)

#### Abstract

In Turkey about the Manas Epic that is the longest epic in the world as far as we can detect more than 360 studies have been published in 80 years in Turkey. 299 of them consists of scientific papers. 43 books and most book chapters has published about Manas Epic in Turkey. Until today in Turkey 20 thesis has defended successfully. The first article about the Manas Epic and the first thesis has been prepared in 1934. Turkish scientists for many years benefit from the writing of Radlov about the Manas Epic. Abdülkadir İnan has great support in the promotion of Manas Epic in Turkey. The first book printed in 1972 about Manas Epic in Turkey and began running article-related to the epic in the encyclopedia. Became independent to Kyrgyz Republic in 1990 and in 1995 the Manas Epic’s 1000 Year celebrations a reeled to the explosion of publications about the epic in Turkey.

**Keywords:** Manas Epic, Manas Bibliography, Manas Epic Research in Turkey.

#### Kiriş söz:

“Manas” eposu calpı Türk düynösünün ortok baaluulugu bolup eseptelet. “Manas” eposu boyunca Türkiyada köptögön ilimiy, populyarduu emgekter cana iliktöölör basıp çıgarıldı. Uşul makalada 1934 caldan 2015 cılga çeyinki 80 cıldık mezgil aralığında Türkiyada “Manas” eposu boyunca basılğan emgekterdin bibliyografyası cana Türkiyada “Manas” eposunun izildenüü tarihı boyunca kıskaçça maalımat berebiz.

---

\*Dr.; Ankara Üniversitesi, Genel Türk Tarihi, [rasulaali@gmail.com](mailto:rasulaali@gmail.com).

Türkiyada “Manas” eposu boyunca buga çeyin da bibliografiyalık izildöölör cürgüzülgön. “Manas” eposu boyunca algaçkı bibliografiyalık izildöo 1987 cılı Hayrettin İvgin tarabınan dayardalıp basılğan (İvgin, 1987). İvgin bul makalası 3 cıldan kiyin ayırım toluktoolor menen kayradan carıyalagan (İvgin, 1990). 1995 cılı Güzin Tural menen Naciye Yıldız Türkiyadağı “Manas” eposu boyunca basılğan emgekterdin irettelgen bibliografiyasın dayardaşkan (Tural-Yıldız, 1997). 2003 cılı Alparslan Demir Kırgız - Türk Manas universitetinin koomduk ilimler jurnalında türk dilinde “Manas” eposu boyunca bibliografiya carıyalagan (Demir, 2003). Mından sırtkarı Türkiyada kırgızdar cana Kırgızstan boyunca cazılğan emgekter boyunca dayardalıp basılğan bibliografiyalarda “Manas” eposu boyunca carıyalangan emgekterdin tizmesin körüügö bolot (Solak, 2004; İsakov, 2010; Turgunbayer, 2013 ve Murzakulova - İsakov, 2014). Antkeni kırgızdarga baylanıştuu temalardın içinen “Manas” eposu Türkiyada eñ köp izildengen temalardın biri bolup esepetelet.

Alparslan Demirdin makalası carıyalangan 2003 cılınan beri 11 cıl ötkönünö karabastan, Türkiyada epos boyunca carıyalangan emgekterdin bibliografiyası basılğan emes. Uşundan ulam “Manas” eposu boyunca Türkiyada 80 cılda basılğan emgerterdin irettelgen bibliografiyasın carıyaloo muktajdıgı caraldı.

Cogoruda belgilep ötköndöy “Manas” eposu boyunca Türkiyada algaçkı colu 1934 cılı ilimiy izildöölör basıla baştagan. “Manas” eposu boyunca Türkiyada cazılğan eñ algaçkı makala Rossiyadan Türkiyaga kelip caygaşkan başkurt ilimpozu Abdulkadir İnanın kalemine taandık (İnan, 1934). Türkiyada 1970 cılga çeyin Abdulkadir İnan gana “Manas” eposu boyunca ilimiy makalalardı carıyalagan. Sovyetter Soyuzunda Manas boyunca cürüp catkan talaş-tartıştardan kabardar bolup, epos boyunca basılğan emgekterdi tınbay okup turgan Abdulkadir İnan Türkiyada uşul meseleler tuuraluu makalalardı carıyalap turgan.

Türkiyada “Manas” eposu boyunca algaçkı diplomduk iş dağı 1934 cılı cazılğan (Berin). Şaziye Berin tarabınan dayardalgan bul diplomduk iştin ilimiy cetekçisi belgilüü tarihçi Mehmed Fuad Köprülü bolgon. Abdulkadir İnan sıyaktuu Fuad Köprülü “Manas” eposun cakşısı bilgen, ilimiy emgekterinde “Manas” eposuna orun bergen türkiyalık ilimpozdordon biri bolgon. Köprülü 1935 cılı dağı başka bir okuuçusunun “Manas” eposu temasındağı diplomduk işine cetekçilik kılğan (Rahmi, 1935). Uşundan ulam Mehmed Fuad Köprülünün “Manaska” kızıguusu zor bolgon desek cañılışpaybız.

Türkiyada “Manas” eposu boyunca basılğan ilimiy emgekter boyunca makala cazgan Ahmed Öğreten bizdin “Kırgızdar cana Kırgızstan tarihı boyunca Türkiyada basılğan ilimiy emgekter (1910-2009)” attuu makalabızga şilteme casap, “Türkiyada “Manas” eposu boyunca algaçkı emgek 1910 cılı Stambulda basılğan” degen tuura emes maalımatı bergen (Öğreten,

2014). Biz bolso Öğreten şilte me casagan makalabızda, Türkiyada “kırgız” atı menen basılğan algaçkı makalanın 1910 cılı basılğanın bildirgenbiz (İsakov, 2010: 102).

1972 cılı Türkiyada “Manas” eposu boyunca cazılğan algaçkı kitep basılıp çıkkın (İnan, 1972). Bul kitep boyunca özünün pikirin bildirgen Semih Tezcan kiteptin başka türk kalktarının epostorunun Türkiyanın bilim berüü ministrliği tarabınan basılışına sebep bolooruna tilekteştigin aytıp ötkön (Tezcan, 1974: 363). Bul maalımat Kaliyevanın: “Naskali 1994 cılı ‘Manas’ eposun nemets tilinen türk tiline kotoruu menen, algaçkılardan bolup kırgız eposun türk eline taanıtuunu baştağan” (2014) degen sözün tögüngö çıgarat. Albet Naskalinin “Manas” eposunun Türkiyada taanılışına siñirgen emgeginin zor ekendigin da bul cerde belgiley ketkenibiz oñ. Demek “Manas” eposu boyunca İnan dayardagan kitep, türk kalktarının dastandarı boyunca Türkiyada algaçkılardan bolup basılğan emgek bolup esepetelet.

Oşol ele 1972 cılı ensiklopediyalarda “Manas” eposu boyunca atayın makalalar orun ala baştağan (Manas, 1972). “Manas” eposu boyunca kiteptin basılışı Türkiyada epos boyunca izildöölördün keñeyişine şart tüzgön. 1979 cılı Dursun Yıldırım “*Köketay Haning Erteğüsü*” attuu dotsenttik ilimiy işin caktağan. Belgiley ketçü nerse, bul ilimiy emgek Türkiyada “Manas” eposu boyunca caktalğan calgız dotsenttik iş bolup esepetelet.

Şekür Turan 1982 cıldın 8-18 noyabrında Van oblusuna caygaşkan Pamirdik kırgızdardın “Manas” eposu boyunca variantın cazıp alıp, Türkiya’nın madaniyat cana turizm ministrliğinin arhivine tapşırgan (Demir, 2003: 60).

Türkiya’da 1985 cıldan kiyin “Manas” eposu boyunca izildöölör bayma-bay carıyalana baştağan. Mehmed Kaplan, Mehmed İsa Aral, Hayrettin İvgin sıyaktuu ilimpozdor oşol cıldarı “Manas” eposu boyunca öz makalaların carıyalaşkan.

1990 cılı Soyuz kıyrıp Türkiya menen Kırgızstandın ortosunda tüzdön-tüz mamile tüzülgöndön kiyin Türkiyada “Manas” eposu boyunca basılğan ilimiy emgekterdin sanı da ayabay köböygön. 1995 cılı belgilengen “Manas” eposunun 1000 cıldık maarakesin Türkiya kızuu mayramdap köptögön ilimiy iş-çaralardı ötkörgön. Bul maarakenin şarapatı menen Türkiyada azırkı küngö çeyin “Manas” eposu boyunca emgekrep basılıp catat. Buga çeyin tagıraak aytkanda 2007 cılı Acara Düşembiyeva neweurasia.net saytında “*Kırgızstan köz karandızdıktı algandan kiyin “Manas” eposunun Türkiyada izlidenişi*” attuu makala carıyalap, 2007-cılga çeyin Türkiyada “Manas” eposu boyunca kaysı ilimpozdundan kaday izildöölör cürgüzgöndüğü tuuraluu kıskaçı maalımat berip ötkön. Tilekke karşı atı atalğan sayttağı makalada koldonulğan bulaktar körsötülgön emes.

Türkiyada “Manas” eposu boyunca basılğan emgekterdin bibliografiyasın beş bölümgö ayırıp berdik. Birinçi bölüm dö Türkiyada epos boyunca basılğan kitepterdin tizmesi berildi. 1972 cıldan 2013 cılğa çeyin Türkiyada 43 kitep basılıp çıkkın. Bulardın arasında ekinçi, üçünçü basılıştarı carık körgön kitepter dagı bar. Kitepterdin 95 payızı türkçö carıyalangan. Epostun kırgızça tekstterin bul kitepterden uçuratuuga bolot. Kitepterdin arasında bir daana anglis tilinde basılğan “Manas” kitebi da bar (Gül, 1997).

Bibliografiyanın ekinçi bölümündö kitep içinde makala ce bölüm katarı cazılğan emgekter orun aldı. Fuad Köprülü, Bahaeddin Ögel sıyaktuu taanımıl ilimpozordun kitepterindegi “Manas” eposu boyunca cazılğan bölüm dö uşul cerde berildi. “Manas” eposunun 1000 cıldık maarakesinin şarapatı menen dayardılğan kitepterdegi makalalardı da uşul bölüm dö berdik.

Türkiyada “Manas” eposu boyunca korgolgon ilimiy emgekter (diplomduk iş, magistrdik, doktorduk cana dotsenttik dissertatsiyalar) bibliografiyanın üçünçü bölümündö berildi. 1934-cıldan 2014-cılğa çeyin Türkiyada “Manas” eposu boyunca 24 ilimiy iş korgolgon. Albette bular bizdin körüp taktay algandarız gana. Epos boyunca cazılğan diplomduk işterdin sanı alda kaçça köp boluşu toluk ıktımal. “Manas” eposu boyunca Türkiyada 1 dotsenttik, 4 doktorduk (PhD), 15 magistrdik dissertatsiya cana 4 diplomduk iş korgolgon. Bul 24 ilimiy emgektin Türkiyanın 12 şaarında cayğaşkan 15 universitetinde korgolgonu “Manas” eposunun Türkiyadagı izildeniş deñgeelin körsötkön bir başka körsötküç desek bolçuday.

