



Modifiye Edilmiş Oyunlarla Tasarlanan Tenis Liginin Tenisçilerin Gelişimine Etkisi

Halit ŞAR¹, Selami YÜKSEK², Vedat AYAN²

¹ Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yaşar Doğu Spor Bilimleri Fakültesi, Samsun, TÜRKİYE

² Trabzon Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, Trabzon, TÜRKİYE

Email: halit_sar@hotmail.com, selami.yuksekk@ktu.edu.tr, vayan61@gmail.com

Type: Review Article (Received: 08.05.2020 – Accepted: 25.06.2020)

Öz

Bu çalışma, modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin farklı demografik özellikteki ve düzeydeki tenisçilerin gelişimine etkilerini incelemek amacıyla yapılmıştır. Çalışma, Trabzon ilinde yapılmış olup, farklı demografik özellikteki ve düzeydeki katılımcılar araştırmaya dahil edilmiştir. Modifiye edilmiş bir lig tarzında dizayn edilmiş müsabakalardan oluşan çalışma, katılımcıların bireysel beceri seviyelerine göre tasarlanmıştır. Çalışmada literatür araştırmasının ardından modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis liginin oyun formatının ve ligin sürecinin katılımcılara olan etkilerini anlamak amacı ile yarı yapılandırılmış görüşme formu oluşturulmuştur. Tenis oyuncularının bakış açısıyla modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis ligi oyun formatının ve ligin kendilerine olan katkılarını anlamaya dönük 2 soru hazırlanmış ve 10 tenis oyuncusunun katılımıyla pilot uygulama gerçekleştirilmiştir. Yüz yüze, telefon ve elektronik sistem üzerinden görüşülen katılımcılara görüşme formu doldurtulmuştur. Görüşlerin tamamı elektronik olarak kayıt altına alınmıştır. Çalışma sonucunda toplanan veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Bu süreçte ilk olarak veriler kodlanmış ve sonra birbiriyle ilişkili kodlar bir araya getirilerek temalar oluşturulduktan sonra bu temalar açıklanmaya çalışılmıştır. Sonuç olarak lig katılımcıları, modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin teknik-taktik, fiziksel, sosyal, duygusal-mental ve yaygınlık anlamında kendilerine katkı sağladığını bildirmişlerdir.

Anahtar kelimeler: Oyun, Tenis, Eğitim, Spor.



The Impact of the Tennis League, Designed With Modified Games, on the Development of Tennis Players

Abstract

This study was conducted to examine the effects of the Tennis League, designed with modified games, on the development of tennis players at different demographics and levels. The study was conducted in Trabzon province and participants of different demographics and levels were included in the study. The study, which consisted of competitions designed in a modified League style, was designed according to the individual skill levels of the participants. In the study, a semi-structured interview form was created to understand the effects of the game format of the Academy Tennis League and the process of the league on the participants, which was designed with modified games after literature research. Designed with modified games from the perspective of tennis players, 2 questions were prepared to understand the Tennis League game format and the league's contribution to them and a pilot application was carried out with the participation of 10 tennis players. The participants who were interviewed face-to-face, via telephone and electronic system filled out an interview form. All views are electronically recorded. The data collected as a result of the study was analyzed by content analysis method. In this process, first the data is encoded and then the themes are created by combining the related codes together to explain these themes. As a result, league participants reported that the Tennis League, designed with modified games, contributes to them in terms of technical-tactical, physical, social, emotional - mental and prevalence.

Keywords: Game, Tennis, Education, Sports.



Giriş

Spor; belirli ölçüde güç ve beceri gerektiren yarışmalı ve eğlenceli aktiviteler olarak tanımlanmaktadır (Aksoy, 2009). Başka bir tanımda ise spor, bireyin belirli düzenlemeler içinde fiziksel aktivitelerini, motorik kabiliyetlerini zihinsel, ruhsal ve sosyal davranışlarını geliştiren ve bu özelliklerini belli kurallar dahilinde yarıştırmasını hedefleyen biyolojik, pedagojik ve sosyal bir çabadır (Salahoğlu, 2010).

Oyun, insanlığın var oluşundan beri sürdürdüğü, yaşamla beraber başlayan, farklılaşarak ve gelişerek devam eden, farklı ilgi ve gereksinimlerin en doyurucu kaynaklarından biridir (Tuğrul, 2010). Oyun sözcüğünün birçok tanımı yapılmıştır. RogerCaillios (1958), “Oyun ve insanlar” adlı kitabında oyunu şöyle tanımlamıştır: “Oyun, serbestçe kabul edilen fakat bağlayıcı olan kurallara göre belli bir yer ve zaman süreci içinde devam ettirilen, gerilim ve eğlence duygularını kapsayan, gerçek hayattan farklı olduğu bilinciyle yapılan gönüllü hareket ya da faaliyettir.” (aktaran: Kıldan, 2001). Costikyan’a (2002) göre oyun, katılımcıların belli bir amaç doğrultusunda belli yapılarıdaki kaynakları yönetmek için kararlar verdikleri sanatsal bir üründür.

Son zamanlarda spor kendine yeni bakış açıları geliştirmiştir. Bir yandan popüler boş zaman aktivitesi ve milyonlarca insanın boş zamanlarını değerlendirdiği bir etkinlik olurken; diğer yandan, önemli ölçüde gelir kaynakları sağlayan çaba haline gelmiştir. İnsanlardaki bu yaşam biçimi değişimi fiziksel, zihinsel, psikolojik ve biyomotorik özelliklerin gelişimine de katkı sağlamıştır. İnsanların boş zamanlarını değerlendirmek için yaptıkları spor aktivitelerinden birisi de tenistir. Tenis hızlı bir biçimde gelişerek popüler spor dalları arasında yerini almıştır. Gerçekleştirilen turnuvalarda oynamanın verdiği hazzı ve mutluluğu tatmak için insanlar tenise daha çok zaman ayırmaya başlamışlardır. Tenise artan bu yoğun ilgi ve profesyonelleşme, oyunun prensipleri ile ilgili bilimsel çalışmaların gerekliliğini de beraberinde getirmektedir (Gül, 2008).

Yapılan bir sporu oyunlaştırarak yapmak kişiyi daha mutlu ve keyifli kılmaktadır. Oyun eşliğindeki faaliyetler yapılan branşı daha cazip ve istendik hale getirebilmektedir. Oyun eşliğinde öğrenilen spor o alandaki eğitim sürecini de hızlandırmaktadır. İnsanın özündeki temel isteklerden biri de “oyun oynama isteği”dir. Oyun bütün kültürlerin kaynağını oluşturan, insanla var olan ve insana soyut düşünme kabiliyetini kazandırmanın yanında, insanı özgürleştiren yaratıcı bir eylemdir. Schiller oyun ile insanı özdeşleştirir, aynı zamanda oyunu insan olabilmenin ön koşulu sayar: “İnsan, sözcüğün tam anlamıyla, insan olduğu yerde oynar ve o, ancak oyun oynadığı yerde tam insandır” İfadesini dile getirir (Schiller, 1990).

Tenis, düzgün ve sert zemin üzerinde raket denen bir araç ile üzeri keçeyle kaplanmış bir topa vurularak, sahanın ortasında bulunan 91 cm yüksekliğindeki bir filenin üzerinden aşırılarak oynanan bir oyundur (URL-1, 2018). Başka bir tanımda ise tenis, bir ağ ile ikiye bölünmüş, kort sahasında raket ile oynanan bir oyundur. Kortun iki yanlarında 1,37 m büyüklüğündeki alanlar çiftler maçı için kullanılır. Tenis topu çevresi 6.35 veya 6,66 cm dir. Tenis topu ağırlığıysa 56.7 ile 58.50 gr arasında değişir. Yapılan müsabakalar tekler, çiftler veya karışık kategorilerde oynanır. Tenis maçında bir seti alabilmek için 6 oyun, bir oyunu alabilmek içinse 4 sayı alabilmek mecburidir. Teniste sayılar ise 15, 30, 40 ve oyun diye sayılır(Şahin, 2005).

