

تحقيق رسالة أحمد بن أحمد الغرقاوي في وجه ثبوت الواو في قوله تعالى: (وَفَتَحَتْ أَبْوَابَهَا)

Ahmed el-Garqāwī'nin “Vechu Şubūti'l-Vāv fi Kavlihi Teâlâ: Ve Futiḥat Ebvâbuhâ” Adlı Risâlesinin Tahkiki


Investigation of the Epistle of Ahmad al-Gharqāwī Regarding the Proof of the Waw Letter in the Verses of the Quran

Salih Tur*  & Okba Omar al-Mezal** 

* Prof. Dr., Harran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arap Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye.
E-mail: stur@harran.edu.tr

 <https://orcid.org/0000-0003-4255-6675>

** Harran Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Arap Dili ve Belagatı Yüksek Lisans Öğrencisi, Türkiye.
E-mail: okba.almezal90@gmail.com

 <https://orcid.org/0000-0001-5644-1882>

Corresponding Author/Sorumlu Yazar:
Salih Tur,
Prof. Dr., Harran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arap Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye.

Submission /Başvuru:
17 February/Şubat 2021

Acceptance /Kabul:
26 April/Nisan 2021

Citation/Atf:

Tur, Salih. “Investigation of the Epistle of Ahmad al-Gharqāwī Regarding the Proof of the Waw Letter in the Verses of the Quran”, *Istanbul Journal of Arabic Studies*(ISTANBULJAS), 4/1 (2021/1), 51-94.

ملخص

تناولنا في هذا البحث رسالةً وجيزةً، تعلقُ بالدراساتِ القرآنيةِ العربيةِ نحوًا وصرافًا وبإلغاةِ التي صنفها علمٌ من أعلامِ القرنِ الثاني عشرٍ من الهجرةِ النبويةِ الإمامِ العلامةِ الأزهرِيِّ أحمدَ بنِ أحمدَ الغرقاوي، فاستمعنا باللهِ تعالى الذي لا يعبدُ بحقٍ سواه، فحفظنا عليها تحقيقًا ودراسةً مستفيدينَ مما تركهُ لنا جهابذةُ التحقيقِ في زمننا المعاصرِ من مصنفاتٍ نافعةٍ، وكتبٍ رائعةٍ. وقد جعلنا العملَ في هذه الرسالةِ على قسمين: في القسمِ الأول: تحدثنا فيه عن ترجمةِ المصنّف: اسمه ولقبه ونسبه، وشيوخه وتلامذته، ومكانته العلمية، ومذهبه العقدي والفقهي، ومصنفاته، وتاريخ وفاته. وفي القسمِ الثاني: تحدثنا فيه عن رسالةِ المصنّف: تحقيقِ اسمِ الرسالة، وتوثيقِ نسبتها إلى المصنّف، وبين النسخِ المعتمدةِ في التحقيق، والمضمون العام للرسالة، ومكانتها العلمية.

كلمات مفتاحية: العثماني، أحمد الغرقاوي، اللغة العربية، تفسير، عبد الباقي أفندي.

Öz

Osmanlı Devleti'nin Mısır'daki dönemin müftüsü, Maliki mezhebinin önde gelen âlimlerinden Ahmed el-Garqāwī'nin cennetten bahseden Zümer sûresinin 73. ayetinde vav harfinin zikredildiği, ancak aynı sürenin cehennemden bahseden 71. ayetinde ise zikredilmediği hususunda dikkatini çekmiş ve bu konuyu ele alıp bir risale yazmasını istemiştir. Bu talep üzerine el-Garqāwī, yukarıda adı geçen ayetlerin değişik müfessirlerin görüşlerine başvurarak tefsirini yapmaya çalışmış, konuyla ilgili Basra ve Kûfeli dilcilerin görüşlerine yer vermiştir. el-Garqāwī, gerek müfessirlerin gerekse dilcilerin konuyla ilgili yer vermiş olduğu bazı görüşlerine katılmış, bazılarını da mantıksal ve dini delilleri ortaya koyarak çürütmüştür. Arap dili, belagati ve sanatı, Kuran icâzi ve tefsiri açısından önemli bir araştırma konusu olan bu risale, her iki ayette bulunan ince üslubu ve nükteyi ortaya koyan değerli bir çalışmadır.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı, Ahmed el-Garqāwī, Arap Dili, Tefsir, Abdülbâkî Efendi.

Abstract

The Grand Mufti of the Ottoman Empire in Egypt at that period of time, pointed out that the letter waw was used in the 73th verse of the Surah al-Zumar mentioning the heaven but not used in the 71st verse mentioning the hell. He then requested from Ahmad al-Gharqāwī, who was the most prominent scholar of the Maliki sect, to write an epistle about the subject. Upon this request, al-Gharqāwī tried to interpret the verses mentioned above by referring to the opinions of different commentators. He included the opinions of

linguists from Basra and Kufa. He participated in some of the opinions of both the commentators and the linguists on the subject, and refuted some of them by revealing the logical and religious evidence. An important research subject in terms of Arabic language, the art of rhetoric, Quranic performance and interpretation, this epistle is a valuable study that reveals the subtle style and nucleus found in both verses.

Keywords: Ottoman, Ahmad al-Gharqāwī, Arabic Language, Tafsir, Abdalbākī Effendi.

Extended Abstract

One of the most prominent scholars of the twelfth-century AH and the Maliki school, Abū al-Abbās Shihāb al-Dīn Ahmad ibn Ahmad ibn Abd al-Rahmān ibn Muhammad al-Fayyūmī al-Gharqāwī was born in Gharq village of Faiyum city in Egypt. No information was found in sources regarding his date of birth. He died in 1101 AH.

Ahmad al-Gharqāwī studied Islamic law, hermeneutics, and recitation from prominent scholars of Maliki school, Muhammad ibn Abd Allāh al-Harshī and other foremost scholars of al-Azhar. At the same time, he taught renowned figures of Maliki school such as Ali ibn Zayn al-Ābidīn al-Uchurī, Ali ibn Muhammad al-Arabī al-Fāsī and Shaykh of al-Azhar Ibrāhīm ibn Mūsā al-Fayyūmī.