Bibliografiyanın törtünçü bölümündö Türkiyada epos boyunca basılğan makalalardın özdük maalımattarı berildi. Türkiyada 80 cıl içinde “Manas” eposu boyunca 299 makalanın carıyalanganına kübö bolduk. Bulardın arasında eki başka cerde carıyalangan makalalar da bar. Anday makalalardı atayın şiltemede körsöttük. Kıskası, bul makalalardı “Manas” eposun ar kıl caattan açıp körsötkön emgekter desek bolot.

Bibliografiyanın akırkı beşinçi bölümündö “Manas” eposu boyunca Türkiyanın ar kıl şaarlarında ötkörülğön simpoziumdarda casılğan biroq aligçe basılğan dokladdardın tizmesi körsötüldü. 1995-2002-cıldar aralığında okulğan bul 12 doklad keleşekte “Manas” eposu boyunca izildöo cürgüzö turgandardın keregine carap kalaar degen maksatta bibliografiyaga tirkeldi.

“Manas” boyunca Türkiyada basılğan emgekterdin bibliografiyasın epos boyunca Naciye Yıldızdın 26, Abdulkadir İnandın 13, Hayrettin İvgindin 9, Gülzura Cumakunovanın 8, Emine Gürsoy Naskali, Tuncer Gülensoy cana Artur Hattonun 6, Fikret Türkmen cana Mehmet

Yılmazdın beşten ilimiy emgek cazıp carıyalaşıp kesipteşterinen özgöçölönüşköndüktörün körö alabız.

“Manas” eposu Türkiyada mıktı bilengen, köptögön izildöölör cürgüzülgön, calpı türk kalktarının ortok eposu katarı maalım. Uşundan ulam Türkiyada epos boyunca izildöölör mindan arı da üzölböstön ulana bermekçi desek cañılışıpaybız.

## Bibliografiya

### 1) Kitepter:

1. AKAYEV, A. (2003). *Kırgız Devlet Geleneği ve Mana*. (çev. Saliha İBRAHİMOVA, Ergeşbay RAHMANOV, Tuğba ŞİMŞEK). İstanbul: Da Yayıncılık.
2. ALPEREN, M.(2007). *Manas Destanı*. İstanbul: Karakutu Yay.
3. AYDIN, N. (2013). *Manas (Beklenen Kurtarıcı)*. İstanbul: Paraf Yay.
4. BİLGİNER, R. (2001). *Manas Ölümsüz Kahraman*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
5. BOZKURT, F. (1991). *Manas Destanı*. İstanbul: Cem Yayınevi.
6. BUDAK, O. A. (1997). *Manas 1000 Bişkek Bildirileri*. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yay.
7. CUMAKUNOVA, G. (1995). *Manas Destanı Kırgız Edebi Dilinin Tarihi Kaynağı*. Ankara: TİKA Yay.
8. ÇERİBAŞ, M. (2012). *Kırgız Türklerinde Manasçılık Geleneği ve Manasçılar*. Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay.
9. DOĞAN, S. (2013). *Manas Destanı*. İzmir: İlya Yay.
10. DÜNDAR, O. ve KAPUSUZOĞLU, E. (1996). *Manas Destanı (Kaplan Çocuk)*. Ankara: Millî Eğitim Bakanlığı Yay.
11. *Dünya Hoşgörü-Manas-Abay yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı bildirileri*. (1996). Kırıkkale, 9-11 Haziran 1995, İstanbul: Hoca Ahmed Yesevi Vakfı Yay.
12. GÜL, A., KELEŞOĞLU, N. ve GÜNEŞ, U.(1997). *Manas*. Samsun: Yaprak Kitabevi Publications.
13. GÜLENSOY, T. (2002). *Manas Destanı (Türkiye Türkçesi İle)*. Ankara: Akçağ Yay.
14. İNAN, A.(1972). *Manas Destanı*. Başbakanlık Kültür Müsteşarlığı Türk Kültürü Kaynak Eserleri. İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı.
15. İNAN, A.(1985). *Manas Destanı*. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay.
16. İNAYET, A. (2007). *Yusuf Mamay ve Manas Destanı (Doğu Türkistan Kırgız Varyantı)*. İzmir: Külçüoğlu Kültür Merkezi Yay.
17. İNAYET, A. (2010). *Yusuf Mamay ve Manas Destanı*. İstanbul: Bilge Kültür Sanat Yay.
18. İVGİN, H. (2005). *Altay Dağlarının Kapları-Manas*. Ankara: Yurt Kitap Yayın.
19. KALAFAT, Y. (1995). *Manas'ın 1000 Yılında Uluğ Türkistan Notları*. Ankara: Ecdad Yay.

20. KALLİMCİ, H. (2006). *Manas'ın Oğlu*. İstanbul: Hikmet Neşriyat.
21. KARADAĞ, S. (2003). *Manas Destanı*. İstanbul: Damla Yay.
22. KAYHAN, Ş. (2005). *Manas Destanı'nın Tarihi Tabakaları*. Ankara: Akçağ Yay.
23. KAZIBAYEV, P. ve TURSUNBEKOV, Ç. (1995). *Manas*. (çev. Mustafa CANPOLAT vd.). Ankara: TİKA Yay.
24. KORKMAZ, F. (2011). *Manas Destanı*. İstanbul: Anonim Yay.
25. KUL, A. T. (2008). *Türkçe Esinle Manas Destanı*. Antalya: 2008.
26. *Manas Bilgi Şöleni*. (1995). Van: Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Yay.
27. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*. (1995). Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yay.
28. *Manas Destanı*. (1992). (Çev. Abdulkadir İNAN). İstanbul: MEB Yay.
29. *Manas*. (1995). Ankara: TİKA Yay.
30. MEYVA, Y. (2005). *Manas Destanı*, İstanbul: Parlak Yayıncılık.
31. MUSAYEV, S. ve AKMATALIYEV, A. (2007). *Manas Destanı. Kırgız Destanları 6. Sagınbay Orozbekov Varyantı*. (Türkçeye akt. Fikret TÜRKMEN). Ankara: TDK Yay.
32. NASKALI, E. G. (1995). *Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: TDK Yay.
33. OKTAY, O. (1991). *Manas Destanı 1, Manas Diye Bir Çocuk*. (Çizen: Denge Animasyon). Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
34. OKTAY, O. (1991). *Manas Destanı 2 Arslan Manas*. Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
35. OKTAY, O. (1995). *Manas Destanı / Manas Diye Bir Çocuk - Arslan Manas*. Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
36. RADLOFF, W. (1995). *Manas Destanı Kırgız Türkçesi Metin - Türkiye Türkçesi Çevirisi*. (haz. Emine GÜRSOY NASKALI). Ankara: Türksoy Yay.
37. RADLOFF, W. (2012). *Manas*. (çev. Nurer UĞURLU). İstanbul: Örgün Yay.
38. SARSEMBAYEV, B. ve SADIKOV, T. (2011). *Manas Destanı. Kırgızca-Türkçe Büyük Dizin*. Ankara: TDK Yay.
39. TEMUR, N. (2000). *Manas Destanı'ndaki Tipler Üzerine Bir İnceleme*. Ankara: Kurgan Edebiyat Yay.
40. TÜRKMEN, F. (1995). *Manas Destanı Üzerinde İncelemeler. (Çeviriler) I*. Ankara: TDK Yay.
41. YILDIZ, N. (1995). *Manas Destanı (Wilhelm Radloff) ve Kırgız Kültürü İle İlgili Tespit ve Tahliller*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Dil Kurumu Yay.
42. YUSUPOV, K. (1995). *Manas Destanı*. (Türkiye Türkçesine Aktaranlar: Fikret TÜRKMEN ve Alimcan İNAYET). Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
43. YUVALI, A. (1995). *Manas Destanı: Manas Destanı'nın 1000. Yıl Paneli*. Kayseri: Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay.

## 2) Kitepte bölümdör:

1. ABİDİNOVA, Ç. (2005). *Manas Destanı: Kırgız Halkının Büyük Mirası*. (çev. Turgut KARACAN). İstanbul: Simung Yay.
2. ALMASY, V. (1995). *Kahraman Manas'ın, Oğlu Semetey ile Vedalaşması*. (çev. Funda YAPICI). Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
3. ALPTEKİN, A. B. (1998). *Kazak Edebiyatında Manas Destanı*. (Folkloristik: Prof. Dr. Dursun YILDIRIM Armağanı). Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yay.
4. BEYBUTOVA, I. (1995). *Manas Destanında Askeri Terimler, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
5. BİLECİK, F. (1995). *Orta Asya Destanlarında Bir Evlilik Türü, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
6. CAYNAKOVA, A. (1995). *Manas Destanında Nesillere Uzanan Mefhumlar ve Tarihle İlişkisi, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
7. CAYNAKOVA, A. (1995). *Manas Eposundaki Genealogiyalık Tsiklizatsiya Prinstitsinin Maanisi, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
8. CUMAKUNOVA, G. (2014). *Manas Destanında Küskünlükler, Küslük Kitabı*. (Editör: Emine GÜRSOY NASKALİ). İstanbul: Kitapevi Yay.
9. ÇINAR, A. A. (2003). *Manas Destanında Alplik, 21. Yüzyılda Türk Dünyası Jeopolitiği IV.C*. (haz. Ümit ÖZDAĞ, Yaşar KALAFAT ve M. S. EROL). Ankara: Asam Yay.
10. ÇOROTEGİN, T. (1995). *Kaşgarlı Mahmut'un Divan'ı ve Manas Destanında Doğu Türklerinin Savaşları, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
11. DENİZ, Ö. (1995). *Manas ve Seytek Destanlarında Ant İçme Şekilleri, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
12. DENİZ, S. (1995). *Manas Destanında Rüya, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
13. DJEN-HU, H. ve DOR, R. (1995). *Doğu Türkistan Kırgızları Arasında Manas*. (çev. Fikret Türkmen ve Kemal Boz). *Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
14. ENGİNÜN, İ. (1995). *Manas Destanında Şehir ve Bozkır, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
15. GÖLGEÇİ, M. (1995). *Manas Ozanları, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
16. GÜLENSOY, T. (1996). *Radloff Varyantı Manas Destanı'nın Yeni Bir Yorumu. Millî Kültür Araştırmaları-50. Kültür ve Sanat Yılında Dr. Mehmet Önder'e Armağan*. (haz. Mehmet Yardımcı). Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Bul makala 1999 cılı kurultay kitebinde kayradan basılğan: GÜLENSOY, T. (1999). "Radloff Varyantı Manas Destanı'nın Yeni Bir Yorumu", *III. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, Ankara: TDK Yay., 467-474.