Tenis, doğası gereği tüm motor becerilerin gelişimine olanak sağlayan ve bu becerilerden yarışma ortamında etkilenen bir spor dalıdır. Ayrıca her seviyeden oyuncunun kapasitesi



doğrultusunda bir performans sergilemesine olanak sağlaması, tenisi gittikçe popülerleşen bir spor dalı yapmış, her kesime hitap etmesini sağlamıştır. Oyunlaştırılarak yapılan aktiviteler yapılan spor branşını daha etkili kılmakta, sporculara daha çok keyif vermekte ve sporcuların gelişimini hızlandırmaktadır. Bu anlamda; farklı demografik özellikteki ve düzeydeki tenis oyuncularının birbiriyle kıyasıya mücadele edebilmesine olanak sağlayan oyun kuralları modifiye edilmiş, kuralları esnetilmiş bir müsabaka organizasyonunun, katılımcıların tenis algısına ve gelişimlerine olan katkısı incelenmeye ve araştırılmaya değer bulunmuştur. Dolayısıyla bu çalışma modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin farklı demografik özellikteki ve düzeydeki tenisçilerin gelişimlerine etkilerinin incelenmesi amacıyla yapılmıştır.

Yöntem

Araştırma Modeli

Araştırma, nitel araştırma yöntemi ile yürütülmüştür. Araştırmada örneklem oluşturulurken amaçlı örnekleme yöntemlerinden biri olan kolay ulaşılabilir durum örnekleme yöntemi kullanılmıştır (Yıldırım & Şimşek, 2016).

Araştırma grubu

Araştırma Trabzon ilinde yürütülmüştür. Araştırma grubu; farklı demografik özellikteki ve düzeydeki 16-66 yaş aralığında 47'si erkek, 8'i kadın toplam 55 rekreatif anlamda tenis oynayan bireylerin gönüllü katılımları ile oluşturulmuştur.

Tenis Oyun Formatı ve Ligin Oluşturulması

Sporcular, tenis geçmişleri göz önünde bulundurularak gruplara ayrıldı. Trabzon ilindeki tüm tenis severleri cinsiyet, tenis düzeyi ve yaş farkı gözetmeksizin bir araya getirip birbirleri ile keyifli ve adil ölçüde mücadele edebilmeleri için "Akademi Tenis Ligi" oluşturuldu. Akademi Tenis Ligi çerçevesinde oynanacak oyunların kuralları, normal tenis oyun kurallarından çok farklı olarak dizayn edildi.

Öncelikle turnuvaya katılmak istediğini beyan edip sporcu taahhünamesini gönüllü olarak imzalayan oyuncular tenis teknik düzeyleri ve tenis geçmişleri göz önünde bulundurularak gruplara ayrıldı.

Oluşturulan Gruplar

1. Grup: Antrenörler, sporcular ve tenis teknik düzeyleri yüksek olan katılımcıların bulunduğu grup. (0 Handikap).

2. Grup: Tenis geçmişleri 7-10 yıl olan ve tenis teknik düzeyleri iyi olan katılımcıların bulunduğu grup (15 Handikap).

3.Grup: Tenis geçmişleri 3-6 yıl olan, tenis teknik düzeyleri ortalama denilebilecek düzeyde olan katılımcıların bulunduğu grup (30 Handikap).



4.Grup: Tenis geçmişleri 1-3 yıl olan, tenis teknik düzeyleri başlangıç düzeyinde olan katılımcıların bulunduğu grup (40 Handikap).

Oyun Formatı:

Tüm katılımcıların birbirleri ile müsabaka yapabilmelerini sağlayabilmek amacıyla müsabakalar tek devreli lig usulüne göre ve her oyuncu rakibiyle lig boyunca 1 maç yapabilecek format uygulandı. Müsabakalar, kazanılmış iki set üzerinden ve setler de kazanılmış 6 oyun üzerinden oynanarak belirlendi. Oyunlarda 40-40 beraberlik durumunda karar puanı uygulaması, setteki oyunlar 6-6 beraberlik durumunda tie-break seti (7 puan üzerinden) oynanıp seti kazanan, setlerin 1-1 olması durumunda ise; süper tie-break (10 puan üzerinden) uygulaması ile müsabakayı kazanan oyuncu belirlendi.

Farklı gruptaki oyuncuların müsabakaya başlama esnasındaki puanlama sistemi aşağıdaki şekilde dizayn edildi.

1. gruptaki bir oyuncu 2. gruptan bir oyuncu ile oynuyor ise 1. gruptaki oyuncu her oyuna (0-15) geride,
3. gruptan bir oyuncu ile oynuyorsa (0-30) oyuna geride,
4. gruptan bir oyuncu ile oynuyorsa (0-40) oyuna geride başladı.

7 Sayılık Set Tie-break Oyununda:

1. gruptaki oyuncu 2. gruptan bir oyuncu ile oynuyorsa (0-2) sayı geride,
3. gruptan bir oyuncu ile oynuyorsa (0-3) sayı geride,
4. Gruptan bir oyuncu ile oynuyorsa (0-5) sayı geriden başladı.

10 Sayılık Süper Tie-break Oyununda İse;

1. gruptaki bir oyuncu 2. gruptan bir oyuncu ile oynuyor ise; (0-3) sayı geriden başladı.
3. gruptan biri ile oynuyor ise; (0-5) ve
4. gruptan biri ile oynuyor ise (0-7) puan geriden başladı.

Yani aradaki basamak sayısına göre handikap puanları uygulandı. Aynı grupta bulunan oyuncularında handikap puan uygulaması yapılmadı.

Katılımcıların daha fazla müsabaka oynamasını teşvik edebilmek amacıyla, müsabakalar sonunda kazanan ve kaybeden oyuncuların puanlama sistemi ise;

1. Müsabakasını 2-0 kazanan oyuncu 4 puan, kaybeden oyuncu 1 puan
2. Müsabakasını 2-1 kazanan oyuncu 3 puan, kaybeden oyuncu 2 puan alır

şeklinde dizayn edildi. Müsabakasını oynamak isteyen oyuncular sadece katılımcıların bulunduğu iletişim amaçlı WhatsApp grubu üzerinden irtibata geçip müsabakalarını istedikleri yer ve zamanda oynamasını ve müsabaka sonucunu bu sosyal medya üzerinden fotoğrafla belgeleyerek atmaları istendi. Her müsabakanın sonucu bilgisayara işlenerek puan sistemi oluşturuldu.



Ligin bu ilk bölümüne 04.11.2016 tarihinde 61 katılımcı ile başlandı ancak, devam eden süreçte farklı sebeplerden dolayı 6 katılımcının ligiden çekilmesi ile 55 katılımcı ile 30.04.2017 tarihine kadar toplam 477 müsabaka ile tamamlandı. Bu tarihe kadar oynanan ve alınan puanlar baz alınarak puanlamada en iyi ilk 16 da bulunan oyunculara "Altın Lig" ve sıralamada 17-32. sıralarda bulunan oyunculara ise; "Gümüş Lig" tek devreli lig formatı ile oynanan iki farklı grup oluşturuldu. Altın lig 106 müsabaka ile tamamlandı. Ardından Altın Ligde ilk sekiz içerisinde yer alan oyunculara Altın Lig Bordo Grup, 9-16. sıralarda yer alan oyunculara Altın Lig Mavi Grup oluşturuldu. Altın Lig Bordo Grupta 23 müsabaka, Altın Lig Mavi Grupta 25 müsabaka oynandı. Gümüş Lig oyuncularına ise Gümüş Lig Sarı Grup ve Gümüş Lig Yeşil Grup oluşturuldu. Gümüş Lig Sarı Grupta 22 müsabaka, Gümüş Lig Yeşil Grupta 17 müsabaka oynandı. Katılımcıların başlangıçta belirlenen handikap düzeyleri aynı kalmak koşuluyla bu liglerde de toplam 87 müsabaka oynandı.

Ligin son aşamasında Altın ve gümüş liglerinde alınan toplam puan sıralamasında ilk 8'e giren oyuncuların katılımları ile oluşturulan 16 kişilik "En İyiler" bölümü de eliminasyon yöntemi ile oynanan 16 ve toplamda 686 müsabaka ile dünyada bir ilk olarak literatüre geçti ve 27.05.2017 tarihinde lig sonlandırıldı. Ligin sonunda 55 katılımcıya bu ligin oyun formatının ve ligin kendilerine olan katkıları ile ilgili düşüncelerini yazmaları istendi.

Lig sonunda katılımcıların ifadeleri doğrultusunda; sosyal, teknik-taktik, fiziksel, duygusal-mental ve yaygınlık kazanımlar başlıkları altında temalar oluşturuldu. Katılımcıların ifadeleri yukarıda belirtilen uygun temalar altında toplanarak, Akademi Tenis Liginin katılımcılara sağladığı katkılar analiz edildi.