Mufti of Egypt of the Ottoman State at the time asked Ahmad al-Gharqāwī a question about surah al-Zumar mentioning heaven and brought the fine wording in this surah to his attention. He asked why the letter waw was indicted in the seventy third verse on heaven that reads: "Those devoted to their God are forwarded to the Heaven in groups. When they arrive and its doors will be opened.", while the letter waw was not mentioned in the seventy first verse of the same surah on hell that reads: "Deniers are forwarded to Hell in groups. When they arrive its doors will be opened." He asked al-Gharqāwī to write an epistle to shed light on the subject. As a result, al-Gharqāwī wrote this epistle that we investigated.

Study of the epistle investigated is separated into two sections. In the first section detailed information is provided on the author's life, his teachers and students, career as a scholar, and his works. Again in this section information on transcriptions examined is given together with the examination method. In the second section, the transcription accepted as the main text in this study is examined.

In this epistle al-Gharqāwī constructs the above mentioned verses by discussing opinions of various interpreters. He examines the verses in terms of their grammatical structure by including opinions of linguists from Basra and Kufa. Also he evidences various verses from the Quran and hadith. He includes opinions of companions of the Prophet Muhammad and Islamic scholars. He provides evidences from poetry produced in Jahiliyah and Islamic periods. He agrees with some of the opinions of the interpreters and linguists on the subject that he presented while he confuted others for religious or similar reasons.

Al-Gharqāwī provides information on grammatical meanings of the letter waw that composed the main theme of the study together with its use in the Arabic language. Because this letter was used with number eight in the Arabic language, he accepts it as waw al-thamaniyya (arc of the eighth number). Again he tries to explain why this letter was used in

the verse mentioning the heaven and also in the verse mentioning the hell with noting that paradise has eight doors while the hell has seven.

This epistle is the subject of a significant study for the Arabic language, the art of rhetoric, eloquence of the Quran and its interpretation. It also demonstrates the fine wording of the above mentioned verses.

The author does not openly cite the name of the Ottoman mufti who requested from him to write an epistle on this subject. Only in the opening remarks he mentions that the request was received from the Ottoman mufti. However, upon a thorough research on the identity of this person, it is found that he was the mufti of Egypt of the time, Shaykh al-Islam Abdalbākī Effendi. Some sources includes information that Abdalbākī Effendi and Ahmad al-Gharqāwī were close friends and that the Shaykh al-Islam consulted him from time to time on some religious issues. Hence, when Huluw Epistle of al-Gharqāwī is examined we note that the Military Judge in Egypt (qadi asker) Shaykh al-Islam Abdalbākī Effendi forwarded him some questions on applications of huluw (vacancy) issue in Maliki school.

رِسَالَةٌ فِي وَجْهِ ثُبُوتِ الْوَاوِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا) [الزمر: 73].
تَأْلِيفُ الْإِمَامِ الْعَلَمَةِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ الْغَرَقَاوِيِّ الْمَالِكِيِّ الْأَزْهَرِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1101هـ

ت. الأستاذ الدكتور صالح تور-الأستاذ عقبة المزعل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله القوي المتين، منزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على إمام المتقين، سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فإن أولى ما قُضِيَتْ به الأيام، وأشرف ما خُصَّ بمزيد الرعاية والاهتمام، الاشتغال بالعلوم الشرعية المتلقاة عن كتاب الله العظيم، وسنة نبيه الكريم، وكان من العلوم الشرعية العظيمة ما اختص بكتاب الله تعالى بيانا وتفسيرا وتأويلا، ولا يتأتى ذلك إلا لمن أخذ بناصية العربية التي بها يفهم كتاب الله، ومن جهلها حرم عليه تفسيره، قال الإمام مالك بن أنس: (لما أوتى برجل غير عالم بلغات العرب يفسر كتاب الله إلا جعلته نكالا)¹، وبالعبارة أيضا تكتشف أسرار إعجازه، تعرف مواطن مجازه، يقول ابن خلدون: (واعلم أن ثمرة هذا الفن إنما هي في فهم الإعجاز من القرآن)²، ومن هذه الرعاية تحقيق التراث العربي والإسلامي عموماً، وما تعلق بالدراسات القرآنية العربية نحواً وصرفاً وبلاغة، وقد كان منها رسالة وجيزة صنفها علم من أعلام القرن الثاني عشر من الهجرة النبوية الإمام العلامة أحمد بن أحمد الغرقاوي، فاستعنا بالله تعالى، وعكفنا عليها تحقيقاً ودراسة مستفيدين مما تركه لنا جهابذة التحقيق في زمننا المعاصر من مصنفات نافعة، ككتاب "تحقيق النصوص ونشرها" للعلامة عبد السلام هارون طيب الله ثراه، وأحسن ماله ومأواه.

ولما كانت العلوم تكتسب بالتدريب والممارسة، ويعتريها النقص، كان لزاماً علينا أن نقر بما فطر الله عليه البشر من العجز والقصور، وحسبنا في ذلك حسن النية، وسلامة الطوية، يقول النبي صلى الله عليه

¹ أخرجه الهروي في ذم الكلام وأهله. الهروي، ذم الكلام وأهله، ت. عبد الرحمن الشبل، ط: 1، المدينة: مكتبة العلوم والحكم، 1998م: (5/ 92/ رقم: 882)، والبيهقي في شعب الإيمان. البيهقي، شعب الإيمان، ت. عبد العلي حامد، ط: 1، الرياض: الرشد، 1423هـ: (3/ 543/ رقم: 2090).

² عبد الرحمن بن خلدون، تاريخ ابن خلدون، الطبعة: 4، (بيروت: إحياء التراث العربي، 2015)، 1 / 552.

وَسَلَّمَ: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ تَعَلَّمُوا، إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعَلُّمِ)³ أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ وَغَيْرُهُ، وَاللَّهُ نَسَأَلُ أَنْ يَتَجَاوَزَ عَنْ تَقْصِيرِنَا، وَأَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلَ خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْعَظِيمِ. اللَّهُمَّ آمِينَ. وَقَدْ جَعَلْنَا الْعَمَلَ فِي هَذِهِ الرَّسَالَةِ عَلَى قَسْمَيْنِ:

القسم الأول: قسم الدراسة، وفيه فصلان:

الأول: تحدثنا فيه عن ترجمة المصنف: اسمه ولقبه ونسبه، وشيوخه وتلامذته، ومكانته العلمية، ومذهبه العقدي والفقهية، ومصنفاته، وتاريخ وفاته. الثاني: تحدثنا فيه عن رسالة المصنف: تحقيق اسم الرسالة، وتوثيق نسبتها إليه، وبيان النسخ المعتمدة في التحقيق، والمضمون العام للرسالة، ومكانتها العلمية.