17. GÜNAY, U. (1998). *Manas Destanı'ndaki Kadın Adları ile İlgili Bir Deneme, (Folkloristik: Prof. Dr. Dursun YILDIRIM Armağanı)*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yay.
18. HARVILAHTI, L. (1995). *İpek Yolu Destanlarında Kültürel Kimlik ve İdeolojik Tahrifat, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
19. HATTO, A. T. (1995). *Manas'ın Evliliği, Ölümü ve Tekrar Hayata Dönüşü. (çev. Ergin KÖYLÜCELİ). Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
20. HATTO, A. T. (1995). *Köz-Kaman I. (çev. Mengü Noyan Çengel). Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
21. HATTO, A. T. (1995). *Köz-Kaman II. (çev. Gülden ERTUĞRUL ve Feryal ÇUBUKÇU). Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
22. HATTO, A. T. (1995). *Semetey I. Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I). (çev. Lütfiye OKTAR ve Nevin YILDIRIM)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
23. HATTO, A. T. (1995). *Semetey II. (Çeviren: Lütfiye Oktar – Nevin Yıldırım). Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
24. HATTO, A. T. (1995). *Yeni Bulunan Bir Kükotay Metni. (çev. Gülden Ertuğru – Berna ÇOKER – Feryal ÇUBUKÇU). Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
25. İNAN, A. (1987). *Manas Destanı II Makaleler ve İncelemeler*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay.
26. İNAN, A. (1987). *Manas Destanı Makaleler ve İncelemeler*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay.
27. KARABACAK, E. (1995). *Manas Destanında Ganimet Anlayışı, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
28. KIDIRBAYEVA, R. (1995). *Manas ve Eski Türklerin Destan Geleneği, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.<sup>2</sup>
29. KÖPRÜLÜ, F. (2004). *Manas Destanı, Türk Edebiyatı Tarihi*. Ankara: Akçağ Yay.
30. NASKALİ, E. G. (1995). *Manas Destanında Soy-Dil-Din Üçgeni, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.<sup>3</sup>

<sup>2</sup> Oşol ele emekte makalanın kırgızçası da carıyalangan: KIDIRBAYEVA, R. (1995). *Manas Cana Bayırkı Türktördün Epikalık Saltı, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 9-20.

<sup>3</sup> Bul makala oşol cılı başka bir jurnalda cana 1997 cılı simpozium kitebinde basılğan: NASKALİ, E. G. (1995). *Manas Destanında Soy-Dil-Din Üçgeni, Türk Edebiyatı*, 264, 34-36; NASKALİ, E. G. (1997). *Manas Destanı'nda Soy-Dil-Din Üçgeni, Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 113-120.



31. NASKALİ, E. G. (1995). *Manas'ı Kutlarken, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
32. ÖGEL, B. (1998). *Manas Destanı, Türk Mitolojisi*. (Cilt 1). Ankara: Türk Tarih Kurumu Yay.
33. ÖZTÜRK, A. E. (1995). *Kanıkey'in Rüyası, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
34. REİCHL, K. (1995). *Manas Anlatımlarında Değişken ve Statik Unsurlar, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
35. REİCHL, K. (1995). *Variation and stability in the transmission of Manas, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
36. SAĞOL, G. (1995). *Manas Destanında Evlilik Geleneği, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
37. SAKAOĞLU, S. (1995). *Manas Destanında Kahramanların Ölümü, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
38. SAWYER, C. G. (1995). Er-Töştük'te Toplum ve Kosmos, (çev. Hüseyin YALTIRIK). *Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
39. SCHÖNİG, C. (1995). *Kırgızca Muamması, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
40. SCHÖNİG, C. (1995). *The Kirghiz Enigma, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
41. SERTKAYA, O. F. (1995). *Uluslararası Manas Toplantısı Değerlendirme" Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
42. SEYİTOĞLU, B. (1995). *Manas Destanı'nın Epizotları, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
43. SEYİTOĞLU, B. (1995). *Manas Destanında Giriş Merasimleri, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
44. SİPAHIOĞLU, S. H. (1998). *Manas Destanı'nda Evlenme Adetleri ve Günümüze Akisleri. (Folkloristik: Prof. Dr. Dursun YILDIRIM Armağanı)*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yay.
45. TIBIKOVA, A. (1995). *Manas Destanı ve Altay Destanlarının Dilindeki Ortak Yönler, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
46. TÜRKMEN, F. (1995). *Manas Destanı Hakkında, Manas Destanı Üzerine İncelemeler (Çeviriler I)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu Yay.
47. TÜRKMEN, F. (1995). *Manas Destanı ve Anadolu Halk Edebiyatı, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.

48. YILDIZ, N. (1995). *Manas Destanında Sosyal İlişkiler ve Bunların Dede Korkut Hikayeleri İle Mukayesesi, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
49. YILDIZ, N. (1996). *Manas Destanı'nda İslamiyet*. (Folkloristik, Prof. Dr. Umay GÜNAY Armağanı). Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yay.
50. YÜCE, N. (1995). *Manas Destanında İslami Unsurlar, Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.

### 3) Dissertatsiyalar:

1. AKDENİZ, F. (2001). *Semetey (İsa Cumabek Varyantı) Transkripsiyonlu Metin ve Gramatikal Dizin*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
2. AKENGİN, G. (1999). *Resimli Hikâyelerin Çocuk Eğitimindeki Rolü ve Manas Destanı'nın Resimlerle Hikâyeleştirilmesi*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çanakkale.
3. AKIN, İ. (1975). *Manas Destanı*. Yayımlanmamış Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, İstanbul.
4. ATAK, S. A. (1999). *Manas Destanı'nda Ahlak Anlayışı*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Denizli.
5. BAŞ, S. (2001). *Seytek Destanı- Seytek'in Doğumu ve Çocukluk Çağı (Sayakbay Karalayev Varyantı) (3518-7222) Kırgızca Metin, Çeviri, Dizin, Sözlük*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.
6. BERİN, Ş. (1934). *Halk Edebiyatı Numuneleri: Manas Destanı (Radlof'tan Tercüme)*. Yayımlanmamış Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, İstanbul.
7. DENİZ, Ö. (1995). *Seytek (Seytekin Çon Enesine Cana Bakayga Coluguşu. Semeteydin Kayra Elge Koşuluşu) Giriş-Metin-Aktarı-Dizin*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.
8. EROĞLU, C. (1996). *Türk Sosyo-Kültürel Yapısı İçinde Manas Destanı*, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sakarya.
9. GÖLGEÇİ, M. (1995). *Seytek (Külçorunun Semeteyge Colukkanı) Giriş-Metin-Aktarı-Dizin*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
10. GÜLSOY, E. (1998). *Dede Korkut ve Manas'ta Bitki ve Hayvan Kültü*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Balıkesir.
11. KILIÇ, H. (2006). *Manas Destanı'ndaki Türkiye Türkçesine Benzer Kelimeler*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kayseri.
12. KIRBAÇ, S. (1994). *Seytek. Kıyazdın Ölümü Cana Seytekin Talaska Kelişi: İnceleme-Metin-Aktarı-Dizin*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.
13. KOÇ, A. (1998). *Semetey*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Trabzon.
14. KULAMSHAEVA, B. (2008). *Kırgız Hikâye ve Destanlarında Anlatı Zamanları: Atadan Kalgan Tuyak Hikâyesi ile Manas ve Er Töştük Destanları Örneğinde*. Yayımlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.

15. RAHMİ, M. (1935). *Dede Korkut ve Manas'ta Bazı Benzeyişler*. Yayınlanmamış Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (Halk Edebiyatı), İstanbul.
16. SUBAŞI, A. (1995). *Seytek (Külçoro Menen Aççüröktün Tutkunga Ketşi) İnceleme-Metin-Aktarı-Dizin*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
17. ŞAPİYA, L. (t.y.). *Manas Destanı*, Yayınlanmamış Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, İstanbul.
18. ŞERİFOĞLU, Y. (2003). *Manas'ın Semetey Kolunda (İsa Cumabek Uulu Varyantı) Çekimli Fiiller*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Niğde Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Niğde.
19. TEKALAN, H. N. (2002). *Er Koşoy Destanı Transkripsiyonlu Metin*, Aktarma, Gramatikal Dizin. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
20. URAİMOVA, Ş. (2001). *Manas Destanı'nın Tarihi Tabakaları*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir.
21. VURAL, F. G. (2013). *Manas Destanı'nda Yer Alan Müzikal Öğeler*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya.
22. YILDIRIM, D. (1979). *Köketaı Hanıng Erteğüsü*. Doçentlik Tezi, Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Ankara.
23. YILDIZ, N. (1994). *W. Radlow'un Derlediği Manas Destanı Metni. Destandaki Kırgız Kültürü ile İlgili Tesbitler ve Değerlendirmeler*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Ankara.
24. YILMAZ, M. (1999). *Manas Destanı'nın Epik Kurallara Göre İncelenmesi*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Erzurum.

#### 4) Makalalar:

1. ABDYKULOVA, R. (1995). Manas Destanı, Kırgız Hayatının Edebi Ansiklopedisi. *Bilge*, 6, 12-13.
2. ABETEKOV, A. (1995). Manas Destanı'nın Tarihi Kökenleri. (İngilizce'den Çeviren: Handan ER). *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, 3(3), 28-30.
3. ABETEKOV, A. (1995). Manas Destanının Tarihi Kaynak ve Dayanakları, (çev. Gülzura CUMAKUNOVA). *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 15-17.
4. AKMANBETOV, T. (1995). Nogay ve Kırgızların Kardeşlik Bağları Hakkında, (akt. Mariya BULGAROVA). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*. Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay.
5. AKMATALİYEV, A. (1997). Manas Destanı'nda Kurt Kavramı. (çev. Kalmamat KULAMŞAYEV). *Uluslararası Dördüncü Türk Kültürü Kongresi Bildirileri*, 4-7 Kasım, Ankara.
6. AKMATALİYEV, A. (2002). Manas Destanı'ndaki Bazı Terim Meseleleri Hakkında. *Uluslararası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı Bildirileri*, (26-28 Mayıs 2000), Kültür Bakanlığı Yay. 51-56.
7. AKMATALİYEV, A. (1995). Manas, S. ORAZBAKOV'un Akademik Yayınında. (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-*