Verilerin Toplanması

Çalışmada modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis liginin oyun formatının ve ligin sürecinin katılımcılara olan etkilerini anlamak amacı ile yarı yapılandırılmış görüşme formu oluşturulmuştur. Tenis oyuncularının bakış açısıyla akademi tenis liginin oyun formatını ve ligin kendilerine olan katkılarını anlamaya dönük 2 soru hazırlanmış ve 10 tenis oyuncusu ile pilot uygulama gerçekleştirilmiştir. Görüşme formunda katılımcılara: "Modifiye edilmiş tenis oyunları ile dizayn edilen akademi tenis ligi formatının katılımcılara olumlu veya olumsuz etkileri nelerdir? Modifiye edilmiş tenis oyunları ile dizayn edilen akademi tenis ligi sürecinin katılımcıların gelişimlerine olumlu veya olumsuz etkileri nelerdir?" soruları yöneltilmiştir. Uygulama sonucuna herhangi bir sorun yaşanmadığı tespit edildiğinden 2 soru ve demografik bilgileri kapsayan görüşme formu oluşturulmuş, bir alan uzmanından da görüş alınarak form uygulamaya hazır hale getirilmiştir.

Verilerin Analizi

Çalışma sonucunda toplanan veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Bu analizlerle veriler derin bir işleme tabi tutularak açıklanmaya, verilerin ifade ettiği gerçekler ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır (Yıldırım & Şimşek, 2016). Bu süreçte ilk olarak veriler kodlanmış, sonra birbiriyle ilişkili kodlar bir araya getirilerek temalar oluşturulmuş, ardından da oluşturulan bu temalar açıklanmaya çalışılmıştır (Büyüköztürk, Çakmak, Akgün, Karadeniz, & Demirel, 2016). Çalışmada, verilerin analizleri ile yorumlanması işleminde öncelikle kodlama ve ayıklama işlemi gerçekleştirilmiştir. İlk olarak katılımcıların her birine ayrı kodlar verilmiştir. Kodlamanın ardından aşamalara göre sınıflandırmalar yapılmıştır. Toplanan



verilerden Akademi Tenis Ligi katılımcılarının oyun formatının ve ligin kendilerine olan katkılarına ulaşılmış ve kodların ifade ettiği temalar bulunmuştur. Son aşamada veriler kullanılarak, tanımlama ve bulguların yorumlanması yapılmıştır.

Bulgular

Tablo 1. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Cinsiyet Faktörüne Göre Frekans Dağılımları

Cinsiyet	n	%
Erkek	47	85,5
Kadın	8	14,5
Toplam	55	100,0

Akademi tenis ligine katılan oyuncuların cinsiyet faktörüne göre dağılımları tespit edildi (Tablo 1).

Tablo 2. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Yaş Aralıklarına Göre Frekans Dağılımları

Yaş Aralıkları	n	%
15-34 Yaş arası	13	23,6
35-49 Yaş arası	32	58,2
50 ve yukarı	10	18,2
Toplam	55	100,0

Akademi Tenis Ligine katılan oyuncuların yaş aralıklarına göre frekans dağılımları tespit edildi (Tablo 2).

Tablo 3. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Eğitim Düzeylerine Göre Frekans Dağılımları

Eğitim Düzeyi	n	%
Lisans	17	30,9



Doktora	16	29,1
Yüksek lisans	10	18,2
Lise	8	14,5
Ön lisans	3	5,5
Ortaokul	1	1,8
Toplam	55	100,0

Akademi tenis ligine katılan oyuncuların eğitim düzeylerine göre frekans dağılımları incelendi (Tablo 3).

Tablo 4. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Mesleklerine Göre Frekans Dağılımları

Meslek	n	%
Akademisyen	16	29,1
Mühendis	9	16,4
Öğretmen	5	9,1
Esnaf	5	9,1
Öğrenci	4	7,3
Yönetici	4	7,3
Doktor	3	5,5
Serbest Meslek	2	3,6
Antrenör	2	3,6
Sağlıkçı	2	3,6
Turizmci	1	1,8
Mali Müşavir	1	1,8



Ekonomist	1	1,8
Toplam	55	100,0

Akademi tenis ligine katılan oyuncuların mesleklerine göre frekans dağılımları incelendi (Tablo 4).

Tablo 5. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Gelir Düzeylerine Göre Frekans Dağılımları

Gelir Düzeyi	n	%
1000-2000tl	8	14,5
2500-4000tl	14	25,5
4500-6000tl	14	25,5
6000-8000tl	9	16,4
8000tl ve yukarı	10	18,2
Toplam	55	100,0

Akademi tenis ligine katılan oyuncuların gelir düzeylerine göre frekans dağılımları incelendi (Tablo 5).

Tablo 6. Akademi Tenis Ligine Katılan Oyuncuların Tenis Düzeylerine Göre Oluşturulan Gruplara Göre Frekans Dağılımları

Tenis Düzeyine Göre Gruplar	n	%
I. Grup (0 Handikap)	4	7,3
II. Grup (15 Handikap)	9	16,4
III. Grup (30 Handikap)	22	40
IV. Grup (40 Handikap)	20	36,4
Toplam	55	100,0



Akademi Tenis Liginde oynayan oyuncuların tenis teknik seviyelerine göre oluşturulan grupların dağılımı tespit edildi (Tablo 6).

Tablo 7. Modifiye Edilmiş Oyunlarla Tasarlanan Akademi Tenis Ligi Oyuncularının LigOyun FormatınaİlişkinOlumluGörüşleri

İfadeler	Kodlar	f	%	
Handikap sayesinde üst ve alt gruplardaki her seviye ve farklı kişiler ile daha eşit ve rahat oynama imkânı buldum	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,15,16,17,18,19,20,21,22,24,25,28,31,34,35,36,37,38,39,40,41,42,43,44,45,46,47,48,49,50,51,52,53,54	ERKEK	38	80,9
		KADIN	8	100
		TOPLAM	46	83,63
Bu format tenisçi sayısında artışa, farklı yaş, cinsiyet, meslek ve statüdeki tenisçilerle tanışmama imkân sağladı	1,3,7,8,9,11,15,16,17,20,21,23,24,25,27,28,35,39,40,41,43,45,46,47,48,49,51,52,53,54,55	ERKEK	27	57,4
		KADIN	4	50
		TOPLAM	31	56,36
Çok fazla müsabaka yapma imkânı sağladı	5,6,7,10,15,17,18,20,24,26,27,28,29,31, 33,34,35,40,43,48,50	ERKEK	19	40,4
		KADIN	2	25,0
		TOPLAM	21	38,18
Farklı stildeki oyuncular ile oynama fırsatı sundu	2,4,15,19,24,29,34,35,37,40,43,45,47,50,52,53	ERKEK	14	29,8
		KADIN	2	25,0
		TOPLAM	16	29,1
Alt seviyedeki oyuncular için geliştirici, eğitici ve öğretici süreç sağladı	3,7,19,23,25,27,29,32,34,36,39,46,48, 54,55	ERKEK	13	27,7
		KADIN	2	25,0
		TOPLAM	15	27,27
Üst seviyedeki oyuncular için dikkat ve motive ediciydi	10,19,21,25,26,30,32,43,47,48,51,53,54	ERKEK	12	25,5
		KADIN	1	12,5
		TOPLAM	13	23,63
Tecrübem, cesaretim ve kendime güvenim arttı	3,5, 7,11,16,21,22,37,39,40,41,42,46,	ERKEK	11	23,4
		KADIN	2	25,0
		TOPLAM	13	23,63
Kurallar her düzeyde oyuncunun	6,14,23,26,35,47,51,53,54	ERKEK	9	19,1



oyunda kalmasını sağladı		TOPLAM	9	16,36
Handikap maçın kazananının önceden bilinme ihtimalini azalttı, heyecanı arttırdı	3,6,34,43,44,49,54	ERKEK	7	14,9
		TOPLAM	7	12,72
Format veteran tenisçiler için çok ideal	36	ERKEK	1	2,1
		TOPLAM	1	1,81
Oyun formatının tenisi sevme konusunda ciddi olumlu yanları oldu	42	ERKEK	1	2,1
		TOPLAM	1	1,81
Tenise başlamak için iyi bir fırsat sundu	44	ERKEK	1	2,1
		TOPLAM	1	1,81

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin olumlu görüşleri incelendi (Tablo 7).

Modifiye oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin görüşlerinin bir kısmı doğrudan alıntılarla sunulmuştur. Bu değerlendirmelerinin bazıları şöyledir:

“Teniste farklı yaş, cinsiyet ve düzeydeki oyuncuların uygun koşullarda birlikte oynaması ile sporun zevkli, heyecanlı ve eğlenceli yapılabileceği güvenini sağlamıştır(K49).

