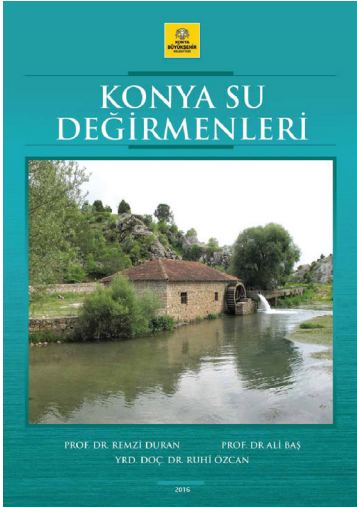


“KONYA SU DEĞİRMENLERİ”

Zeynep ÖZKAN TEKNECİ*

Prof. Dr. Remzi Duran, Prof. Dr. Ali Baş ve Yrd. Doç. Dr. Ruhi Özcan tarafından hazırlanan “Konya Su Değirmenleri” başlıklı kitap, “Konya ve Çevresinin Tarihi Köprüleri ve Su Değirmenleri” başlıklı TÜBİTAK projesi kapsamında desteklenmiş olan çalışmanın bir bölümü olup, 2016 yılında kitaplaştırılmıştır.** Çalışmanın amacı, Konya ve çevresindeki su değirmenlerinin belgelenmesi olup, bu kapsamda günümüze kadar ulaşan su değirmenlerinin yanı sıra, günümüze ulaşamayan ancak arşiv kaynaklarından ve yöre insanların verdiği bilgilerden yola çıkılarak tespit edilen su değirmenleri de ele alınmıştır.



KONYA SU DEĞİRMENLERİ,

Prof. Dr. Remzi Duran,
Prof. Dr. Ali Baş,
Yrd. Doç. Dr. Ruhi Özcan,

Konya Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik
Daire Başkanlığı Tarihi Mekanlar kentsel İyileştirme
Şube Müdürlüğü (KUDEB),

Konya, 2016.
(256 sayfa)

ISBN 978-605-4332-19-9

Kitabın ilk bölümünde Konya ili, söz konusu yapıların ilgili olduğu üç ana olgu çerçevesinde, yani tarihi, coğrafyası ve su kaynakları bağlamında tanıtılmıştır. İkinci bölümde ise yoğun araştırmalar sonucu tespiti yapılan değirmenler ilçeler bağlamında tek

* Arş. Gör., Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü.

** (Söz konusu projenin diğer önemli ürünü olan Tarihi Konya Köprüleri adlı kitap, dergimizin Ekim sayısında daha detaylı tanıtılacaktır. *Ed.*)

tek incelenmiştir. Bu incelemeler kapsamında değirmenlerin tipleri, bölümleri, plan özellikleri ve malzeme kullanımı detaylı şekilde ortaya konulmuştur.

Kitap, içeriği ve değerlendirmeleriyle, değirmenlerin ortaya çıkış nedenlerine, işlevlerine, mimari ve fonksiyonel prensiplerine de ışık tutmaktadır.

Değerlendirme bölümünü takiben, tarihi öneme sahip bu değirmenlerin korunması, yeniden işlevlendirilerek yaşama kazandırılması ile ilgili çeşitli öneriler sunulmuştur.

Özetle; tarihi öneminin yanı sıra geniş yüzölçümüyle de İç Anadolu’da önemli bir yer kaplayan Konya’nın tamamında yürütülen saha çalışmaları, kitap içeriğinde, özgün planlar ve fotoğraflarla desteklenen özlü anlatımlı geniş bir katalog içeriğine dönüşmüştür. Saha çalışması, mimari verilerin incelenmesiyle kalmamış, yöre halkından, tarihin yaşayan tanıkları olan yaşlılardan bilgiler toplanarak, söz konusu maddi kültür varlıklarının maddi olmayan kültür verileri ile daha anlaşılır kılınması hedeflenmiş, bu çaba da kitaba bir ‘kavram ve terim’ sözlüğü kazandırmıştır. Kitap sonundaki bu bölüm, kültür dağarcığımız açısından değerlidir.

Bilim ve teknoloji tarihi, mimarlık tarihi, kent tarihi alanlarının da özel bir konusu olan değirmenleri, Konya örnekleri üzerinden sanat tarihi bakış açısıyla belgelendiren, sunan ve değerlendiren bu eser, farklı disiplinlerden araştırmacıların başvurabileceği önemli bir kaynak olmanın yanı sıra, uzman olmayan meraklı okuyucuların da yararlanabileceği değerli bir kitaptır.