- 23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 23-26.
8. AKPINAR, Y. (1986). Manas Destanı, *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul: Dergah Yay., 130-133.
  9. AKSAKALLI, M. (1997). 1000 Yıllık Hazine: Manas Destanı ve Çevresel Unsurlar. *Çevre ve İnsan*, 36, 30-31.
  10. AKYÜZ, Ç. (2010). Manas Destanı'nda Alp Kadın Tipi. *Mukaddime-Mardin Artuklu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 1, 169-180.
  11. ALPISBAYEV, K. (1995). Kazakistan'da Manas Destanı Araştırmaları. (çev. Ahmet GÜNGÖR), *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 50-54.
  12. ALPISBAYEV, K. (1995). Kazak Alimlerinin İncelemelerinde Manas Destanı. (akt. Ferhat TAMİR), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 27-30.
  13. ALPTEKİN, A. B. (1993). Manas Destanındaki Gelenek ve Göreneklerle İlgili Hususlar. *Türk Kültürü*, 363, 435-444.
  14. ALPTEKİN, A. B. (1992). Manas'ın Balalarıyla Yedi Gün. *Millî Folklor*, 4(16), 20-24.
  15. ALTINKAYNAK, E. (1997). Manas Destanı-Manas ve Çevresindeki Tipler. *Yeni Türkiye (Özel Sayı)*, 3(15), 549-574.
  16. ALTUN, K. (1995). Manas destanı. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri:Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 3-24.
  17. AMANOĞLU, E. K. (1999). Manas'ın Kişi Adlarında Eski Türk İnançlarının İzleri. *XII. Türk Tarih Kongresi*, 12-16 Eylül 1994, TTK Yay., 437-442
  18. ARAL, M. İ.(1983). Ekim İhtilalinden Sonra Sovyetler Birliğinde Manas Destanı Üzerinde Oynanan Oyunlar ve Baskılar, *Türk Kültürü Dergisi*, Türk Kültürünü Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü Yay., 21(243), 475-481.
  19. ARAL, M. İ. (1987). Sovyetler Birliği'nde Manas Destanı'nın 1000. Yılı Kutlama Meselesi, *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yay., 1(6), 10-12.
  20. ARAL, M. İ. (1987). Sovyetler Birliği'nde Manas Destanı'nın 1000. Yılı Kutlama Meselesi II. *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yay., 1(12), 53-54.
  21. ARGUNŞAH, H. (1995). Manas Destanı ve Yıldırım Sesli Manasçı. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 25-41.
  22. ATTOKUROV, S. (1995). Manas'ın Sülalesi (Kökeni) Hakkında Fikir. (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 31-34.
  23. AYTAMATOV, C. (1982). Kadim Kırgız Ruhunun Zirvesi. (akt. Ali AKBAŞ - İklil KURBAN), *Kardeş Edebiyatlar*, 3, 3-8.
  24. AYTAMATOV, C. (1997). Manas-Ata'nın Karları. (çev. Orhan SÖYLEMEZ). *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmalar Enstitüsü Dergisi*, 8, 105-128.
  25. BALCI, H. (2009). Manas Destanı'nda Görülen İslami Unsurlar. *Yağmur Dil-Kültür ve Edebiyat Dergisi*, 43.

26. BARS, M. E. (2014). Alp Tipi Kavramı Çerçevesinde Manas. *Tarih Okulu Dergisi*, 7(17), 345-357.
27. BARS, M. E. (2014). Manas Destanı'nda Alkış ve Kargışlar. *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 2, 200-213.
28. BARS, M. E. (2014). Manas Destanı'nda İslami Unsurlar. *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 2(1), 450-462.
29. BARS, M. E. (2014). Manas Destanı'nda Kahraman Tasvirleri. *International Journal of Language Academy*, 2(1), 31-40.
30. BAYKARA, T. (1997). Türkiye'deki İlk Manas Araştırmacıları: M. Fuat Köprülü, Zeki Velidi Togan, Abdülkadir İnan. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 45-48
31. BAYTUR, E. (1991). Kırgızların Manas Destanı'nın Tarihsel Görünümü. *IV. Milletlerarası Türk Halk Edebiyatı ve Yunus Emre Semineri Bildirileri (11-13 Mayıs 1989)*, Eskişehir Valiliği Yay. 123, 57-67.
32. BEDELBAYEV, A. (1995). Manas Destanı Hakkında İlk İlmi Araştırmalar. (akt. Roza ABDYKULOVA). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 37-42.
33. BEYBUTOVA, I. (1995). Manas Destanı'ndaki Silahlar. (akt. Roza ABDYKULOVA) *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 43-48.
34. BEYBUTOVA, I. (1995). Manasçılık Geleneği. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 79-84.
35. BEYŞEKKEEV, N. B. (1997). Manas Destanı'nda İnsan Vücudunun Organlarını Belirten Kelimelerin Sözdizimi-Anlamı (Leksiko-Semantik) ve Şekil (Morfolojik) Ayrıcalıkları. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 53-56.
36. BEYŞEKKEEV, N. B. (1997). Manas Destanı'nın Poetik Sözdizimini Araştırma Meselesi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 49-52.
37. BİLGİNER, R. (1997). Dram Sanatı Yönünden Manas Destanı. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 57-66.
38. BOLCUROVA, İ. (1995). Manas'tın Ayanasında Kötörülgön Izi-Çuu. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 25-33.
39. BULGAROVA, M. (1995). Nogay Kahramanlık Destanları ve Manas Destanı'ndaki Ortak Motifler Hakkında. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 49-58.
40. BURAN, A. (2007). Manas Destanı, Törekul Aytmatov ve Çon Taş Katliamı. *Kardeş Kalemler*, 12, 71- 75.
41. CAMGIRÇIYEVA, G. (1995). Manas Destanı'ndaki Gelenekler ve Motifler. (çev. Çastigin TURGUNBAYEV). *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 43-49.

42. CANBOLAT, M. (1995). Manas Nasıl Çevrilmeli. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 59-62.
43. CANBOLAT, M. (1997). Manas'ın Eğitimi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 67-72.
44. CANTÜRK, M. (1995). Kırgız Atasözlerinden Örnekler. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri:Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 43-46.
45. CUMAKUNOVA, G. (1996). Abdulkadir İnan'ın Manas Destanı Üzerinde Çalışmaları. *Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin Kuruluş ve Gelişmesine Hizmeti Geçen Türk Dünyası Aydınları Sempozyumu Bildirileri*, (23-26 Mayıs 1996), 149-153.
46. CUMAKUNOVA, G. (1996). Manas Destanındaki Batıl İnançlar. *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri*, Hoca Ahmet Yesevi Vakfı, 49-52.
47. CUMAKUNOVA, G. (1995). Manas Destanındaki İnançlar. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, 73-78.
48. CUMAKUNOVA, G. (1994). Manas'taki Dil Katmanları Hakkında. *Ankara Üniversitesi Dil Dergisi*, 43-49.
49. CUMAKUNOVA, G. (1995). Manasçı ve Manas Destanı Araştırmacıları. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 90-92.
50. CUMAKUNOVA, G. (2003). Semetey Destanı. *Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Ansiklopedisi*, IV, 229.
51. CUMALİYEV, C. (1997). Türkiyeli Kırgızlardan Yazılıp Alınan Manastaki Dil Farkı. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 73-80.
52. ÇAKMAK, D. (2009). Manas Destanı'nın İktisadi İncelemesi. *Gazi Akademik Bakış*, 3(5), 171-194.
53. ÇENGEL, H. K. (1997). Manas Destanı'nda Heyecan ve Coşku Cümleleri. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 127-138.
54. ÇENGEL, H. K. (1995). Manas Destanı'ndaki Kelime, Cümle ve Bölüm Tekrarlarının Stilistik Bakımdan Önemi. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 63-88.
55. ÇENGEL, H. K. (1995). Manas Destanında Heyecan ve Coşku Cümleleri. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, 50-65.
56. ÇERİBAŞ, M. (2012). Kırgız Türklerinin Destancılık Geleneğinde Efsanevi Manasçılar ve Akınlar. *21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum*, 2, 64-84.
57. ÇERİBAŞ, M. (2012). Manas Destanı'nın Sagımbay Orozbekov Varyantında Aidiyet Duygusu ve Türk Kimliği. *Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi*, 127, 201-228.
58. ÇERİBAŞ, M. ve KALÇAKEYEV, K. (2008). Manas Destanı'nın Güney Rivayetlerinde Tabiatın Tasvir Edilişi. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, 47, 121-135.
59. ÇETİN, İ. (1995). Manas Destanı. *Bilge, Manas 1000. Yılı Özel Sayısı*, 5, 69-70.

60. ÇINAR, A. A. (2004). Manas Destanındaki Alp / Yiğit Tipinin Efe / Zeybek Kültürüyle Müsterekleri. *Zeybek Sempozyumu Bildirileri*, Muğla Üniversitesi Yay., 127-140.
61. ÇINAR, A. A. (2014). Manas Destanı Bağlamında Alp Tipi. *CIEPO İnterim Sempozyum. The Central Asiatic Roots of Ottoman Culture*, 231-242.
62. ÇINAR, A. A. (1995). Manas Destanı Üzerine Bazı Yeni Kitaplar ve Nuh Tufanı Romanı. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 102-104.
63. ÇOMAK, N. A.-YILMAZ, E. (2009). İletişim ve Uzlaşım Stratejileri: “Kırgız”ların “Kültürel Kodlar”ının Söylem Çözümlemesi Manas Destanı. *II. Uluslararası Sosyal Bilimciler Kongresi*, 22-24 Ekim 2008, 921-936.
64. DANİYAROV, S. (1995). Manas Destanı'nın Derlenmesinin, Yayınlanmasının, Yeniden Araştırılmasının Tarihi. (akt. Roza ABDYKULOVA). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 89-98.
65. DENİZ, Ö. (1995). Manas'ın Kümbetini Ziyaret. *Türk Edebiyatı*, 264, 39-41.
66. DEVLET, N. (1996). Türkiye'de Tarih, Dil ve Edebiyat Araştırmalarında Kırgızistan ve Manas Destanı. *Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi*, 101, 13- 17.<sup>4</sup>
67. DOĞAN, İ. (1995). Manas Destanı'na Türk Aile Sosyolojisi Açısından Bir Yaklaşım Denemesi. *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 28(2), 229-247.
68. DOĞAN, İ. (1995). Türklerde Destan Kültürü ve Manas Örneği. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 37-44.
69. DOR, R. (1995). Manastın Pamirdegi Üzündüsü. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 59-89.
70. DURBİLMEZ, B. (2003). Manas Destanı. (Türkiye Türkçesi ile). *Türk Dili*, 619.
71. EKİNCİ, N. (2011). Türk Dünyasında Ulusal Kimliklerin İnşasında Manas Destanı'na Siyasal İletişim Açısından Bir Yaklaşım. *21. Yüzyılda Türk Dünyası Uluslararası Sempozyum Bildirileri*, 02-05 Aralık 2010, 155-164.
72. EMET, E. (1995). Uygur Destanlarında Manas Ruhı. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, 28-33.
73. ENGİNÜN, İ. (1999). Manas Destanında Kadın. *XII. Türk Tarih Kongresi*, 12-16 II, TTK Yay., 455-465.
74. ERASLAN, K. (1997). Oğuz ile Manas'ın Cedleri Meselesi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri, (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 87-92.
75. ERCİLASUN, A. B. (1995). Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Değerlendirme Konuşması. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, 114-124.
76. ERGUN, M. (1997). Manas Üçlemesinde Ad Verme Geleneği ve Bu Geleneğin Türk Kültürü İçindeki Yeri. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri, (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 93-98.