“Tüm oyuncular için değişik seviyelerde oyuncularla oynama şansı bulmaları oyuncular için büyük şanstır.” (K19).

“Yeni başlayanların iyi oyuncularla oynayıp oyununu geliştirdiğini de düşünüyorum.” (K32).

“Handikap sistemi tabii ki eleştirilebilir ve kulağa çok farklı geliyor. Ama oyunda kalma, konsantrasyonu devamlı yüksek tutmayı sağlaması ve her seviyeden oyuncuları bir şekilde beraber oynatabildiği için önemli bir proje bence. Alkışlanmalı diye düşünüyorum.” (K51).

“Daha tecrübeli tenisçilerle daha adaletli maçlar yapabildim.” (K2).

“...benden iyi veya daha kötü oyuncularla handikap sistemi sayesinde yakın puanlı maçlar yapıp oyunumu daha hızlı geliştiriyorum.” (K15).

“Farklı stildeki insanlarla oynadım. Tenis oyunum ilerledi ve gelişti.” (K4).



“Yeni tenis oyuncuları ile tanışma ve sosyalleşme...”(K11).

“Çok faydalı bir lig. Trabzon şehrinin özlediği lig formatına ulaştığını düşünüyorum. (K35).

Tablo 8. Modifiye Edilmiş Oyunlarla Tasarlanan Akademi Tenis Ligi Oyuncularının Lig Oyun Formatına İlişkin Olumsuz Görüşleri

İfadeler	Kodlar	f	%
1 Üst seviyeler için sıkıcı ve dezavantajlı	3,4,25,33	4	7,27
2 Handikap üst sıradakilerin stresini artırıyor	21,51,53	3	5,45
3 40handikapın yanlış olduğunu düşünüyorum, üç grup olup otuz handikap olmasından yanayım	21,51,53	3	5,45
4 Bazı oyuncuların yanlış gruba yazıldığını düşünüyorum	8,21,34	3	5,45
5 Çok fazla maç yapan kişinin üst sıralarda olması yanlış	34,46	2	3,63
6 Çekişme artınca tartışma yaşanması	3,14	2	3,63
7 Maç saatlerinin ve yerinin önceden belirlenmemesi	6,9	2	3,63
8 Format gereği bazı oyuncular gerçek oyununu yansıtamadı	24,54	2	3,63
9 Bazı rakiplerin aşırı hırsını hissetmek stresi artırıyor	23,38	2	3,63
10 Karar puanı olması stresi artırıyor	21	1	1,81
11 Alt grupların handikaplı başlaması oyun kalitesini etkiliyor	13	1	1,81
12 Seviye farkı bazen motivasyon kırıcı olabiliyor	23	1	1,81
13 Turnuva başladıktan sonra kural değişimi	3	1	1,81
14 Bazı maç tekliflerinin cevapsız kalması	9	1	1,81
15 Geride olan alt grup oyuncuları için konsantrasyon eksikliğine yol açıyor	26	1	1,81
16 İyi oyuncuların alt grupla oynaması onlara katkı sağlamadı	27	1	1,81
17 Üst gruptakiler alt gruptakilerle korkulu oynadı	48	1	1,81
18 Oyun tarzları görüldükten sonra gruplar tekrar düzenlenebilirdi	8	1	1,81
19 Alt grup oyuncularının handikap ile üst gruptakileri yenmesi olumlu etki yapmıyor	46	1	1,81
20 Zaman zaman gruplaşmanın olması olumsuzdu	47	1	1,81



Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin olumsuz görüşleri incelendi (Tablo 8).

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin olumsuz görüşlerinin bir kısmı doğrudan alıntılarla sunulmuştur. Bu değerlendirmelerinin bazıları şöyledir:

“Belki üst seviyeler için bize handikap vermeleri onlar için olumsuz olabilir.” (K4).

“Belki tek istisna 1. ve 4.grupta oluşan 0-40 handikap biraz acımasız.Ama dönüp baktığınızda bu maçların %80 i 1. grup oyuncuları tarafından kazanılmış fakat ne kadar zevk aldılar ona da bakmak lazım.” (K51).

“Farklı gruplar arasındaki averajlı puanla başlamak kişilerin..., stres altında oynamasına neden olmakta...” (K46).

“Oyuncuların hangi handikapla başlayacağına,diğer bir deyişle hangi düzeyde olduklarına kendilerinin karar vermesi veya karar verenlerin yanlış gruba katmaları.” (K 21).

Tablo 9. Modifiye Edilmiş Oyunlarla Tasarlanan Akademi Tenis Ligi Oyuncularının Level Düzeylerine Göre Ligin Kendilerine Katkıları ile İlgili Olumlu Görüşleri

K	İfadeler	I.	II.	III.	IV.
		LEVEL N:4	LEVEL N:9	LEVEL N:22	LEVEL N:20
Teknik- Taktik	Tenis ligini bir eğitim ligi olarak görüyorum, maçlar sayesinde tenis oyunumu geliştirdim	4 %100	6 %66,7	12 %54,5	11 %55
	Maç yaptıkça taktik ve stratejik anlamda oyunum gelişti	1 %25	3 %33,3	6 %27,3	7 %35
Fiziksel	Lig sayesinde daha çok tenis oynadım ve bu durum fit bir vücuda sahip olmama imkân sağladı	1 %25	3 %33,3	9 %40,9	6 %30
	Düzenli spor yapmaya başladım, bu durum sağlıklı ve zinde olmamı sağladı	1 %25	3 %33,3	5 %22,7	2 %10
Sosyal Kazanım	Bu lig tenis oynayan birçok insanı bir araya getirdi, sosyalleşmeyi arttırdı	2 %50	8 %88,9	15 %68,2	18 %90
	Tenis dışında vakit geçirebileceğimiz dostluklar edindim	1 %25	-	3 %13,6	2 %10
	Sportmenlik ve arkadaşlık duygusu gelişti	2 %50	1 %11,1	-	1 %5



	Sorumluluk ve empati duygum gelişti	1 %25	-	1 %4,5	-
	Maç yapmak zihinsel yorgunluğumu azalttı ve psikolojik olarak daha da rahatlattı	2 %50	-	5 %22,7	5 %25
Duygusal-Mental	Tenisi çok fazla sevdim ve bağlandım	1 %25	1 %11,1	6 %27,3	-
	Maç esnasında olumsuz duygularımı tolere etmeyi, kriz yönetimini öğrendim	1 %25	-	3 %13,6	4 %20
Yaygınlık	Lige başladıktan sonra çocuğumu da tenise başlatmaya karar verdim	1 %25	-	1 %4,5	-
	Tenisin her yaşta oynanabileceğini öğrendim	-	-	-	1 %5

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının level düzeylerine göre ligin kendilerine katkıları ile ilgili olumlu görüşleri incelendi (Tablo 9).

Tablo 10. Modifiye Edilmiş Oyunlarla Tasarlanan Akademi Tenis Ligi Oyuncularının Ligin Kendilerine Katkıları ile İlgili Olumsuz Görüşleri

	İfadeler	Kodlar	f	%
1	Kişisel sakatlıklarımın dolayı yeterli maç yapamamak ve yeni insanlar tanıyamamak	11,19,46,55	4	7,27
2	Sosyal grubun zaman zaman seviye problemi	11,54	2	3,63
3	Rekabet ortamını içselleştiremeyen katılımcılar	11	1	1,81
4	Turnuvaya katılıp yeterli ilgiyi göstermeyenler	11	1	1,81
5	Bazı oyuncular kazanma hırısından dolayı tekniğini bozuyor	18	1	1,81
6	Puan stresi ağır basınca vuruşlarım bozuldu	21	1	1,81
7	Zayıf rakiplere karşı yavaş oynamaya çalıştım ve gerçek oyunumu çoğu kez oynayamadım	21	1	1,81
8	Çok iyi tenisçiler kendini geliştirememiş olabilir	42	1	1,81

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının ligin kendilerine katkıları ile ilgili olumsuz görüşleri incelendi (Tablo 10).



Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının ligin kendilerine katkılarına ilişkin olumsuz görüşlerinin bir kısmı doğrudan alıntılarla sunulmuştur. Bu değerlendirmelerinin bazıları şöyledir:

“Kişisel sebeplerle (sakatlık) fazla müsabaka oynayamadığımdan hem tenis seviyesi hem de yeni tenis oyuncuları tanıma olanağından faydalanamadım.”(K11).