القسم الثاني: في تحقيق الرسالة، وقد اعتمدنا فيها المنهج الآتي:

1. قراءة المخطوط ومقابلة النسخ وإثبات الفروق بينها.
2. نسخ الرسالة وفقاً للرسم الإملائي المتعارف عليه في عصرنا الحديث مع وضع علامات الترقيم.
3. ضبط النص لأسيما الكلمات المشككة، وبيان معناها في الهامش.
4. إكمال ما وقع من سقط في العبارات استناداً إلى المصادر التي اعتمدها المصنف في النقل.
5. تقسيم الرسالة إلى فقرات ووضع عناوين لها، وجعلناها بين قوسين للدلالة على أنها ليست منها.
6. ترجيع الآيات القرآنية إلى سورها وذكر أرقامها داخل النص.
7. تخريج الأحاديث الشريفة من مصادرهما، وبيان الصحيح والضعيف منها قدر الإمكان.
8. عزو الأقوال إلى أصحابها، مع توثيق الكلام من مظانه.
9. نسبة الأبيات الشعرية إلى أصحابها، وتخريجها من الدواوين أو كتب الأدب المشهورة، مع بيان وزنها داخل النص وجعلناه بين قوسين.
10. الترجمة للأعلام الواردة في الرسالة من كتب التراجم والسير المعتمدة.

³ أخرجه الطبراني في المعجم الكبير. الطبراني، المعجم الكبير، ت. حمدي السلفي، ط: 1، الرياض: الصمعي، 1415هـ، (19/395 رقم: 929)، والبيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى: (2/678 رقم: 1467) من حديث معاوية بن أبي سفيان، وقال ابن حجر في الفتح (161/1): (إسناده حسن).

المبحث الأول: التعريف بالمؤلف.

أولاً: اسمه ولقبه ونسبه: هو الإمام العلامة أبو العباس⁴ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الفيومي الغرقاوي، ولد في قرية الغرق من محافظة الفيوم⁵ في مصر، وتلقى علوم الشريعة في الأزهر الشريف، ولم نجد في المصادر التي بين أيدينا تحديداً لزمان ولادته⁶.

ثانياً: شيوخه وتلاميذه: من شيوخه:

(1) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشبي: الفقيه العلامة والقدوة الفهامة شيخ المالكية وإمام السالكين وخاتمة العلماء العاملين، وهو أول من تولى مشيخة الأزهر، توفي سنة 1101هـ⁷، وقد أخذ عنه جماعة من العلماء منهم أحمد بن أحمد الغرقاوي، كما ذكر مخلوف في طبقاته⁸.

(2) ملحق الأحماد بالأجداد شيخ المالكية في عصره الإمام الفقيه علي بن زين العابدين محمد بن أبي محمد الأجهوري بضم الهمزة وسكون الجيم وضم الهاء نسبة إلى أجهور الورد قرية بريف مصر، توفي سنة 1066هـ⁹، أخذ عنه الغرقاوي الفقه، ونقل أقواله في بعض مصنفاته كما في "الرسالة في تحقيق مسألة الخلو عند المالكية"، وكان يصفه — "شيخنا خاتمة المحققين صاحب التصانيف العديدة والفوائد الفريدة"¹⁰، وروى عنه كتب السنة بأسانيد المشهورة، وقد ذكر في "شجرة النور الزكية" بعضها كصحيح مسلم¹¹.

ومن تلاميذ الغرقاوي رحمه الله:

⁴ ذكر كنيته المؤخر الصفاقسي في "مبلغ الطالب"، علي بن محمد المؤخر، مبلغ الطالب إلى معرفة المطالب، ت. الحبيب بن طاهر، ط: 1، بيروت: مؤسسة المعارف، 2008، 49.

⁵ بفتح الفاء وتشديد الياء، ناحية غربي مصر في منخفض من الأرض والنيل مشرف عليها. الحموي، معجم البلدان، ط: 2، بيروت: دار صادر، 1995م 4/ 287.

⁶ الزركلي، الأعلام، ط: 15، بيروت: دار العلم للملايين، الطبعة: 2002م، (1/ 91)، عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، ط: 1، بيروت: إحياء التراث العربي، 1957م، (1/ 152)، محمد البشير ظافر الأزهرى، البواقيت الثمينة، ط: 1، القاهرة: مطبعة الملاحي العباسية، 1324م: (1/ 25).

⁷ إسماعيل باشا، هدية العارفين في أسماء المؤلفين، إسطنبول: المعارف الجليلة، 1951م، (2/ 302)، مخلوف، شجرة النور الزكية، ت. عبد المجيد خيالي، بيروت: الكتب العلمية، 2003م: (1/ 459)، الزركلي، الأعلام، (6/ 240).

⁸ مخلوف، شجرة النور الزكية، 1/ 459.

⁹ المحبي، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، ط: 1، القاهرة: المطبعة الوهبية، 1284هـ: (3/ 157)، مخلوف، شجرة النور الزكية، (1/ 439)، الزركلي، الأعلام، (5/ 13).

¹⁰ أحمد بن أحمد الغرقاوي، رسالة في تحقيق مسألة الخلو عند المالكية، ت. أحمد بن إبراهيم الحبيب، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها ج 17 / ع 22، ربيع الأول 1426هـ، 561 / 567.

¹¹ محمد مخلوف، شجرة النور الزكية، 1/ 651.

(1) علي بن محمد العربي الفاسي، الإمام المفضل والمحدث الراوية ذو الأسانيد العالية والأنفاس الزكية¹²، قدم إلى مصر وقرأ على المصنف دواوين السنة وأجازها بها، كما ذكر الجبرتي في "تاريخ عجائب الآثار"¹³.

(2) شيخ الأزهر الإمام إبراهيم بن موسى الفيومي المالكي، المتوفى سنة 1137هـ، من مصنفاته "شرح العزي في التصريف"¹⁴، أخذ عن المصنف علوم الشريعة، وروى عنه، كما جاء في "الشجرة الزكية" أن العلامة إبراهيم الفيومي روى كتب السنة عن الشيخ الغرقاوي عن النور الأجهوري بأسانيد إليها¹⁵.