<sup>4</sup> Bul makala 1997 cılı sempozyum kitesinde kayradan basılğan: DEVLET, N. (1997). Türkiye'de Tarih, Dil ve Edebiyat Araştırmalarında Kırgızistan ve Manas Destanı. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 81-86.

77. ERGUN, M. (1995). Manasçılar-1. *Türk Kültürü*, 390, 599-609.
78. ERGUN, M. (1995). Manasçılık Mektepleri. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 99-106.
79. GELAYEVA, A. (1995). Karaçay-Malkarların Kahramanlık Destanları Nartların Manas'taki Paralelleri. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 107-116.<sup>5</sup>
80. GENÇ, R. (1997). Evlilik Geleneğinin Divân-ı Lüğati't-Türk'te ve Manas Destanı'nda Yer Alan Ortak Unsurları. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri*, (Bişkek 26-31 Ağustos 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 99-112.
81. GEYİKOĞLU, H. (2001). Tarih Açısından Manas Destanı ve Sovyetler Birliğindeki Türklerin Millî Duygularına Etkisi. *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 16, 201-209.
82. GÖLGEÇİ, M. (1995). Bir Manasçının Sanatçılığı. *Türk Edebiyatı*, 264, 42-43.
83. GÖLGEÇİ, M. (2002). Kırgız Kültürünün Bazı Özellikleri ve Manas Destanı. *Türkler*, Yeni Türkiye Yay., 607-612.
84. GULUYEV, E. A. (1995). Manas Destanı'nda Kişi Adları. (akt. Hülya KASAPOĞLU). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 117-122.
85. GÜLENSOY, T. (1997). Manas Adı Üzerine. *İçel Kültürü*, 10(54), 37- 38.
86. GÜLENSOY, T. (2003). Manas Destanı. *İslam Ansiklopedisi*, 27, 557-558.
87. GÜLENSOY, T. (1998). Türk ve Moğollarda Ata Verilen Değer Manas Destanında Özel Atlar. *Türk Kültürü*, 420, 213-219.
88. GÜLENSOY, T. (1999). Türkiye Türkçesiyle Manas Destanı. *III. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, TDK Yay., 475-490.
89. GÜRPINAR, D. (1999). Destanlarımızda ve Dünya Destanlarında Başlıca Kişilik Özellikleri ve Toplumdaki Yeri Açısından Kadın. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, Hagem-Türksoy, 7(18), 66-72.
90. GÜRPINAR, D. (1998). Manas Destanında İman ve İmansızlık. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi*, 21, 60-67.
91. HAPÇAYEVA, T. (1995). Manas Destanı'nın Karaçay-Malkar Nart Destanlarıyla Olan İlişkisi. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 123-128.
92. HAPÇAYEVA, T. (1995). Manas ve Nart Destanlarının Dilinde Leksikolojik Paraleller. *Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 66-72.

<sup>5</sup> Bul makala oşol ele cılı çıkkan simpozium kitebinde kayradan basılğan: GELAYEVA, A. (1995). Karaçay-Malkarların Kahramanlık Destanları Nartların Manas'taki Paralelleri. *Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, 103-113.



93. İNAN, A. (1934). Kırgız Dil Yادیğârlarından Manas Destanı. *Azerbaycan Yurt Bilgisi*, 3, 31-32.<sup>6</sup>
94. İNAN, A. (1976). Manas Destanı. *Türk Ansiklopedisi*, Millî Eğitim Bakanlığı Yay., 249.
95. İNAN, A. (1941). Manas Destanına Dair Notlar I. *Varlık Mecmuası*, 344-345.<sup>7</sup>
96. İNAN, A. (1941). Manas Destanına Dair Notlar II: Manas'da İdeoloji ve Kahramanlar. *Varlık Mecmuası*, 11, 185.<sup>8</sup>
97. İNAN, A. (1941). Manas Destanına Dair Notlar III: Manas Destanında Aş-Yoğ Merasimi", *Varlık Mecmuası*, 11, 190.<sup>9</sup>
98. İNAN, A. (1941). Manas Destanına Dair Notlar III: Manas Destanında Görülen Muhtelif Tabakalar. *Varlık Mecmuası*, 11, 188.<sup>10</sup>
99. İNAN, A. (1942). Manas Destanının Yeni Toplanmış Metinlerinden Bir Parçanın Rusça Tercümesinden. *Türk Yurdu*, 26, 8.<sup>11</sup>
100. İNAN, Afet, (1958). Türk Destan ve Masallarında Kırklar Motifi. *Türk Dili*, 77.<sup>12</sup>
101. İSAKOV, A. (2009). Manas Destanı ve Destan'da Kırgız-Moğol İlişkileri. *Kardeş Kalemler Dergisi*, 30, 43- 48.
102. İSKENDEROVA, S. (1995). Kırgız Dramatiğinde Manas Destanı. (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 129-132.
103. İSKENDEROVA, S. (1997). Manas Destanı ve Kasım Tınıstanov. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri*, (Bişkek 26-31 Ağustos 1995), Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 185-186.

<sup>6</sup> Bul makala 1936 cılı "Çığır" jurnalının 35-37-sandarında; İnanın emgekteri kamtilgan, 1987 cılı cana 1995 cılı çıkkan kitepelerde kayradan basılğan: İNAN, A. (1936). Kırgız Dil Yادیğârlarından Manas Destanı. *Çığır*, 4, 3, Sayı: 35-37, Ankara Şubat-Mart-Nisan, 78, 92-93, 110-111; İNAN, A. (1987). Kırgız Dil Yادیğârlarından Manas Destanı. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara, s. 109-110; İNAN, A. (1987). Kırgız Dil Yادیğârlarından Manas Destanı. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara 99-103.

<sup>7</sup> Bul makala 1959 cılı kayradan basılğan. 1960 cılı özünçö basılğan cana 1987-1998-cıldarı basılğan kitepke da kirgizilgen: İNAN, A. (1959). Manas Destanı Üzerine Notlar. *Türk Dili Araştırmalar Yıllığı-Belleten*, Ankara, 125-159; İNAN, A. (1960). Manas Destanı Üzerine Notlar. *Türk Dili Araştırma Yıllığı Belleten*, 1959'dan Ayrı Basım, Türk Tarih Kurumu Yay., Ankara, s. 125-159; İNAN, A. (1987). Manas Destanı Üzerine Notlar. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara (1998), 125-160.

<sup>8</sup> Bul makala 1987 cılı basılğan İnanın kitebine kirgizilgen: İNAN, A. (1987). Manas'da İdeoloji ve Kahramanlar. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara 118-120.

<sup>9</sup> Bul makala 1987 cılı basılğan İnanın kitebine kirgizilgen: İNAN, A. (1987). Manas Destanında Aş-Yoğ Merasimi. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara 121-124.

<sup>10</sup> Bul makala 1987 cılı basılğan İnanın kitebine kirgizilgen: İNAN, A. (1987). Manas Destanında Görülen Muhtelif Tabakalar. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara 161-164.

<sup>11</sup> Bul makala 1987 cılı basılğan İnanın kitebine kirgizilgen: İNAN, A. (1987). "Manas Destanının Yeni Toplanmış Metinlerinden Bir Parçanın Rusça Tercümesinden. *Makaleler ve İncelemeler*, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Tarih Kurumu Yay., 2. Baskı, Ankara. 104-108.

<sup>12</sup> Bul makala 1995 cılı kayradan basılğan: İNAN, A. (1998). Türk Destan ve Masallarında Kırklar Motifi. *Makaleler ve İncelemeler I*, TTK Yay., 238-240.

104. İSMAİL, Z. (1995). Manas Ruhü. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 54-55.
105. İSMAİLOV, O. (1995). Manas Destanı'nda İslam Dininin Etkileri. (akt. Satı KOÇ), *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, 3(9).
106. İVGİN, H. (1988). Çin'de Manas Destanı Üzerine Çalışmalara. *Üçüncü Yeni Dergisi*, 40-42.
107. İVGİN, H. (1995). Manas Destanı 1000 Yaşında. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem - Türksoy, 3(9).
108. İVGİN, H. (1987). Manas Destanı Üzerine Türkiye'de ve Çin Halk Cumhuriyeti'nde Yapılan Çalışmalar. *Türk Kültürü*, 295, 36-45.<sup>13</sup>
109. İVGİN, H. (1990). Manas Destanı'nın 1000. Yılı. *Size Dergisi*, 11, 198.
110. İVGİN, H. (1987). Manas Destanı. *Erciyes Dergisi*, 10, 112.
111. İVGİN, H. (1995). Manas Destanını Türkiye'de Ne Kadar Tanıyoruz. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 18-24.
112. İVGİN, H. (1990). Türkiye'de Manas İle İlgili Yapılan Çalışmalar. *İçel Kültür Dergisi*, 12.
113. İVGİN, H. (1987). Uygur Özerk Bölgesi İle Manas Destanı ve Divân-ı Lügati't-Türk. *Size Dergisi*, 8, 161.
114. KADİR, S. (1996). Altay Destan Alıp-Manaş ile Kırgız Destan Manas Arasındaki Paralellikler. (akt. Zamira KASIMOVA). *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yay., 114.
115. KADİROV, İ. (1995). Manas Destanı, Ölçülerin Kaynağı. (akt. Mevlüt ORUÇ). *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3, 9.
116. KALKANDELEN, A. H. (1999). Kırgızların Ulusal Efsanesi Manas Destanı. *İdarecinin Sesi Dergisi*, 13 (77).
117. KALLİMCİ, İ. T. (2011). Modern Kırgız Şiirinde Manas ve Manas Destanı. *Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 27, 1-15.
118. KAPLAN, M. (1979). Manas Destanı II. *Fikir ve Sanatta Hareket, VII. Devre*, 8, 30-37.
119. KAPLAN, M. (1979). Manas Destanı. *Fikir ve Sanatta Hareket, VII. Devre*, 7, 33-40.
120. KAPLAN, M. (1985). Manas Destanı. *Türk Edebiyatı Üzerine Araştırmalar. 3-Tip Tahlilleri*, Dergah Yay., İstanbul, 66-100.<sup>14</sup>
121. KAPLAN, M. (1979). Türk Edebiyatında Tipler: Manas Destanı I-II. *Fikir ve Sanatta Hareket Dergisi*, 1, 33-40.
122. KARABACAK, E. (1996). Manas Destanında Giyim ve Kuşam. *Türk Kültürü*, 404, 765-768.
123. KARADAĞ, H. (1995). Manas Bilgi Şöleni Açış Konuşması. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 1-3.

<sup>13</sup> Bul makala 1989 cılı kayradan basılğan: İVGİN, H. (1989). Manas Destanı Üzerine Türkiye'de ve Çin Halk Cumhuriyeti'nde Yapılan Çalışmalar. *III. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri Bildirileri*, (7-9 Mayıs 1987), Eskişehir: Yunus Emre Kültür-Sanat ve Turizm Vakfı Yayınları, 185-192.