“Zayıf rakiplerde ise karşı tarafı rencide etmemek için kolay toplar atmaya, alabileceği toplar atmaya çalışınca gerçek oyunumu çoğu kez oynayamamış oldum.”(K21).

Tartışma

Bu çalışma; modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin farklı demografik özellikteki ve düzeydeki tenisçilerin gelişimine etkilerini incelemek amacıyla yapılmıştır. Çalışmada modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin farklı demografik özellikteki ve düzeydeki katılımcıların gelişimleri üzerinde belirgin bir fark oluşturup oluşturmadığı incelenmiştir.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi 47 si erkek, 8'i kadın olmak üzere toplam 55 kişinin katılımıyla yapılmıştır. Katılımcıların cinsiyet, eğitim düzeyi, meslek ve gelir düzeylerine ait tanımlayıcı özellikleri incelendi. Katılımcıların büyük oranda erkeklerden (%85), lisans ve üstü eğitim düzeyinde ve bu dağılıma uygun gelir ve meslek dağılımına sahip oldukları tespit edildi (Tablo 1-5).

Koca (2006), Türk toplumunda erkek çocukların, erkekliklerini geliştirebilmeleri için aileler tarafından spora teşvik edilirken, kız çocukların ise bedenlerini ve kadınsı özelliklerini korumaları için özellikle kuvvet gerektiren ağır yarışma sporlarından uzak tutulduklarını, bu yüzden kızların spora katılımının erkeklerden daha düşük olduğunu belirtmiştir.

Yüksel (2015), eğitim düzeyi ekseninde spor yapma oranının, yapılan ve arzulanan sporların ve spor yapma amaçlarının farklılıklarını belirlemek amacıyla yaptığı araştırmada, eğitim düzeyi arttıkça yüzme, yürüyüş, fitness, step-aerobik, futbol, voleybol, basketbol, koşu gibi branşlara duyulan arzunun azaldığını; Uzakdoğu sporları, binicilik, kayak, tenis, bisiklet, okçuluk, atıcılık, dağcılık, masa tenisi paraşüt, dalış gibi branşların ise daha çok arzulandığını tespit etmiştir. Ayrıca çalışmada, tenis sporu yapanların büyük çoğunluğunun en az lisans mezunu düzeyinde olduğu rapor edilmiştir.

Gündoğdu (2017), Türkiye'de performans tenisi yapan sporcuların tenise başlama nedenleri ve beklentilerini araştırdığı çalışmasında, elit spora başlamada cinsiyet, yaş ve gelir faktörlerinin etkili olmadığını, tenise başlamada eğitim durumu ve icra edilen mesleğin etkili olduğunu rapor etmiştir.

Bourdieu'ye göre (1984), kültürel bir pratik olan spor ile eğitim düzeyi arasında yakın bir ilişki bulunmaktadır. Bourdieu'nün Fransa'da yapmış olduğu ampirik araştırmanın sonuçlarına göre, eğitim düzeyi düşük olan işçi sınıfının ilgisini boks, futbol, rugby ve vücut geliştirme çekerken, eğitim düzeyi biraz daha yüksek olan orta sınıfın ilgisini tenis ve kayak sporlarının çektiği görülmektedir. Golf sporunu ise, eğitim düzeyi en yüksek olan üst tabakanın yaptığı görülmektedir.

XXI. Yüzyılın başında İskoçya'da yapılan bir araştırmada gelir, eğitim düzeyi, meslek gibi faktörler açısından toplumun üst tabakasını oluşturanların daha çok golf, koşu/jogging, dağcılık, badminton, tenis, squash, yoga, kayak, hokey, yelken, rugby, masa tenisi, curling,



kriket gibi branşlara yönelirken, eğitim düzeyi düşük olan toplumun alt tabakasının ise, futbol, dans, bilardo, balık tutma, buz pateni/buz hokeyi, judo, yürüyüş gibi branşlara yöneldiği görülmektedir (Jarvie 2007, 302-303).

Özdemir ve arkadaşları (2008) tarafından üniversite öğrencileri üzerinde yapılan bir araştırmada, öğrencilerin yapamadıkları fakat imkân olsa yapmayı arzu ettikleri sporlar arasında binicilik, kayak, tenis, dalış, dağcılık, buz pateni gibi sporların olması araştırma sonuçlarımız ile benzer nitelik taşımaktadır.

Ergül (2014), ortaokul öğrencileri ile yaptığı araştırmasında öğrencilerin tenis sporuyla ilgili farkındalık düzeyine etki eden faktörleri incelenmiş ve Sınıf düzeyi, anne-baba eğitim durumu ve gelir durumu arttıkça farkındalık düzeyinin de arttığını, ayrıca ailesinde spor yapan, yakın çevresinde tenis oynayan bireylerin olduğu öğrencilerde farkındalık düzeyinin daha yüksek olduğunu tespit etmiştir.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis liginde oynayan oyuncuların tenis teknik seviyeleri tespit edildi (Tablo 6). Ardından oyuncuların lig oyun formatı ve lig sürecinin kendilerine olan katkıları ile ilgili görüşleri alındı.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin olumlu görüşleri incelendiğinde; handikap sayesinde üst ve alt gruptaki her seviye ve farklı kişiler ile daha eşit ve rahat oynama imkânı buldum (f=46) (%83,63) ifadesi en yüksek frekansa sahip görüştür. Katılımcılar ifadeye göre oyun formatının daha adil olduğunu, oyun formatının tüm katılımcılarla oynama imkânı sunduğunu, kendilerinden güçlü ve farklı seviyedeki partnerler ile daha eşit ve rahat oynama fırsatı yakaladıklarını ifade etmişlerdir. Bu format tenisçi sayısında artışa, farklı yaş, cinsiyet, meslek ve statüdeki tenisçilerle tanışmama imkân sağladı (f=31) (%56,36) en yüksek ikinci frekansa sahip görüştür. Katılımcılar ifadeye göre bu oyun formatı sayesinde tenisin daha çok kişiye ve alana yayıldığını, tenisi sevip başlayan kişilerin sayısında artış olduğunu, farklı demografik özelliklerde birçok yeni tenis partneri bulduklarını, farklı insanlar tanıyıp kaynaşma imkânı bulduklarını ifade etmişlerdir.

Kaman, Gündüz ve Gevat (2017), elit tenis oyuncuları ile yaptığı araştırmasında, kadın ve erkek sporcuların spora katılım motivasyonlarını etkileyen en önemli motivasyonel faktörün “beceri gelişimi” olduğunu tespit etmişlerdir. Araştırmada tenis sporcularının katılım motivasyonlarında arkadaşlık, başarı statüsü, beceri gelişimi, eğlence, fiziksel uygunluk, hareket, takım üyeliği ve yarışma faktörlerinin etkili olduğunu ve yaşa göre farklılık gösterebildiği rapor edilmiştir.

Katılımcılarımız oyunlar sırasında çok fazla müsabaka yapma imkânı bulduklarını ifade etmişlerdir (f=21) (%38,18). Katılımcılar ifadeye göre oyun formatının kendilerini maç yapmaya teşvik ettiğini, format sayesinde birçok partnerle oynama fırsatı bulunduğundan daha çok müsabaka yaptıklarını ifade etmişlerdir. Ayrıca katılımcılar, farklı stildeki oyuncular ile oynama fırsatı bulduklarını bildirmişlerdir (f=16) (%29,1). Katılımcılar oyun formatı sayesinde daha önceden oynama imkânı bulamadığı veya oynamak isteyip de oynayamadığı kendinden farklı oynayan farklı stildeki oyuncularla oynama imkânı yakaladıklarını ifade etmişlerdir. Alt seviyedeki oyuncular için geliştirici, eğitici ve öğretici süreç sağladı (f=15) (%27,27). Alt seviye oyuncular handikap sayesinde üst seviye oyuncular ile sürekli oynayarak kendilerini geliştirdiklerinden bu ifadeyi daha çok üst seviye oyuncular kullanmıştır. Üst seviyedeki oyuncular için dikkat ve motive ediciydi (f=13) (%23,63). Katılımcılar oyun formatı nedeniyle üst seviye oyuncularının daha temkinli, her zaman dikkatini üst seviyede