ثالثاً: مكانته العلمية: وصفه الشيخ المقرئ علي بن محمد الملقب بالمؤخر الصفاقسي، كان حياً سنة 1118هـ في مقدمة كتابه "مبلغ الطالب إلى معرفة المطالب" بأنه العلامة الجليل الكامل¹⁶، وبعته صاحب "اليواقيت الثمينة" بالإمام العلامة صاحب المصنفات الحافلة، يقول: (الشيخ الإمام العالم العلامة، لم أقف له على ترجمة، ووقفت له على مصنفات حافلة، منها: كشف النقاب والران عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض سور القرآن، ومسألة في رسالة الخلو عن الأوقاف)¹⁷، وقال عنه الزركلي: (فاضل، من المالكية)¹⁸.

رابعاً: مذهبه الفقهي والعقدي: ينتسب الإمام الغرقاوي إلى المذهب المالكي حيث تلقى علومه على يد مشيخة الأزهر الشريف، كما تقدم حيث تتلمذ على يد شيخ الأزهر رأس السادة المالكية في عصره أبي عبد الله محمد الخرشبي، وعده أصحاب الطبقات من فقهاء المالكية كما جاء في "اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة" للعلامة محمد الأزهري¹⁹، وقد كتب المصنف مؤلفات في فقه المالكية منها: شرح على الرسالة عرف باسم "تلخيص المقالة من ختم الرسالة"، و"رسالة في تحقيق مسألة الخلو المعمول بها عند المالكية"، وأما مذهبه العقدي فإنه على مذهب الأشاعرة، ويشهد لذلك شرحه للعقيدة النورية في معتقد السادات الأشعرية لأبي الحسن علي النوري الصفاقسي، واسم شرحه "الخلع البهية على العقيدة النورية"²⁰، وقد أثنى علي بن محمد المؤخر على هذا الشرح بقوله: (واستطال بعضهم شرح الغرقاوي مع أنه لكل فائدة حاوي)، واستفاد

¹² محمد خليل الحسيني، سلك الدرر، الطبعة: 3، بيروت: دار البشائر الإسلامية، 1408هـ: (229/3)، مخلوف، شجرة النور الزكية، (1/ 490)، الزركلي، الأعلام، (16/5).

¹³ عبد الرحمن الجبرتي، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، الطبعة: 2، بيروت: دار الجيل، 1425م، 1/ 383.

¹⁴ مخلوف، شجرة النور الزكية، (1/ 460)، الزركلي، الأعلام، (76/1)، الجبرتي، تاريخ عجائب الآثار، (1/ 137).

¹⁵ مخلوف، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، 1/ 491 – 651.

¹⁶ المؤخر، مبلغ الطالب، 49.

¹⁷ الأزهري، اليواقيت الثمينة، 1/ 25.

¹⁸ الزركلي، الأعلام، (93/1).

¹⁹ الأزهري، اليواقيت الثمينة، 25/1.

²⁰ محمد محفوظ، تراجم المؤلفين التونسيين، الطبعة: 2، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1994م، 4/ 418.

المؤخر من شرح الغرقاوي للعقيدة النورية في كتابه "مبلغ الطالب"، وهو شرح موجز صنّفه على العقيدة النورية²¹.

خامساً: آثاره ومصنفاته: للإمام الغرقاوي مصنفات جليّة كثيرة نافعة في الفقه والحديث والتاريخ والتفسير، وقد وصفه عمر كحالة في ترجمته للمصنف بأنه: (عالم مشارك في بعض العلوم)²²، منها: رسالة فيما ورد في كيفية الذين يظلمهم الله في ظلمه²³، وحاشية الغرقاوي على شرح زكريا الأنصاري للإيساغوجي²⁴، تلخيص المقالة من ختم الرسالة²⁵، ورفع النقاب والران عن وجه مخدرات أسئلة في بعض سور القرآن²⁶، ورسالة في حكم ظلم المسلم للذمي أو العكس²⁷، ورسالة في تحقيق مسألة الخلو المعمول بها عند المالكية²⁸، والجواب على حديث: (حُبب إليّ من دنياكم)²⁹، وشرح حديث: (من آمن بي وصدقني)³⁰، ورسالة في الكلام على الحجر الأسود ومن الواضع له وعلى سبب خروجه من الجنة³¹، والإشارات والدلائل إلى بيان ما في الديك من الفضائل³²، ووصلة الطالب لدوام صحبة صاحب³³، والقول التام في بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام³⁴، وحسن السلوك في معرفة آداب الملك والملوك³⁵، والخلع البهية على العقيدة النورية³⁶.

²¹ المؤخر، مبلغ الطالب، 49.

²² كحالة، معجم المؤلفين، 152/1.

²³ فهرس المخطوطات العربية في جامعة برنستون مجموعة جاريت 2/2، تعريب. وت. محمد عايش، الطبعة: 1، أمريكا: سقيفة الصفا العلمية، 2011م، (2/ 203 / رقم: 2025 / رمز الحفظ: 1158H).

²⁴ كحالة، معجم المؤلفين، (152/1)، الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1)، إسماعيل باشا، هدية العارفين (321/1).

²⁵ فهرس المكتبة الأزهرية، مصر: مطبعة الأزهر، 1946، 2/ 313، رقم الحفظ: [285] 1328.

²⁶ الزركلي، الأعلام، (93/1)، كحالة، معجم المؤلفين، (152 / 1)، الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1).

²⁷ فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية، تونس: وزارة الشؤون الثقافية، الكتب الوطنية، 1978، 4/ 199 / رقم: 3990.

²⁸ كحالة، معجم المؤلفين، (152 / 1)، الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1)، فهرس المكتبة الأزهرية، 2/ 314 / رقم: [283]

1272، وقد طبعت هذه الرسالة في مجلة جامعة أم القرى، ربيع الأول 1426هـ بتحقيق أحمد الحبيب.

²⁹ الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1)، فهرس المخطوطات بمكتبة عبد الله بن عباس بمدينة الطائف، صناعة: عثمان حسين، (الفقه المالكي / 265 / رقم: 811 / 4).

³⁰ الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1).