<sup>14</sup> Bul makala 2005 cılı kayra basılğan: KAPLAN, M. (2005). Manas Destanı. *Türk Edebiyatı Üzerine Araştırmalar. 3-Tip Tahlilleri*, Dergah Yay., 58-90.

124. KASIMLI, M. (1995). Manas Destanı'nın Anlatılış Özellikleri. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3, 9.
125. KAYA, D. (2006). Kırgızların Son Büyük Manasçısı Sayakbay Karalayev. *Mitten Meddaha Türk Halk Anlatıları Uluslararası Sempozyumu, (25-27 Kasım 2004)*, Gazi Üniversitesi Yay.
126. KAYA, D. (2007). Kırgızların Yaşayan Dört Büyük Manasçısı. *I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri, (9-15 Nisan 2006, Çeşme-İzmir)*, 3.
127. KAYA, M. (2009). Dede Korkut Kitabı ve Manas Destanlarında Av. *Acta Turcica Çevrimiçi Tematik Türkoloji Dergisi*, 1, 96-106.
128. KAZIBAYEV, P. (1995). Manas Destanının 1000. Yılı. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 7-10.
129. KESKİN, M. (1995). Manas Destanı ve Manas Han. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 47-54.
130. KIDIRBAYEVA, R. (1995). Kırgız Folkloru. *Millî Folklor*, 7(26), 41-47.
131. KIDIRBAYEVA, R. (1982). Türk Destanlarındaki Karşılıklı İlişkiler Üzerine. (Manas, Mürgan BATUR, Alıp MANAS). *II. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri*, Kültür ve Turizm Bakanlığı MİFAD Yay. 28, 275-283.
132. KILIÇ, N. (2002). Manas Destanı'ndaki Folklor Unsurları. *Millî Eğitim Dergisi*, 153-154.
133. KINACI, C. (2006). Manasçılık ve Kadın Manasçılar. *Millî Folklor*, 18(70), 74-78.
134. KIRBAÇ, S. (1995). Türk'ün Sesi Manas. *Türk Edebiyatı*, 264, 37-38.
135. KIRBAŞEV, K. (1995). Eşsiz Bir Kabiliyet, Büyük Bir Deha, Sagımbay Orozbekov. (çev. Asel Cailova GÜNGÖR). *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 55-58.
136. KIRBAŞEV, K. (1995). Geçmişten Günümüze Ulu Manasçılar. (akt. Levent KARTAL). *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 21-27.
137. KIRBAŞEV, K. (1995). Sayakbay Karalayev ve Cusup Mamay. (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 139-144.
138. KIRBAŞEV, K. (1995). Yetenek Tekrarlanmayan Fenomen (Şahsiyet). (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 133-138.
139. KOLOĞLU, O. (2004). Kırgızistan: Manas'ın Ülkesi Bir Destanla Yaşayan Topraklar. *Popüler Tarih Dergisi*, 49, 34-53.
140. KÖKSAL, H. (1995). Manas ve Diğer Anlatı Türündeki Eserlerde Ölüp-Dirilme Motifi. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 145-158.
141. KÖROĞLU, H. (1995). Manas Destanı'nda Calgız Köz. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 159-162.
142. KÖSE, N. (1997). Kococaş Destanı ile Manas, Dede Korkut, Orhun Yazıtları ve Türk Halk Hikâyeleri Arasındaki Paralellikle. *Araştırmalar II*, Ankara, 77-89.

143. KÖSE, N. (2000). Manas ile Kococaş, Kızıcbek, Kurmanbek, Seyitbek, Ak Möör Destanları Arasındaki Paralellikler. *Millî Folklor*, 46, 48-60.
144. KULAMSHAYEVA, B. (2008). Manas Destanı Kökötöy'ün Aşı Parçasında Sıklık: Bir Anlatı Bilimsel Zaman Çözümlemesi. *VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, (20-25 Ekim 2008), Ankara.
145. MAHMAUT, E. (1995). Destanlarımızda Tarih ve Tarihi Şahsiyetler. *Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, Van, 85-102.
146. Manas Destanı, (1993). *Ana Britannica*, (Cilt 15), 263-264.
147. Manas Destanı, (1972). *Meydan Larousse*. Meydan Yayınevi, (Cilt 8), İstanbul, 315.
148. MOKAYEV, E. (1995). Manas Destanı'nda At İsimleri. *Türk Kültüründe At ve Çağdaş Atçılık*, İstanbul, 289- 296.
149. MOKEEV, A.(1995). Tarih ve Manas. *Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim, Van, 4-27.<sup>15</sup>
150. MOLDOBAYEV, İ. (1995). Kırgız ve Dünya Kültürünün Mirası Manas Destanı. (çev. Gülzura CUMAKUNOVA). *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 11-14.
151. MOLDOBAYEV, İ. (1992). Manas Destanı Materyallerine Göre Kırgızların ve Türkmenlerin Etno-Kültürel İlişkilerinin Kaynakları. *Türk Dili Araştırma Yıllığı Belleten*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Dil Kurumu Yay., 91-97.
152. MOLDOBAYEV, İ. (1995). Manas Destanı'nın Doğuş ve Gelişme Devri (Tarihi Aşamalar). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 35-36.
153. MOLDOBAYEV, İ. (1995). Manas Destanı'nın Kırgız ve Dünya Kültüründeki Yer. (çev. Akmurat Allahnazarov), *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 15-21.
154. MURADOV, M. (1996). Manas'ın 1000 Yıllığı- İlahi Destan. *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri*, Hoca Ahmet Yesevi Vakfı, İstanbul, 124-126.
155. MUSAOĞLU, M. (1995). Manas Destanının Dilinde Birleşik Cümle. *Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*, 12-13 Ekim 1995, Van, 34-42.
156. MUSAYEV, S. (2010). Manas Destanı'nın İlmî Baskısı. (çev. Abdrasul İSAKOV), *Kardeş Kalemler Dergisi*, 38, 83- 85.
157. MÜTEVELLİOĞLU, E. (1996). Manas'ın Yurdundan. *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yay., 117, 7-11.
158. NASKALİ, E. G. (1996). Manas Destanı'nda Kırk Yiğit (Niçin Kırk Yiğit). *Türk Dili*, 529, 56-59.<sup>16</sup>
159. NASKALİ, E. G. (1995). Manas Destanı. *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, 101, 35-39.

<sup>15</sup> Bul makala 1999 cılı çıkkın kongress kitebinde da basılğan: MOKEEV, A. (1999). Tarih ve Manas. *XII. Türk Tarih Kongresi*, 12-16 Eylül 1994, Cilt II, Ankara:TTK Yay., 421-435.

<sup>16</sup> Bul makala 1997 cılı simpozium kitebinde kayradan basılğan: NASKALİ, E. G. (1997). Manas Destanı'nda Kırk Yiğit (Niçin Kırk Yiğit?), *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 121-126).

160. NASKALİ, E. G. (1999). Manas Destanında Kimliğin İfadesi. *XII. Türk Tarih Kongresi*, 12-16 Eylül 1994, (Cilt II), Ankara: TTK Yay., 467-472.
161. OĞUZ, M. Ö. (1995). Destandan Hikâyeye, Bozkır Medeniyetinden Yerleşik Medeniyete Geçiş Açısından Manas. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 177-182.
162. OĞUZ, M. Ö. (1995). Destanlarımızdaki Olağanüstü Doğum Motifi Etrafında Manas. *Millî Folklor*, 4, 27.
163. OĞUZ, M. Ö. (1996). Manas Destanı ve Dede Korkut Kitabı'nda Kardeşler Arası İlişkiler. *Millî Folklor*, 4,31-32..<sup>17</sup>
164. OKUYUCU, C. (1995). Manas Destanına Konu, Tip ve Motif Bakımından Umumi Bir Bakış. *Manas Destanı, (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 55-69.
165. ORAZBEKOVA, C. (1995). Manas Destanı'nda Atların Tipleri. (akt. Ali Abbas ÇINAR), *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 399-14.<sup>18</sup>
166. OYARKILIÇGİL, A. (1995). Manas Destanında Sözü Edilen Kimi Etnografik Unsurlar ve Giriş Söz'den Küçük Bir Çeviri Denemesi. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*,3, 93-94.
167. ÖNCÜL, K. (2009). Manas Destanı'nda Sihirsel Düşünüş Sistemi. *Turkish Studies*, 4(3), 1689-1696.
168. ÖZKAN, İ. (1995). Manas Destanı'nda İslami Unsurlar. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni, (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 193-200.
169. ÖZKAN, İ. (1997). Manas ve Altın Arığ Destanı'ndaki Motifler. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 147-158.
170. ÖZKAN, İ. (1995). Manas'ın Türk Destanları İçindeki Yeri ve Önemi. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi Manas Bilgi Şöleni Bildirileri*,12-13 Ekim 1995, Van, 43-49.
171. ÖZKAN, N. (1995). Manas Destanında Dini Terimler ve Kavramlar. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 71-128.
172. PEKAÇAR, Ç. (1997). Pamir Kırgız Türklerinden Derlenen Üç Manas Metni. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 159-164.
173. PEKAÇAR, Ç. (1995). Türkiye'ye Göç Eden Pamir Kırgızlarından Derlenen Manas Destanı. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995)*

<sup>17</sup> Bul makala 1997 cılı simpozium kitebinde kayradan basılğan: OĞUZ, M. Ö. (1997). Manas Destanı ve Dede Korkut Kitabı'nda Kardeşler Arası İlişkiler. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 139-146).

<sup>18</sup> Bul makala oşol ele cılı simpozium kitebinde kayradan basılğan: ORAZBEKOVA, C. (1995). Manas Destanı'ndaki Atların Tipleri?. (akt. Ali Abbas ÇINAR), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 183-192).