tutmaları gerektiğini, bu durumunda üst grup oyuncularını maçta daha motive ettiğini ifade etmişlerdir. Katılımcılarımız ligin tecrübe, cesaret ve güven sağladığını ifade etmişlerdir (f=13) (%23,63). Oyun formatı sayesinde çok iyi tenisçilerle oynamaya çekinen kişiler artık üst düzey tenisçilerle daha cesurca maçlar yapmışlardır. Bu durum tecrübelerinin ve kendilerine olan güvenlerinin artmasına imkân sağlamıştır. Kurallar her düzeyde oyuncunun oyunda kalmasını sağladı (f=9) (%16,36). Katılımcılar format sayesinde her oyuncunun oyunda kalabildiğini, üst grup ile oynanan maçlara direndiklerini, oyundan kopmayıp sonuna kadar oyun içinde kalabildiklerini ifade etmişlerdir. Handikap maçın kazananının önceden bilinme ihtimalini azalttı, heyecanı arttırdı (f=7) (%12,72). Katılımcılar önceden maçın kazananının hemen hemen belli olacağı maçların artık bu format sayesinde ortadan kalktığını, maçlarda üstün tarafın olmadığını, denk mücadelelerin olduğunu ifade etmişlerdir. Format veteran tenisçiler için çok ideal (f=1) (%1,81), oyun formatının tenisi sevme konusunda ciddi olumlu yanları oldu (f=1) (%1,81), tenise başlamak için ideal fırsat sundu (f=1) (%1,81), katılımcılardan birer kişi bu fikirleri ifade etmişlerdir.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının lig oyun formatına ilişkin olumsuz görüşleri incelendiğinde ağırlıklı olarak; üst seviyeler için sıkıcı ve dezavantajlı (f=4) %7,27. Katılımcıların belli bir kısmı handikabın üst grup için dezavantaj olduğunu, bu durumun oyundan sıkılmalarına ve gerilemelerine neden olduğunu ifade etmişlerdir. Handikap üst sıradakilerin stresini artırıyor (f=3) %5,45. Bazı katılımcılara göre handikap farkı ile oyuna geride başlamak üst seviye oyuncularının strese kapılmalarına neden oluyor. Kırk handikabın yanlış olduğunu düşünüyorum, üç grup olup otuz handikap olmasından yanayım (f=3) %5,45. Katılımcılar kırk sıfır oyuna geride başlamanın üst grup için biraz acımasız olduğunu, otuz handikabın daha ideal olacağını ifade etmişlerdir. Bazı oyuncuların yanlış gruba yazıldığını düşünüyorum (f=3) %5,45. Katılımcıların bazıları seviyelere göre grupları bölerken bazı kişilerin yanlış grupta olduklarını ifade etmişlerdir. Çok fazla maç yapan kişinin üst sıralarda olması yanlış (f=2) %3,63. Katılımcılar ligde maç sayısına göre puan topladıklarından ve çok maç yapıp çok puan toplayanın üst sıralarda olmasının yanlış olduğunu ifade etmişlerdir. Çekişme artınca tartışma yaşanması (f=2) %3,63. Katılımcılar format gereği maçların çekişmeli geçmesinden dolayı yaşanan bazı tartışmaların olumsuzluk yarattığını ifade etmişlerdir. Maç saatlerinin ve yerinin önceden belirlenmemesi (f=2) %3,63. Katılımcılar maç yapacak kişilerin maç saat ve yerlerini oynayacak kişilerin rastgele belirlemesinin yanlış olduğunu, maçların saat ve yerlerinin önceden planlanmış olması gerektiğini ifade etmişlerdir. Format gereği bazı oyuncular gerçek oyununu yansıtamadı (f=2) %3,63. Katılımcılar handikap olması nedeniyle bazı oyuncuların normal oyunlarını oynamaya çekindiklerini ifade etmişlerdir. Bazı rakiplerin aşırı hırslı hissetmek stresi artırıyor (f=2) %3,63. Katılımcılar bazı oyuncuların aşırı hırslı olmasının stres yarattığını ifade etmişlerdir, görüşlerine yer vermişlerdir.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının level düzeylerine göre ligin kendilerine katkıları ile ilgili olumlu görüşleri incelendiğinde; Teknik-Taktik gelişim açısından bakıldığında çalışmaya katılan katılımcıların (f=33) %60'ı tenis ligini bir eğitim ligi olarak görüyorum, maçlar sayesinde tenis oyunumu geliştirdim ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=4,%100), (II.level=6,%66,7), (III.level=12,%54,5), (IV.level=11,%55) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının tamamı, II.level oyuncularının üçte ikisi, III. ve IV.level oyuncularının ise yarısından fazlası bu ifadeyi kullanmıştır. I. ve II.level oyuncuları alt grup ile oynarken eğitim yaptırıyormuş gibi oynadıklarından dolayı bu ifadeyi kullanmışlardır. III. ve IV. level oyuncuları ise I. ve II.



leveldeki oyuncuların kendileriyle eğitim yapıyor gibi oynadıklarından yarısından fazlası bu ifadeyi kullanmışlardır. Ayrıca katılımcıların (f=17) %30,90'ı maç yaptıkça taktik ve stratejik anlamda oyunum gelişti ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=3,%33,3), (III.level=6,%27,3), (IV.level=7,%35) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının dörtte biri, II., III. ve IV.level oyuncularının ise üçte ikisi bu ifadeyi kullanmıştır. I. level oyuncuları üst düzey olduğu için bu ifadeye pek önem vermezken, II. III. ve IV. level oyuncuları her oyuna karşı taktik ve strateji geliştirmek durumunda kaldığından kendilerini bu anlamda geliştirmişler ve bu ifadeyi kullanmışlardır.

Tuzcuoğlu (2006), taktiksel oyunlarla tasarlanmış bir tenis eğitiminin tenis gelişimine etkilerini araştırdığı çalışmasında, taktiksel oyunlarla tenis eğitimi alan sporcuların, geleneksel yöntemlerle tenis eğitimi alan sporculara göre maç performanslarında daha yüksek gelişim olduğunu rapor etmiştir.

Şirin (2008), ortaokullu kız öğrenciler ile yaptığı çalışmasında, sporcuların spora katılım güdülerini dışsal güdülerden çok “Becerilerimi geliştirmek”, “Yeni beceriler öğrenmek”, “Takımda olmak”, “Kazanmayı sevmek”, “Hareketi sevmek” ve “İyi olduğum bir konuda bir şeyler yapmak” gibi içsel güdülerden oluştuğunu ifade etmiştir.

Fiziksel gelişim açısından bakıldığında çalışmaya katılan katılımcıların (f=19) %34,5'i lig sayesinde daha çok tenis oynadım ve bu durum fit bir vücuda sahip olmama imkân sağladı ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=3,%33,3), (III.level=9,%40,9), (IV.level=6,%30) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının bir tanesi, II. ve III.level oyuncularının üçte ikisi, IV.level oyuncularının ise yarısına yakını bu ifadeyi kullanmıştır. Lig sayesinde III. ve IV. level oyuncuları tenise yeni başlamalarının verdiği heyecanla daha çok tenis maçı oynamışlardır ve kendilerini geliştirmişlerdir. Bu yüzden bu ifadeyi I. ve II. level oyuncularına oranla daha çok kullanmışlardır. Ayrıca katılımcıların (f=11) %20'si düzenli spor yapmaya başladım, bu durum sağlıklı ve zinde olmamı sağladı ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=3,%33,3), (III.level=5,%22,7), (IV.level=2,%10) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının bir tanesi, II.level oyuncularının üçte ikisi, III.level oyuncularının dörtte birine yakını, IV.level oyuncularının ise ikisi bu ifadeyi kullanmıştır.

Stern ve diğ. (1990), yaptıkları çalışmada çocukların spor yapmaktaki motivasyonlarının becerilerini geliştirmek, iyi vakit geçirmek, daha güçlü ve sağlıklı olmak, kazanmak ve popüler olmak olduğunu bildirmişlerdir.