³¹ محمد مطيع الرحمن، فهرس مخطوطات مكتبة الحرم المكي، الطبعة: 1، الرياض: دار المأثور، 2017م، 9 / 380 / رقم: 3493/1.

³² فهرس المخطوطات العربية في جامعة برنستون الأمريكية مجموعة جاريت 2/2، (2/ 217 / رقم: 2041 / رمز الحفظ: 1156H).

³³ دفتر كتبخانة فيض الله أفندي، (19 / رقم: 252)، فهرس مخطوطات الكتب الظاهرية قسم الأدب، (382 / رقم: 4190)، وقد طبع الكتاب في القاهرة: دار سعد الدين، 2013م، بتحقيق سهام صلان.

³⁴ الزركلي، الأعلام، (93/1)، كحالة، معجم المؤلفين، (152 / 1)، الأزهر، البواقيت الثمينة، (25/1).

³⁵ الزركلي، الأعلام، (93/1)، كحالة، معجم المؤلفين، (152 / 1)، إسماعيل باشا، هدية العارفين (321/1).

³⁶ محفوظ، تراجم المؤلفين التونسيين، (4 / 418)، المؤخر، مبلغ الطالب (49).

سادساً: تاريخ وفاته: ذكر المؤرخون أن وفاة المصنف كانت في سنة 1101هـ، وممن نصَّ على ذلك إسماعيل باشا في "هدية العارفين": (321/1)، وكحالة في "معجم المؤلفين": (152/1)، ومحفوظ في "تراجم المؤلفين التونسيين": (418/4)، وذكر الزركلي في "الأعلام": (91/1) أن وفاة الغرقاوي كانت سنة 1069هـ، وتبعه على ذلك بعض من حقق رسائل المصنف³⁷، وقد ضعف الدكتور أحمد الحبيب في تحقيقه لرسالة المصنف في مسألة الخلو ما ذهب إليه الزركلي من وجهين:

1- جاء في النسخ المخطوطة التي اعتمدها في تحقيقه لرسالة المصنف في مسألة الخلو أن المصنف قد ذكر أن الفراغ من جمعها كان في سنة أربع وثمانين وألف 1084هـ.

2- وذكر أن مما يدل على ما رجحناه أن تاريخ وفاة شيخه أبي عبد الله الخروشي كان سنة 1101هـ كما في الشجرة، فهذه قرينة تضعف ما ذهب إليه الزركلي³⁸.

قلت: وما وقع من الزركلي سبق قلم ليس إلا فهو لم ينقله عن مصدر معتمد، وإنما حدث منه عن طريق السهو، فقد ذكر الزركلي الغرقاوي في موضع آخر من الكتاب وأرخ لوفاته 1101هـ³⁹.

المبحث الثاني: التعريف برسالة المؤلف.

أولاً: تحقيق اسم الرسالة: عند النظر في اسم الرسالة المدون في كل من المخطوطتين نجد اختلافًا بينهما في تحديد عنوانها: ففي النسخة (أ): "وجه ثبوت الواو في قوله تعالى: (وَفَتَحَتْ أَبْوَابُهَا) [الزمر: 73]"، وفي النسخة (ب): "رسالة في إثبات واو الثمانية"، وذكر الزركلي عند ترجمته للمصنف العنوان الثاني "رسالة في إثبات واو الثمانية"⁴⁰، وكذلك نبيل أبو قاسم في "أعلام مصر ونجومها"⁴¹، وقد اخترنا العنوان الأول لعدة أمور:

1- موافقته للمضمون العام للرسالة، والسبب الدافع لتأليفها، فقد نصَّ المصنف في مقدمتها أن مفتي السلطنة العثمانية قد نبه على نكتة ثبوت الواو في آية الجنة: (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها) [الزمر: 73]، وحذفها من آية النار: (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً حتى إذا جاؤوها فتحت أبوابها) [الزمر: 71]، وأنه أبدى جواباً في هذه المسألة.

2- أن العنوان الثاني يوهم أن المصنف يثبت واو الثمانية، والرسالة بخلافه، فالمصنف تحدث عن أقوال النحاة في نوع الواو وسبب ثبوتها، وأشار إلى ضعف القول بواو الثمانية، وقد وقع ذلك الوهم لبعض الباحثين عند تحقيقه لبعض رسائله فذكر أن من مصنفاته "رسالة في إثبات واو الثمانية"، ثم تعقبه: (والمقصود

³⁷ الغرقاوي، وصلة الطالب، ت. سهام صلان، الطبعة: 1، القاهرة: سعد الدين، 2013، ص 6.

³⁸ الغرقاوي، رسالة في تحقيق مسألة الخلو عند المالكية، ج 17 / ع 22، ص 534.

³⁹ الزركلي، الأعلام، 169/5.

⁴⁰ الزركلي، الأعلام، 93/1.

⁴¹ نبيل أبو قاسم، أعلام مصر ونجومها، الطبعة: 1، القاهرة: مكتبة المشارق، 2018م، ص 68.

بِوَاوِ الثَّمَانِيَةِ الْوَاوِ الْمَذْكُورَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَفَتَحَتْ أَبْوَابُهَا) مِنْ سُورَةِ الزُّمَرِ، كَمَا زَعَمَ الْمُؤَلِّفُ وَغَيْرُهُ مُسْتَدَلِّينَ بِذَلِكَ عَلَى أَنَّ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ ثَمَانِيَةٌ، وَقَدْ خَطَأَ ابْنُ كَثِيرٍ هَذَا الزَّعْمَ قَائِلًا: إِنَّمَا يَسْتَفَادُ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ⁴².

3- ذَكَرَ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَظِيمِ الزَّرْقَانِيُّ فِي "مَنَاهِلِ الْعُرْفَانِ" الْعِنَانِ الْأَوَّلِ دُونَ الْإِشَارَةِ إِلَى اسْمِ مُصَنِّفِهَا، وَذَلِكَ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ فَهَارِسِ التَّفَاسِيرِ الْخَاصَةِ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّتِي أَطَّلَعَ عَلَيْهَا⁴³.