- Konya, 24-26 Haziran 1995), Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 163-170.
174. POLAT, A. (1995). Çin’de Manas Destanı Araştırmaları”, (çev. Erkin EMET), *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, Sayı: 3, 34-37.<sup>19</sup>
175. RISMENDİYEVA, N. (2014). Manas Tarihin Manevi Mirasıdır. *Türk Dünyası Sivil Toplum Kuruluşları Zirvesi Bildirileri*. Eskişehir 11-13 Mayıs 2014, Ankara, 417-418.
176. SADIKOV, A. (1995). Manas Destanı’nın Değerlendirme ve Yayınlanma Tarihi. (akt. Roza ABDYKULOVA). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 201-204.
177. SADIKOV, B. (1995). Manas Halkın Sözlü Yaratıcılığın Örneği. (akt. Roza ABDYKULOVA). *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 205-208.
178. SADIKOV, T.-ŞARŞENBAYEV, B. (2004). Manas: Kırgızca-Türkçe Dizini Düzenleme Projesi. *Avrasya Etütleri*, 26, 17-35.
179. SAKAOĞLU, S. (1999). Destan Kahramanlarının Doğuşu: Er Manas ve Anadolu Türklerindeki Benzerleri. *XII. Türk Tarih Kongresi 12-16 Eylül 1994*, (Cilt II), TTK Yay., Ankara, 443-453.
180. SAKAOĞLU, S. (1997). Manas Destanı ile Anadolu Destanlarında Kurtarıcı At Motifi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 165-172.
181. SAKAOĞLU, S. (1995). Manas Destanı’nda Bir Atasözü ve Bugünde Yaşayan Bir Gelenek”, *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 209-216.
182. SARAY, M. (1997). Tarihi Kaynak Olarak Manas. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 173-176.
183. SARIGÖL, N. Y. (1996). Manas Destanında Renkler Semantiği Ak (+) / Kara (-). *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri*, Hoca Ahmet Yesevi Vakfı, İstanbul, 139-145.
184. SEKİMOV, A. (1995). Manas Destanı ve Sinema Sanatı. (akt. Doğan GÜRPINAR), *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9) 45-50.
185. SERTKAYA, O. F. (1995). Manas Destanı İle Eski Kırgız Yazıtlarının Karşılaştırılması. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 217-224.

<sup>19</sup> Bul makala oşol ele cılı simpozium kitebinde kayradan basılğan: POLAT, A. (1995). Çin’de Manas Destanı Araştırmaları. (akt. Erkin EMET), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 171-176.

186. SERTKAYA, O. F. (1997). Manas Eposunun Kelip Çığışı Cönündö. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri, (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 177-184.
187. SUBAGOJOYEVA, Ç. (2014). Manas Destanının Seçenekleri Arasında Bazı Farklar. (S. KARALAYEV'in ve J. MAMAYEV'in Seçeneklerinin Karşılaştırılması Tahlili). *Türk Dünyası Sivil Toplum Kuruluşları Zirvesi Bildirileri*. Eskişehir 11-13 Mayıs 2014, Ankara: EKEV Yay., 415-416.
188. SUBAŞI, A. (1995). Türkiye'de Manas Çalışmaları. *Türk Edebiyatı*, 264, 44-45.
189. ŞAKEEVA, Ç. (1995). Manas Destanı'ndaki İnsan Davranışının Psikolojik Analizi. (akt. Roza ABDYKULOVA), *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 225-232
190. ŞAKEEVA, Ç. (1995). Manas Eposundaki Curum-Turumuna Analiz. (Latin HARRFLERİNE akt.: Matkerim TALANBEK), *Millî Folklor*, 4(28), 39-43.
191. ŞAMŞİYEYEV, B. – ERTUĞRUL, Y. (1995). Manas Destanı Üzerine Düşünceler. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), Ağustos, 4-8.
192. ŞAVK, Ü. Ç. (2001). Manas ve Maaday-Kara'da Sayılar. *Millî Folklor*, 7(50), 52-57.<sup>20</sup>
193. ŞERİYEYEV, A. (1998). Manas Destanı ve Türk Edebiyatı. II. *Türk Dünyası Yazarlar Kurultayı Bildirileri*, (8-10 Aralık 1994), (haz. Zeki GÜREL-H. Avni YÜKSEL), İstanbul: İLESAM Yay., 408-410.
194. ŞERİYEYEV, A. (1994). Manas Eposu Cana Gunndar. *Dil Dergisi*, Ankara Üniversitesi Tömer Yay., 19, 33-38.
195. TAMİR, F. (1995). Prof. Abdülkadir İnan'ın Manas Destanı Üzerine Tahlilleri. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 233-240.
196. TEMUR, N. (2009). Bir Sovyet Ürünü: Manas'ın Kurama Varyantı. *Türk Bilig*, 17, 133-145.
197. TEZCAN, S. (1973-74). Türkçe Çevirisinin Yayını Dolayısıyla Manas Destanı. *Türk Dili Araştırma Yıllığı Belleten*, 359-363.<sup>21</sup>
198. TOGAN, İ. (1997). Kanıkey'in Düşünü: Kadın Tarihi Açısından Bir Değerlendirmenin Manas Varyantları ve Dede Korkut Hakkında Düşündürdükleri. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 187-224.
199. TOYGAR, K. (1986). Manasçı Yusuf Mamay ile. *Türk Folklor Dergisi*,: 89, 23-24.
200. TURAL, G. (1995). Çora-Batır Destanı'nın Kırım Varyantları İle Manas Destanı Arasındaki Benzerlikler. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 241-258.

<sup>20</sup> Bul makala 2000 cılı doklad katari okulgan: ŞAVK, Ü. Ç. (2000). Maaday Kara Destanı ile Manas Destanı'nın Sayılar Bakımından Karşılaştırılması. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.

<sup>21</sup> Bul makala 1974 cılı özünçö basılğan: TEZCAN, S. (1974). Türkçe Çevirisinin Yayını Dolayısıyla Manas Destanı. *Türk Dili Araştırma Yıllığı-Belleten*, 1973-74'den Ayrı Basım, Ankara Üniversitesi Basımevi, 359-363.

201. TURAL, G. (1997). Manas Destanı'nda ve Türkiye Türkçesinde Kullanılan Ortak Kelimeler. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 231-240.
202. TURAL, G.-YILDIZ, N. (1997). Manas Destanı Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme: Türkiye'deki Yayınlar. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 305-319.
203. TURAL, S. (1997). Dünyanın Ortak Değerleri Yahut Ortak Değerler Dünyası. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 225-230.
204. TURAL, S. (1997). Manas Destanı Konusunda Neler Yapılmalıdır. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 299-304.
205. TURSUNBEKOV, Ç.-YILDIZ, N. (1995). Manas Destanı. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 65-80.
206. TÜRKMEN, F. (1997). Manas Destanı ve Anadolu Halk Hikâyeleri. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 241-252.
207. TÜRKMEN, F. (1995). Manas Destanı ve Anadolu'daki Bazı Adet ve İnanmalarla İlişkisi. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 259-268.
208. UBUKEYEV, M. (2001). Manas Destanı Bir Millî Sembol. *Bağımsız Kırgızistan-Düğümler ve Çözümler*, (haz. Emine GÜRSOY NASKALI), Kültür Bakanlığı Yay., Ankara, 73-87.
209. UYANIKER, N. (2014). Lord Raglan'ın Geleneksel Kahraman Kalıbı Bağlamında Manas Destanı. *Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, 3, 44-62.
210. ÜKÜBAYEVA, L. (1997). Manas Destanı Hakkında Cengiz Aytmatov'un Estetik Düşüncesi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 253-258.
211. ÜNAL, S. (1997). Bir Türk Kültür Mirası: "Manas"ın Yollarında. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 31-44.
212. ÜNAL, S. (1995). Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, 9, 94-95.
213. VASİLYEV, D. (1995). Manas'ın ve Göktürk Yazıtlarında Anılan Askerlerin Savaş Kahramanlıkları. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 269-270.
214. YARDIMCI, M. (1995). Manas Destanı'nda Geçen Halk Kültürü Değerlerinin Günümüzdeki İzleri. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası Manas 1000 Özel Sayı*, Hagem-Türksoy, 3(9), 56-61.<sup>22</sup>

<sup>22</sup> Bul makala oşol ele cılı başka jurnalda kayradan basılğan: YARDIMCI, M. (1995). Manas Destanı'nda Geçen Halk Kültürü Değerlerinin Günümüzdeki İzleri. *Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, 4, 257-266).



215. YEDİYILDIZ, B. (1995). Manas Destanı'nda İnsan ve Tarih Anlayışı. *Türk Yurdu*, 100, 31- 34.
216. YILDIZ, N. (2001). Acıbay. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt I), Ankara, 19-20.
217. YILDIZ, N. (2001). Alp. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt I), Ankara, 127.
218. YILDIZ, N. (2001). Camgırçı. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt I), Ankara, 507.
219. YILDIZ, N. (1999). Cengiz Aytmatov ve Manas Destanı. *Doğumunun 70. Yıl Dönümünde Cengiz Aytmatov Bilgi Şöleni Bildirileri (8-10 Aralık 1998, Ankara)*, Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yay., 213-225.
220. YILDIZ, N. (2003). Çoro. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt II), Ankara, 73-79.
221. YILDIZ, N.(1998).Dede Korkut Hikâyelerinde ve Manas Destanında Ağaç. *Millî Folklor*, 37, 47-51.
222. YILDIZ, N. (2004). Kanıkey. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt IV), Ankara, 42-43.
223. YILDIZ, N. (2002).Manas Destanı ve Kırgız Halk Edebiyatı. *Türkler*, 19, 547-553.
224. YILDIZ, N. (2009). Manas Destanı ve Muhtar Avezov. *Gazi Türkiyat Dergisi*, 5, 259-269.
225. YILDIZ, N. (1995). Manas Destanı'na Yaklaşabilmek. *Bilge*, 6, 14-17.
226. YILDIZ, N. (1995). Manas Destanı'nda Aile İçi İlişkiler ve Bunların Dede Korkut Hikayeleri İle Mukayesesi. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 271-282.<sup>23</sup>
227. YILDIZ, N. (1995). Manas Destanı'nda Hoşgörü. *Millî Folklor*, 4(26), 47-50.
228. YILDIZ, N. (1997). Manas Destanı'nda, Oğuz Kağan Destanı'nda ve Dede Korkut Hikâyelerinde Yer Alan Benzerlikler. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 259-272.
229. YILDIZ, N. (2004). Manas Destanı. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt IV), Ankara, 276-283.
230. YILDIZ, N. (1995). Manas Destanında Misafirperverlik. *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, 3(9), 65-81.<sup>24</sup>
231. YILDIZ, N. (2004). Manas. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt IV), Ankara, 274-276.

<sup>23</sup> Bul makala 1996 cılı simpozium kitesinde kayradan basılğan: YILDIZ, N. (1996). Manas Destanında Aile İçi İlişkiler ve Bunların Dede Korkut Hikayeleri İle Mukayesesi. *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri*, Hoca Ahmet Yesevi Vakfı, İstanbul, 151-158.

<sup>24</sup> Bul makala 1995 cılı doklad katari okulğan: YILDIZ, N. (1995). Manas Destanı ve Misafirperverlik. *Manas Destanının 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu, 29-30 Haziran.