Sosyal kazanım açısından bakıldığında çalışmaya katılan katılımcıların (f=43) %78,2'si bu lig tenis oynayan birçok insanı bir araya getirdi, sosyalleşmeyi arttırdı ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=2,%50), (II.level=8,%88,9), (III.level=15,%68,2), (IV.level=18,%90) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının yarısı, III.level oyuncularının üçte ikisi, II. ve III.level oyuncularının tamamına yakını bu ifadeyi kullanmıştır. Bu lig sayesinde birçok insan yeni kişilerle tanışmış, tenis oynamış, bir arada zaman geçirmiştir. Bundan dolayı hemen hemen tüm level seviye oyuncularının tamamına yakını bu ifadeyi kullanmıştır. Ayrıca katılımcıların (f=6) %10,9'u tenis dışında vakit geçirebileceğimiz dostluklar edindim ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=0,%), (III.level=3,%13,6), (IV.level=2,%10) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. II.level oyuncuları bu ifadeyi kullanmazken, I.level=1, III.level=3,



IV.level=2 katılımcı bu ifadeyi kullanmıştır. Katılımcıların (f=4) %7,2'si sportmenlik ve arkadaşlık duygusu gelişti ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=2,%50), (II.level=1,%11,1), (III.level=0,%0), (IV.level=1,%5) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının yarısı, II. ve IV. level oyuncularının birer tanesi bu ifadeyi kullanırken, III.level oyuncularının ise hiçbiri bu ifadeyi kullanmamıştır. Katılımcıların (f=2) %3,6'sı ise sorumluluk ve empati duygum gelişti ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=0,%0), (III.level=1,%4,5), (IV.level=0,%0) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I. ve III.level oyuncularından birer kişi bu ifadeyi kullanırken II. ve IV.level oyuncularının hiçbiri bu ifadeyi kullanmamıştır.

Küçük ve Koç (2015), çalışmasında sporun, sorumluluk, iş birliği eğilimi ve düzen sağlama kabiliyetini ortaya çıkararak kişinin sosyalleşmesine yardımcı olduğunu ve bireyin sosyal yaşamı içerisinde, psiko-sosyal gelişimini desteleyerek bunu hızlandırmasına yardımcı olan faktörlerin başında sporun yer aldığını bildirmiştir.

Küçük ve Acet (2002), başlangıçta kişisel bir olgu olarak başlayan sportif faaliyetlerin, daha sonraları toplumsal bir nitelik kazanmasıyla daha geniş kitlelere ulaşmayı başardığını bildirmiştir.

Duygusal-Mental gelişim açısından bakıldığında çalışmaya katılan katılımcıların (f=12) %21,8'i maç yapmak zihinsel yorgunluğumu azalttı ve psikolojik olarak daha da rahatlattı ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=2,%50), (II.level=0,%0), (III.level=5,%22,7), (IV.level=5,%25) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I.level oyuncularının yarısı, III. ve IV.level oyuncularının dörtte birine yakını bu ifadeyi kullanırken, II.level oyuncularının hiçbiri bu ifadeyi kullanmamıştır. Bu ifadeyi kullanan I., III., IV. level oyuncuları streslerini ve mental yorgunlukları maçlar sayesinde üzerlerinden attıklarından bu ifadeyi kullanmışken, II. level oyuncuları ise kendilerine mental olarak katkı sağlamadığı görüşünde olduklarından bu ifadeyi kullanmamışlardır. Katılımcıların (f=8) %14,5'i tenisi çok fazla sevdim ve bağlandım ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=1,%11,1), (III.level=6,%27,3), (IV.level=0,%0) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I. ve II. level oyuncularının birer kişisi, III. level oyuncularının üçte ikisine yakını bu ifadeyi kullanırken IV.level oyuncuları bu ifadeyi kullanmamıştır. Bakıldığında katılımcılardan en çok III. level oyuncularının diğer level oyuncularına göre tenisi daha çok sevip bağlandıkları anlaşılmaktadır. Katılımcıların (f=8) %14,5'i maç esnasında olumsuz duygularımı tölere etmeyi, kriz yönetimini öğrendim ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=0,%0), (III.level=3,%13,6), (IV.level=4,%20) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I. level oyuncularının bir kişisi, III. level oyuncularının üç kişisi, IV. level oyuncularının dört kişisi bu ifadeyi kullanırken II. level oyuncularının hiçbiri bu ifadeyi kullanmamıştır. Alt grup oyuncuları maç yaptıkça zamanla olumsuz duygularını kontrol edebildiklerinden dolayı üst grup oyuncularına göre bu ifadeyi daha çok kullanmışlardır.

Spor günümüz insanının psikolojik ve sosyal problemlerine stresten uzak yeni bir ortam oluşturarak çözüm sunmaktadır (SlutzkyandSimpkins, 2009). Tenis oyunu bireyleri psikolojik olarak rahatlatabilmekte, streslerini kontrol edebilmelerini sağlamaktadır. Tenis, her yaştaki birey için faydalı bir spordur. Tenise düzenli katılmak kaygıyı yönetmeyi, stresle başa çıkabilmeyi, koordinasyonu, kemik sağlığını, kardiovasküler ve metabolik gelişimi, zihinsel ve fiziksel gelişimi sağlar (GroppelandDiNubile, 2009).



Yanar, Kırandı ve Can (2017), üniversiteli badminton ve tenis sporcuları ile yaptıkları çalışmada, tenis sporcularının kimlik gelişiminin badminton oyuncularından daha yüksek olduğunu rapor etmiştir. Tenis sporu kişilik gelişimi yanında bireylerin diğer bazı gelişimleri üzerinde de faydalıdır. Erol (2014), otizmli bireyler üzerinde yaptığı çalışmasında, tenis uygulamalarının otizmli bireylerin sosyal yeterlilik kurma düzeylerinde olumlu bir değişiklik olduğunu, en çok ise göz teması kurma, öz güven, odaklanma, akran ilişkileri ve sosyalleşme düzeylerinde olumlu bir değişiklik olduğunu bildirmiştir.

Yaygınlık açısından bakıldığında çalışmaya katılan katılımcıların (f=2) %3,6'sı lige başladıktan sonra çocuğunu da tenise başlatmaya karar verdim ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=1,%25), (II.level=0,%0), (III.level=1,%4,5), (IV.level=0,%0) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. I. ve III. level oyuncularından birer kişi bu ifadeyi kullanırken II. ve IV. level oyuncularının hiçbiri bu ifadeyi kullanmamıştır. Katılımcıların (f=1) %1,81'i tenisin her yaşta oynanabileceğini öğrendim ifadesini kullanmıştır. Level düzeylerine bakıldığında (I.level=0,%0), (II.level=0,%0), (III.level=0,%0), (IV.level=1,%5) oranında katılımcılar bunu ifade etmişlerdir. Sadece IV. level oyuncularından bir kişi bunu ifade ederken, diğer level oyuncuları bu ifadeyi kullanmamıştır.

Yıldırım ve Sunay (2009), Türkiye'de tenis sporu ile uğraşan ve profesyonel anlamda ilerlemek için çalışan sporcuların tenis sporuna başlama nedenleri ve bu spor dalından beklentilerinin belirlenmesi amacıyla yaptıkları araştırmada, sporcuların tenis sporuna yönelmelerinin en önemli nedenleri olarak; Tenis sporunu sevmeye, başarı kazanmaktan zevk alma ve mutluluğu bu sporda yakalamak olduğunu bildirmişlerdir.

Modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan akademi tenis ligi oyuncularının ligin kendilerine katkılarına ilişkin olumsuz görüşleri incelendiğinde ağırlıklı olarak; kişisel sakatlıklarından dolayı yeterli maç yapamamak ve yeni insanlar tanıyamamak (f=4) %7,27. Katılımcıların bazıları yaşadıkları sakatlıklardan dolayı lige fazla zaman ayıramadıklarından bunu ifade etmişlerdir. Sosyal grubun zaman zaman seviye problemi (f=2) %3,63. Katılımcılar sosyal ağ üzerinden yaşadıkları tatsız sohbetler nedeniyle bunu ifade etmişlerdir, görüşleri öne çıkmaktadır.

Çalışmamızda da görüldüğü gibi spor bireyleri teknik-taktik, fiziksel, mental, psikolojik, sosyal gelişim gibi çoğu parametre yönünden geliştirmektedir. Yapılan bazı araştırmalar çalışmamızı destekler niteliktedir(Göksu, Yüksek ve Ölmez, 2018; Ölmez, Ayan, Yüksek, Öztaş ve Civil, 2018; Ölmez, Yüksek, Üçüncü ve Ayan, 2017; Yüksek, Akpınar, Ayan ve Ölmez, 2017). Günümüzde spor, insan yaşamının vazgeçilmez bir parçası haline gelmiştir ve bundan dolayı sporun bireylere kazandırdıklarını sadece fiziksel anlamda düşünmek imkânsız hale gelmiştir. Sporun kişilere kazandırdıklarını; fiziksel, ruhsal ve sosyal olarak bir bütün olarak ele almamız gerekmektedir (Ekinci ve diğ., 2014; Yarımkaaya ve diğ., 2014). Bir başka araştırmada ise; yapılan bilimsel çalışmalar spora katılımının sadece fiziksel ve fizyolojik gelişim üzerine değil aynı zamanda psikolojik ve sosyal fayda ve kazanımlar için de olumlu etkilerini belirtmişlerdir (Salar, Hekim ve Tokgöz, 2012).