ثَانِيًا: تَوْثِيقُ الرَّسَالَةِ، وَبَيَانُ نَسْخِهَا: وَمِمَّا يَسَاعَدُنَا عَلَى تَوْثِيقِهَا، وَبَيَانِ نَسْبَتِهَا إِلَى الْغَرْقَاوِيِّ إِيرَادُ الْأَنْمَةِ الْأَعْلَامِ لَهَا فِي تِرَاجِمِهِمْ، فَقَدْ ذَكَرَهَا الزَّرْكَلِيُّ فِي "الْأَعْلَامِ"⁴⁴ وَنَسَبَهَا لِلْغَرْقَاوِيِّ، وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ وَمَنْسُوبَةٌ لِمُؤَلِّفِهَا فِي كُلِّ مَنْ فَهْرَسَ الْخَزَانَةَ التِّيمُورِيَّةَ⁴⁵، وَفَهْرَسَ الْمَكْتَبَةَ الْخَدْيَوِيَّةَ بِمِصْرَ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ⁴⁶، وَفَهْرَسَ الشَّامِلَ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ الْمَخْطُوطِ⁴⁷، وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّ النُّسَخَتَيْنِ الْمُعْتَمَدَتَيْنِ فِي التَّحْقِيقِ تَنْسَبُ الْمَخْطُوطَ لِلْإِمَامِ الْغَرْقَاوِيِّ، فَجَاءَ فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى مِنَ التِّيمُورِيَّةِ "رِسَالَةٌ فِي إِثْبَاتِ وَاوِ الثَّمَانِيَةِ تَأَلِيفُ الشَّيْخِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْغَرْقَاوِيِّ" وَجَاءَ فِي الصَّفْحَةِ الْآخِرَةِ مِنَ الْخَدْيَوِيَّةِ "مُحَرَّرُهُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ: أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْغَرْقَاوِيِّ الْأَزْهَرِيُّ الْمَالِكِيُّ".

ثَالِثًا: النُّسْخُ الْمُعْتَمَدَةُ فِي تَحْقِيقِ الرَّسَالَةِ: اعْتَمَدْنَا فِي تَحْقِيقِ الرَّسَالَةِ عَلَى نَسَخَتَيْنِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا نَصَّ النُّسْخَةِ الْأُولَى لَوْضُوحِهِ وَاكْتِمَالِهِ وَمُنَاسِبَتِهِ لِعِنَانِ الْمَخْطُوطِ، وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَقَدْ جَعَلْنَاهَا لِلْمُقَابَلَةِ:

النُّسْخَةُ الْأُولَى: وَرَمَزْنَا لَهَا بِالنُّسْخَةِ (أ).

1. اسْمُهَا: وَجْهٌ ثَبُوتِ الْوَاوِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَفَتَحَتْ أَبْوَابُهَا) [الزمر: 73].
2. الْمُؤَلِّفُ: أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَيُومِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِالْغَرْقَاوِيِّ.
3. مَكَانُهَا: فِي الْمَكْتَبَةِ الْخَدْيَوِيَّةِ بِمِصْرَ، كَمَا فِي الْخَتْمِ الْمَوْجُودِ عَلَى الصَّفْحَةِ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ مِنْهَا.
4. رَقْمُ الْمَيْكْرُوفِيلِمِ: 7866.
5. الْفَنُّ وَالرَّقْمُ: عِلْمُ التَّفْسِيرِ بِرَقْمٍ: 625.
6. عَدَدُ اللَّوْحَاتِ وَمَقَاسُهَا: 7 لَوْحَاتٍ، بِقِيَاسِ 15 × 20.

⁴² الغرقاوي، رسالة في تحقيق مسألة الخلو عند المالكية، ع 22، 533.

⁴³ محمد الزرقاني، مناهل العرفان، ت. أحمد بن علي، الطبعة: 1، القاهرة: دار الحديث، 2001م، 2/89.

⁴⁴ الزركلي، الأعلام، 94/1.

⁴⁵ أحمد تيمور باشا، فهرس الخزانة التيمورية، الطبعة: 1، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، 1948م، 1/145.

⁴⁶ فهرس دار الكتب المصرية لغاية سنة 1921 م، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية 1924م، 53/1.

⁴⁷ الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، علوم القرآن، مخطوطات التفسير وعلومه، فهرسة دائرة المكتبات والوثائق

الوطنية في عمان، عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية مؤسسة آل البيت، 1989م، 2/1177.

7. اسمُ النَّاسِخِ وتاريخُ النَّسخِ: ربَّما تكونُ بخطَّ المصنِّفِ جاءَ في نهايتها: (محرَّره العبدُ الفقيرُ أحمدُ بنُ أحمدَ الغرقاويُّ الأزهرِيُّ المالكيُّ)، والتَّاريخُ غيرُ محدَّد.

النُّسخةُ الثَّانيةُ: ورمزنا لها بالنُّسخةِ (ب).

1. اسمُها: رسالةٌ في إثباتِ أو الثَّمانية.
2. المؤلِّفُ: أحمدُ بنُ أحمدَ الغرقاويُّ الأزهرِيُّ المالكيُّ.
3. مكانُها: في المكتبةِ التَّيموريَّةِ لصاحبها أحمدُ تيمور باشا.
4. رقمُ الميكروفيلم: 1805.
5. الفنُّ والرَّقمُ: علمُ التَّفسيرِ برقم: 44.
6. عددُ اللُّوحاتِ ومقاسُها: 8 لوحاتٍ، بقياس 20 × 15.
7. اسمُ النَّاسِخِ وتاريخُ النَّسخِ: اسمُ النَّاسِخِ غيرُ معروفٍ، والتَّاريخُ غيرُ محدَّد.
8. ملاحظة: في النُّسخةِ نقصٌ في آخرها، وقد انتهت عند قولهِ: (وتلقَّته الملائكةُ على أبوابِ).