232. YILDIZ, N. (2004). Manasçı. *Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü*, (Cilt IV), Ankara, 283-285.
233. YILDIZ, N. (1995). Oğuz Destanı'na, Manas Destanı'na ve Dede Korkut Hikayelerine Yansıyan Kahraman Kültür Tipindeki Ortaklıklar. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 21-283.
234. YILDIZ, N. (1995). Wilhelm Radloff: Hayatı, Eserleri Manas Destanı. *Türk Kültürü*, 384, 205-223.
235. YILMAZ, M. Bazı Türk Boylarında Manas Destanında Umay Ana Kültü. *İçel Kültürü*, 10(48), 7-8.
236. YILMAZ, M. (2008). Kırgız Kahramanlık Çağı. *Turkish Studies*, 3(4), 984-1000.
237. YILMAZ, M. (2000). Kırgız Mitolojisinde ve Manas Destanında Yardımcı Ruhlar. *Erciyes*, 23.
238. YILMAZ, M. (2003). Manas Destanının Oluşum Devreleriyle İlgili Teoriler. *Akademik Araştırmalar Dergisi*, 18, 35.
239. YURDAKÖK, M.(1999).Kırgızların Manas Destanında Çocuk Hekimliği İle İlgili Bilgiler. *Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Dergisi*, 42(2), 277-283.
240. YUVALI, A. (1995). Kırgızlar ve Manas Destanı. *Manas Destanı (Manas Destanı'nın 1000. Yılı Paneli)*, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Türk Dünyası Araştırmaları Merkezi Yay., 129-133.
241. YÜKSEL, Z. (1997). Kırgız Türkçesinden Manas Destanı'na Akseden Yansılama Kelimelerin Kırım, Kazan ve Başkurt Türkçesindeki Yansılama Kelimelerin Mukayesesi. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 289-298
242. YÜKSEL, Z. (1995). Kırım-Türk Destanlarından Edige İle Manas Destanı'nda Yer Alan Benzer Unsurlar. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 297-314.
243. ZAKİROV, S. (1995). Manas Eposu Cana Sancıra Ce Tarihıy Çındık. *Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi Manas Özel Sayısı*, 3, 38-42.
244. ZHENHUA, Muhammed Hu, (1992). Çin'deki Manas Destanı ve Araştırma Çalışmaları. *IV. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Bildirileri*, Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müd. Yay., Ankara, 366-393.
245. ZHİRMOSKYA, V. – CHADWICK, N.(2000).Orta ve Doğu Asya Türk Destanlarında Anlatım ve Kompozisyon. (çev. Handan ER). *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, Hagem-Türksoy, 8(19), 10-21.
246. ZHİRMUNSKİ, V. M. (2000). Manas Destanını Öğrenmeye Giriş Düşünceler Kanaatler. (çev. Mustafa Sever), *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, 8(19), 35-53.
247. ZÜLFİKAR, H. (1995). Bişkek'te Uluslararası Manas 1000 Kutlamaları. *Türk Dili*, 526, Ankara, 1077-1083.<sup>25</sup>

<sup>25</sup> Bul makala 1997 cılı simpozium kitebinde kayradan basılğan: ZÜLFİKAR, H. (1997). “Bişkek'te Uluslararası Manas 1000 Kutlamaları”, *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 281-288.

248. ZÜLFİKAR, H. (1997). Manas Destanı'nda Birleşik Fiiller ve Bunların Türkiye Türkçesiyle Karşılaştırılması. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 273-280.
249. ZÜLFİKAR, H. (1995). Sentaks Çalışmalarında Manas'tan Yararlanılabilir mi?. *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Bilgi Şöleni (Ankara, 21-23 Haziran 1995 – Konya, 24-26 Haziran 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 315-320.

##### 5) Basılgan dokladdar:

1. ÇETİN, İ. (1995). Türk Destanları ve Manas Destanı'nın Yapı Özelliği. *Manas Destanı'nın 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu, 29-30 Haziran.
2. ÇINAR, A. A. (1995). Manas'ta At Kültürü. *Manas Destanı'nın 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu, 29-30 Haziran.
3. ÇORUHLU, Y. (2000). Destanların Toplum Üzerine Etkisinin Somut Bir Örneği: Kırgızistan / Talas'ta "Manas Destanı Müzesi" ve Manas'a Atfedilen Bazı Kültür Varlıkları. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.
4. COŞAR, A. M. (2000). Maaday Kara, Ural Batır ve Alp Manas Destanlarında Evlenme. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.
5. DENİZ, S. (1995). Manas Destanı'nda Avuç İçinde Kan Pıhtısı Motifi. *İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği 1000. Yılında Manas'ı Anma Toplantısı*, İstanbul.
6. KOÇ, A. (2000). Bir Kırgız Destanı: Semetey. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.
7. MUSAOĞLU, M. (1995). Manas Dilinin Sentaksı. *Manas Destanının 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, (Bolu, 29-30 Haziran), Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi.
8. ÖZTÜRK, G. (2002). Semetey Destanının Maldıbay Burzubalası Nüshası Esasında Kırgız Türkçesi Yazı Dilinde y- c- Değişmesi Üzerine. *VII. Uluslararası Türk Dil Kurultayı Bildirileri*, Ankara.
9. YAMAN, E. (1995). Manas Tipi ve Günümüze Ulaşan Mesajlar. *Manas Destanının 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, (Bolu, 29-30 Haziran), Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi.
10. YILDIZ, N. (1995). Manas Destanına Yansıyan Efsanevi Yardımcı Kahramanlar. *Manas Destanının 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*, (Bolu, 29-30 Haziran), Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü-Türksoy-Abant İzzet Baysal Üniversitesi.
11. YILMAZ, E. (2000). Kırgızistan'da Kimlik ve Tarih Bilincinin Oluşumu Hakkında Bir İnceleme: Manas Destanı Üzerine Yeni Bir Okuma Denemesi. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.
12. YILMAZÖNDER, S. (2000). Manas Destanı'nda Miktar İfadesi. *Geçmişten Günümüze Destan Uluslararası Toplantısı*, 22-24 Kasım, İstanbul.

**Korutundu:**

İlimpozdor için “Manas” eposunun tügönbös bulak ekendiği epos boyunca Türkiyada jazılıp çıkkın emgekterden açık körünüp turat. “Manas” eposu boyunca Türkiyada jazılğan alçaqkı ilimiy emgerter 1934 cılı jarıyalangan. 1934 cıldan 2014-cılga çeyinki 80 cıl aralığında Türkiyada epos boyunca 360tan aşuun emgek basılğan. 360tan aşuun dep tak san berbeğenibizdin sebebi “Manas” eposuna tiyeşelüü biz körbögön başka cazuular da boluşu toluk iktımal.

Türkiyada “Manas” eposu boyunca basılğan emgekterdin köpçülüğü makalalar bolup sanalat. Türkiyada 80 cıl aralığında 299 makala basılğan. Mından sırtkarı biz taktagan boyunca, “Manas” eposu cönündö Türkiyada 43 kitep carıyalangan; calpısınan 20 magistrdik, doktorduk cana dotsenttik (PhD) dissertatsiya korgolgon.

“Manas” eposu boyunca Türkiyada basılğan emgekterin bibliografiyaları “Manas” eposuna baylanıştuu kaysıl temalardın köp izildelgenin körsötüp turat. Türkiyada epostogu til, tarih, din meseleleri, manasçılar cana Korkut Ata-Manas degen temalardın ar biri boyunca ondon aşuun emgek jazılğan. “Manas” eposundagı ayal zatı, adabiyat cana sancıra temalarının ar biri boyunca 5-10 çaktı makala basılğan.

**Koldonulğan adabiyattar:**

- BERİN, Ş. (1934). *Halk Edebiyatı Numuneleri: Manas Destanı. (Radlof'tan Tercüme)*. Yayınlanmamış Lisans Tezi, İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.
- DEMİR, A. (2003). Manas Bibliyografyası Denemesi: Türkiye’de Manas Çalışmaları. *Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 6, 59-80.
- DÜYŞEMBİYEVA, A. (2007). Kırgızstan Köz Karandıydıktı Algandan Kiyin “Manas” Eposunun Türkiyada İzildenişi. <https://www.neweurasia.net/kyrgyzstan/culture/кыргызстан-көз-карандысыздыкты-алга/> (Erişim tarihi: 07.04.15)
- GÜL, A., KELEŞOĞLU, N. ve UFUK, G. (1997). *Manas*. Samsun: Yaprak Kitabevi Publications, 88.
- İNAN, A. (1934). Kırgız Dil Yadıgârlarından Manas Destanı. *Azerbaycan Yurt Bilgisi*, İstanbul: Bürhaneddin Matbaası, 257-260.
- İNAN, A. (1972). *Manas Destanı*. Başbakanlık Kültür Müsteşarlığı Türk Kültürü Kaynak Eserleri, İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı Yay.
- İSAKOV, A. (2010). Kırgızlar ve Kırgızistan Tarihi ile İlgili Türkiye’de Yayınlanmış Bilimsel Çalışmalar. (1910-2009). *Orta Asya ve Kafkasya Araştırmaları*, 5(9).
- İVGİN, H. (1987). Manas Destanı Üzerine Türkiye’de ve Çin Halk Cumhuriyeti’nde Yapılan Çalışmalar. *Türk Kültürü Dergisi*, 25, 295
- İVGİN, H. (1990). Türkiye’de Manasla İlgili Yapılan Çalışmalar. *İçel Kültürü*, 4(12), 53-57.

- KALİYEVA, K. A. (2014). Manas Eposun Düynölük Adabiyatka Taanituuda Kotormonun Maanisi. *Kırgız tili cana adabiyatı*. 27.
- Manas Destanı. (1972). *Meydan Larousse*. İstanbul: Meydan Yayınevi, 315.
- MURZAKULOVA, G. İSAKOV, A. (2014). *Türkiye’de Eğitim Gören Kırgızistanlı Öğrencilerin Yüksek Lisans ve Doktora Tez Çalışmaları (1992-2012)*. Ankara: Kırgızistan Dostluk ve Kültür Derneği Yay.
- ÖĞRETEN, A. (2014). Türkiye’de Manas Destanı Üzerine Yapılan İlmî Araştırmalar Üzerine Bir Değerlendirme. // *Кыргыз тили жана адабияты*. 27.
- RAHMİ, M. (1935). *Dede Korkut ve Manas’ta Bazı Benzeyişler*. Yayımlanmamış Lisans Tezi, İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
- SOLAK, F. (2004). *Kırgızistan ile İlgili Türkçe Bibliyografya (1928-2003) (Tezler-Kitaplar-Makaleler)*. Kırgız-Türk Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 9, 67-115.
- TEZCAN, S. (1974). Türkçe Çevirisinin Yayını Dolayısıyla Manas Destanı. *Türk Dili Araştırma Yıllığı-Belleten*, Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi.
- TURAL, G. ve YILDIZ, N. (1997). Manas Destanı Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme: Türkiye’deki Yayınlar. *Manas 1000 Bişkek Bildirileri (Bişkek 26-31 Ağustos 1995)*, Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Yay., 305-319.
- TURGUNBAYER, C. (2013). Kırgızistan ve Kırgızlar ile İlgili Türkçe Akademik Çalışmalar Bibliyografyası. *TÜRÜK*, 1.
- YILDIRIM, D. (1979). *Köketaı Hanıng Ertegüsü*. Doçentlik Tezi, Ankara: Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.