Sonuç

Spor, geçmişten günümüze bireylere teknik-taktik, fiziksel, mental, psikolojik, sosyal gelişim anlamlarında birçok kazanımlar sağlamaktadır. Bu kazanımları çoğu kez birbirinden



aydırmamak, bir bütün olarak bunları ele almak gerekir. Çalışmamızda da görüldüğü gibi sonuç olarak, modifiye edilmiş oyunlarla tasarlanan tenis liginin, teknik-taktik, fiziksel, sosyal, duygusal-mental ve yaygınlık anlamında katılımcılara katkı sağladığı ifade edilebilir.

Yazar Notu: Bu çalışma 2018 Haziran ayında yayınlanan Yüksek Lisans tezinden üretilmiş ve 19- 21 Eylül 2019 tarihinde, 2. Akademik Spor Araştırmaları Kongresi Gürcistan/Batum'da sözel bildiri olarak sunulmuştur.

Sorumlu Yazar

Halit ŞAR

Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yaşar Doğu Spor Bilimleri Fakültesi, Samsun, TÜRKİYE

Email: halit_sar@hotmail.com



KAYNAKÇA

- Aksoy, A. (2009). Spor Yapıları: Olimpiyat Stadyumları. 4. Kayseri.
- Büyüköztürk, Ş., Çakmak, K. E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., & Demirel, F. (2016). *Bilimsel araştırma yöntemleri*. Ankara: Pegem Akademi.
- Bourdieu Pierre (1984). *Distinction-A Social Critique of the Judgement of Taste*. Translate: Richard Nice, Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press
- Costikyan, G. (2002). I Have No Words & I Must Design: Toward a Critical Vocabulary for Games. In F. Mäyrä (Ed.), *Computer Games and Digital Cultures Conference* (pp. 9–33). Tampere: Tampere University Press.
- Ekinci, N. E., Özdilek, Ç., Deryahanoğlu, G., & Üstün, Ü. D. (2014). Spor yapan lise öğrencilerinin öz güven düzeylerinin incelenmesi. *Sportif Bakış: Spor ve Eğitim Bilimleri Dergisi*, 1(1), 36-42.
- Ergül M.A. (2014). Orta öğretim öğrencilerinin tenis sporuna yönelik farkındalık düzeylerine etki eden faktörlerin incelenmesi. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi. Bahçeşehir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- Erol Z. (2014). Otizmde tenis uygulamalarının sosyal yeterlilik üzerindeki etkisi. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi. Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Göksu, Ö. C., Yüksek, S., & Ölmez, C. (2018). The Investigation of the Motor Skills of "U" Categories Soccer Players Who Have Recreative Involvement in Other Sports. *Journal of Education and Training Studies*, 6(2), 10-17.
- Groppe, J., & DiNubile, N. (2009). Tennis: For the health of it! *The Physician and Sports Medicine*, 37(2), 40-50.
- Gül M. (2008). Tenis müsabakalarındaki sayıya götüren taktik oyun stratejilerinin incelenmesi. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi. Kocaeli Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Kocaeli.
- Gündoğdu S. (2017). Türkiye'de performans tenisi yapan sporcuların tenise başlama nedenleri ve beklentileri (Diyarbakır örneği). Yayınlanmamış yüksek lisans tezi. İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Jarvie Grant (2007). *Sport, Culture and Society: An Introduction*. London and New York: Routledge.
- Kaman, M. B., Gündüz, N., & Gevat, C. (2017). Tenis Sporcularının Spora Katılım Motivasyonlarının İncelenmesi. *Sportmetre*, 15(2), 65-72.
- Kıldan, A. O. (2001). Oyunun Çocukların Gelişim Özelliklerine Etkisi. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya.
- Koca C. (2006). *Beden Eğitimi ve Spor Alanında Toplumsal Cinsiyet İlişkileri*. Hacettepe Spor Bilimleri Dergisi, 17(2), 81-99.
- Küçük V. ve Acet, M. (2002). Bir Kişilik Özelliği Olarak Suçluluk ve Sporla İlişkisi. *DPÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, 7, 369-375.
- Küçük, V., & Koç, H. (2015). Psiko-sosyal gelişim süreci içerisinde insan ve spor ilişkisi. *Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, (10).



Ölmez, C., Ayan, V., Yüksek, S., Öztaş, M., & Civil, T. (2018). 11-13 yaş erkek taekwondo sporcularının somatotip yapıları ve performans özellikleri arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Ulusal Spor Bilimleri Dergisi*, 3(1), 1-13.

Ölmez, C., Yüksek, S., Üçüncü, M., & Ayan, V. (2017). 8-12 yaş çocuklarda bazı antropometrik özellikler ile 50 metre serbest stil yüzme performansı arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Türkiye Klinikleri Journal of Sports Sciences*, 9(3), 95-100.

Özdemir A., Gürbüz B. ve Karaküçük M. (2008, Ekim). Üniversite Öğrencilerinin Rekreatif İhtiyaçlarının ve Tercihlerinin Belirlenmesi. 10. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresinde sunulan bildiri, Bolu.

Salahoğlu, H. (2010). Spor Turizminde Hizmet Kalitesinin Değerlendirilmesi: Antalya'daki Futbol Kampları Üzerine Bir Araştırma. 13. Ankara.

Salar, B., Hekim, M., & Tokgöz, M. (2012). 15-18 Yaş grubu takım ve ferdi spor yapan bireylerin duygusal durumlarının karşılaştırılması. Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (6), 123-135.

Schiller. (1990). *İnsanın Estetik Eğitimi Üzerine Bir Dizi Mektup*, Çeviren: Melahat Özgü. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları.

Slutzky, C. B., & Simpkins, S. D. (2009). The link between children's sport participation and self-esteem: Exploring the mediating role of sport self-concept. *Psychology of Sport and Exercise*, 10(3), 381-389.

Stern, H. P., Bradley, R. H., Prince, M. T., & Stroh, S. E. (1990). Young children in recreational sports: participation motivation. *Clinical Pediatrics*, 29(2), 89-94.

Şahin, H. (2005). *Beden Eğitimi ve Spor Sözlüğü*. İstanbul: Morpa Kültür Yayınları.

Şirin EF (2008). Futbolcu kızların (12-15 yaş) spora katılım motivasyonlarının belirlenmesi. *Spor metre, Beden Eğitimi Spor Bilimleri Dergisi*, 6(1), 1-7.

Tuğrul, B. (2010). Oyun temelli öğrenme. R. Zembat (Ed.), *Okul öncesinde özel öğretim yöntemleri* içinde (s. 35-76). Ankara: Anı Yayıncılık.

Tuzcuoğlu S. (2006). Taktik oyun yaklaşımının tenis öğretimi üzerine etkisi. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Beden Eğitimi Öğretimi Anabilim Dalı, Bolu.

URL-1, http://www.teniscilinin.com.tr/trt_2_5.asp. 15.06.2018.

Yanar, Ş., Kırandı, Ö., & Yusuf, C. A. N. (2017). Tenis ve Badminton Sporcularının Sporcu Kimlik Algısı ve Başarı Motivasyon Düzeyleri Arasındaki Farklılıkların İncelenmesi. *Spor Eğitim Dergisi*, 1(1), 51-58.

Yarımkaya, E., Akandere, M., & Baştuğ, G. (2014). Effect of self-confidence levels of 12-14 years old students on their serving ability in volleyball. *Journal of Physical Education & Sports Science/Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 8(2), 242-250.

Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2016). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (Cilt 10). Ankara: Seçkin Yayınevi.



Yıldırım, Y., Sunay, H., Demirkan, E., Koz, M., Arslan, C., Ersöz, G., ... & Özdemir, G. (2009). Türkiye’de performans tenisi yapan sporcuların tenise başlama nedenleri ve beklentileri. *Sportmetre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 7(3) 103-109.

Yüksek, S., Akpınar, E. G., Ayan, V., & Ölmez, C. (2017). 14-16 yaş yüzücülerde antropometrik özellikler ile 50 metre sırtüstü stil yüzme performansları arasındaki ilişkinin incelenmesi. *İstanbul Üniversitesi Spor Bilimleri Dergisi*, 7(2), 13-26.

Yüksel M. (2015). Eğitim düzeyi farklılıklarının spora yansımaları. *TheJournal of AcademicSocialScienceStudies*, 31, 149-165.