رابعاً: المضمون العامُّ للرسالة: عني الغرقاويُّ في رسالتهِ هذه بتفسيرِ آياتٍ من سورةِ الزُّمرِ، فبيَّن معاني ألفاظها مع ذكرِ أقوالِ العلماءِ من السَّلفِ والخلفِ في تفسيرها، والرسالةُ في أصلها تناقشُ نكتةً ثبوتِ الواوِ في آيةِ الجنَّةِ: (حتَّى إذا جاؤوها وفُتحتْ أبوابها) [الزُّمر: 71]، وحذفها من آيةِ النارِ: (حتَّى إذا جاؤوها فُتحتْ أبوابها) [الزُّمر: 73]، فذكرَ أقوالَ النُّحاةِ والمفسرينِ مشفوعةً بأدلةٍ شرعيةٍ أو منطقيَّةٍ، فقوى بعضها وضعفَ بعضها الآخر، وأهمُّ المسائلِ النُّحويةِ التي عالجها هي:

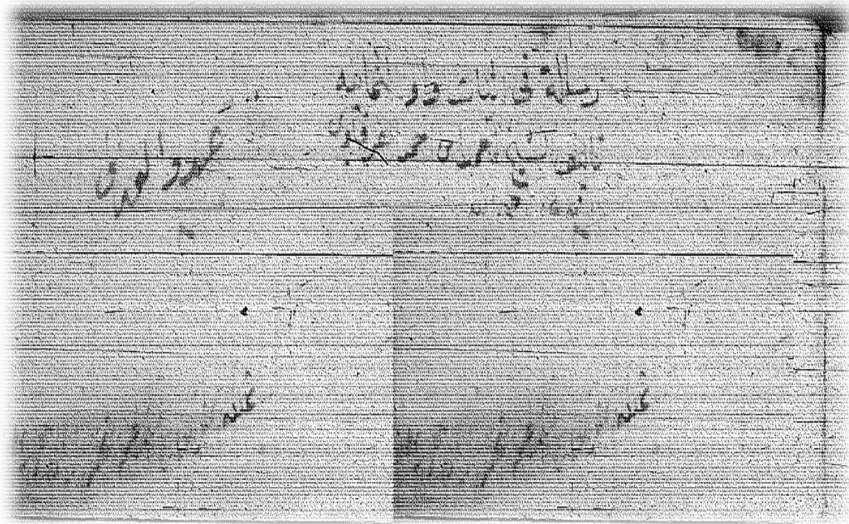
1. بيَّن نوعَ الأداةِ (حتَّى) في قوله تعالى: (حتَّى إذا جاؤوها وفُتحتْ أبوابها) [الزُّمر: 71] ذاكراً أقوالَ النُّحاةِ فهي حرفُ ابتداءٍ عندَ الجمهورِ، وحرفٌ جرٌّ عندَ ابنِ مالك الأندلسيِّ والأخفش.
2. بيَّن الفرقَ بين حرفي الشرطِ (إذا وإن) "فإذا" تدخلُ على المتيقِّين، و"إن" تدخلُ على المشكوكِ به، وذكرَ ما يشكُلُ على هذا الحكمِ مع أجوبةِ العلماءِ عليه.
3. تحدَّثَ عن جوابِ حرفِ الشرطِ (إذا) في قوله تعالى: (حتَّى إذا جاؤوها وفُتحتْ أبوابها) [الزُّمر: 71]، هل هو مذکورٌ أم محذوفٌ؟، وأين موقعُ تقديره؟، ومذاهبُ العلماءِ في جميع ذلك.
4. تحدَّثَ عن نوعِ الواوِ المفردةِ في قوله تعالى: (وفُتحتْ أبوابها) [الزُّمر: 71]، فهي عاطفةٌ عندَ البصريينَ، وزائدةٌ عندَ الكوفيِّينَ، وللحالِ عندَ المبرِّدِ وأبي عليِّ الفارسيِّ، وللثَّمانيةِ عندَ ابنِ خالويهِ والحريريِّ وغيرهم، وحرفٌ بمعنى (مع) عندَ جماعةٍ، فذكرَ أقوالهم ومذاهبهم وأدلتهم.

خامساً: قيمتها العلميَّة: هذه الرسالةُ نتاجُ عبقريةٍ فذةٍ جمعتَ بينَ علمينِ عظيمينِ هما: علمُ التَّفسيرِ وعلمُ العربيَّةِ، وكشفتَ عن الصَّناعةِ البلاغيَّةِ في هذه الآياتِ، وبيَّنتَ إعجازَ القرآنِ الكريمِ، وقد ذكرها الإمامُ الزُّرقانيُّ في "مناهلِ العرفانِ" في إطارِ حديثه عن مزجِ العلومِ الأدبيَّةِ بالتَّفسيرِ، فقال مبيناً قيمتها:

(وَأَنْ تَعَجِبَ فَهِنَّكَ رِسَالَةٌ فِي مَعْنَى حَرْفِ الْوَاوِ، أَوْ وَجْهٍ ثَبُوتِ الْوَاوِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا) مِنْ أَوَاخِرِ سُورَةِ الزُّمَرِ، أَرَأَيْتَ ذَلِكَ وَأَضْعَافَ ذَلِكَ إِنَّهُ قَبَسٌ مِنْ نُورِ الْقُرْآنِ، وَشِعَاعٌ مِنْ شَمْسِ الْحَقِيقَةِ الْكُبْرَى، وَبَصِيصٌ مِنْ تَجَلِّيَّاتِ هُدَايَاتِ اللَّهِ لِعِبَادِهِ)⁴⁸.



عنوان النسخة (أ) من المكتبة الخديوية.



عنوان النسخة (ب) من المكتبة التيمورية.

⁴⁸ الزرقاني، مناهل العرفان، 2 / 89.

بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسي ونم الوكيل
 محمد ك الجهم يامن جعل العلماء ورثة الانبياء والرسولين
 ومتهمةم قواعدا احكامه ففحقوا بها وبينوها اكل تبسين
 وكشفوا فناع الافلاق عن محمد رات المعاني فاصالوا وهارزها
 نورها وبان منها كل قاص ودان قد يتنوا للرشاد سبيلا
 واوضح الحق دليلا وشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له اله عفوروف وموئي جواد كريم عطوف
 عتبار الذنوب ستار الذلات والعيوب وان سيرنا
 محراب عبده ورسوله اشرف الخبوقات وافضل من جبا
 بالهدى والبيئات مسلم الله عليه وعلى اله واصحابه
 والابنة وعترته واجابده اما بعد فانه
 لما خف العبد بالعنايات الربانية ولو حظ بالامداد
 الالهية الصدايقية ووقف للتمتميلين بيدي حقيق
 سيرنا ومولانا امه المحققين مودقة العارفين
 والمدققين من رب العلماء قومي قواعد التمكين فاتح
 افعال عوامض المشكلات باق معنى والطف اشارته
 التي اقامته بد القدرة الازلية رحمة للعباد فما حمد
 بكرته شوكة الكفر والعناد حاضرة مولانا شيخ الاسلام
 مفتي الحافقين والانام مع الاضافة للسلطنة
 الشريفة والدولة العثمانية المنيفة
 وضلعه الى رب العالمين ان يزيل بقاه رحمة
 للمسلمين وعونا للفقراء والمسكين وتوسل اليه بصوت
 عرض حلاله مشتمل على مصالح ومقار وكان من القاطنة
 ان

يخرج من تحتها سائر اعينها فيغسل المؤمن من ذلها فيدهس
 ظاهره ويشرب من الاخرى فيطهر وتلقته الملايكه على
 ابواب الجنة فيقولون سلام عليكم طهرتها فادخاوها كذا الذين
 قال القاطي اي مقدرين الخلود فاشارة الى
 حال مقدره الخلود لا يكون حالة الدخول بل بعدة قال
 والغاللة على ان طهرته سبب لدخولهم وهو لا يمنع دخول
 العاصي بقوله لانه يطهره القاطي وسبب العترة
 الاية على ان احكام المسلمين لا يدخل اجرة الا اذا كانت
 طيبا اي طاهر عن كل المعاصي بالتمه الالهية او بالتوسل
 المنوح والا فهو من لعل النار والمصا اشار الى جوارحهم
 وهو لا يمنع دخول العاصي ليعفوه يعني ان كون الطيب سببا
 لدخول الجنة لا يستلزم ان يكون طريق الطيب التوبة فقط
 بل يجوز ان يكون طريقا ليعفوه عنه والسعادة او السعادة
 له او بعده تحمضه بالعباد فلا تمسك فيه له تزلزله وجمال الدين
 القواعلي العرابين السرك خاصة والاعتراض على جوارحه
 فخلان الظاهران القوي في الوصف الغالب تقع على اخصرين
 ذلك لاسيما في يوم من الخلاق والملاح مع ما عظم من قوله
 اجوال عالمين الامام سعاد بالفتايب دما الله عليه عاليا
 فادمن علمنا بحسن لغاتنا بحرح العمل القفتر
 احمد بن حمد القاري الازهرى المالكي
 عن امه ذلوه وسن لانه
 وعموده محمد
 والده امير

الصفحة الأولى من النسخة (أ) من المكتبة الخديوية. الصفحة الأخيرة من النسخة (أ) من المكتبة الخديوية.

[مقدمة المصنف]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَهُوَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ⁴⁹

نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ يَا مَنْ جَعَلَ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَمَهَّدَ بِهِمْ قَوَاعِدَ الْأَحْكَامِ فَفَتَحُوا أَبْوَاجَهَا وَبَيَّنُّوْهَا أَكْمَلَ تَبْيِينٍ، وَكَشَفُوا قَنَاقَ الْإِنْتِطَاقِ عَنِ مُخَدَّرَاتِ الْمَعَانِي، فَأَضَاءَ نُورَهَا وَزَهَّأَ⁵⁰ نُورَهَا⁵¹ وَبَانَ مِنْهَا كُلُّ قَاصٍ وَدَانِي، قَدْ بَيَّنَّا لِلرَّشَادِ سَبِيلًا، وَأَوْضَحْنَا لِلْحَقِّ دَلِيلًا.

وَنَشْهَدُ أَلَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، إِلَهٌ عَفُوٌّ رَوْوْفٌ، وَمَوْلَى جَوَادٍ كَرِيمٍ عَطُوفٌ، غَفَّارُ الذُّنُوبِ، سِتَّارُ⁵² الزَّلَّاتِ وَالْعُيُوبِ، وَأَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ أَشْرَفَ⁵³ الْمَخْلُوقَاتِ، وَأَفْضَلُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَى وَالْبَيِّنَاتِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ، وَآلِ بَيْتِهِ وَعِتْرَتِهِ وَأَحْبَابِهِ.

[فصل في بيان سبب تأليف الرسالة]

أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّهُ لَمَّا حَفَّ الْعَبْدُ بِالْعِنَايَاتِ الرَّبَّانِيَّةِ، وَلَوْحِظَ⁵⁴ بِالْإِمْدَادَاتِ الْإِلَهِيَّةِ الصَّمَدَانِيَّةِ، وَوَقَفَ لِلتَّمَثُّلِ بَيْنَ يَدَيْ حَضْرَةِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا إِمَامِ الْمُحَقِّقِينَ، وَقُدْوَةِ الْعَارِفِينَ وَالْمَدَقِّقِينَ، مَرْبِي الْعُلَمَاءِ بِأَقْوَى قَوَاعِدِ التَّمَكِّينِ، فَاتِحِ أَقْفَالِ غَوَامِضِ الْمَشْكَلَاتِ، بَادِقِ مَعْنَى وَالطَّفِ إِشَارَاتِ، الَّذِي أَقَامَتَهُ يَدُ الْقُدْرَةِ الْأَزَلِيَّةِ رَحْمَةً لِلْعِبَادِ، مِنْ

⁴⁹ (وَهُوَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ) ليست في النسخة (ب).

⁵⁰ الزَّهْوُ: الْفَخْرُ وَالْعِظْمَةُ لِلْإِنْسَانِ، وَلِلنَّبَاتِ يَدُلُّ عَلَى حَسَنِ الْمَنْظَرِ. (ابن منظور، لسان العرب، ط: 1، بيروت: دار صادر، 1429هـ: 362 / 14).

⁵¹ النُّورُ بَضْمُ النَّوْنِ: الضَّوْءُ وَسَطْوَعُهُ، وَالنُّورُ يَفْتَحُهَا الزَّهْرُ. (ابن منظور، لسان العرب، 5 / 240).

⁵² سِتَّارٌ مِنْ بَابِ الْإِخْبَارِ، لِأَنَّ السَّتَارَ لَيْسَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنَى كَمَا يُظَنُّ، فَأَسْمَاؤُهُ سَبْحَانَهُ تَوْقِيفِيَّةٌ، وَإِنَّمَا مِنْ أَسْمَائِهِ السَّتِيرُ كَمَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ: (4012/130/6) وَغَيْرُهُ بِسُنَدٍ صَحِيحٍ مِنْ حَدِيثِ يَعْلى بْنِ أُمِيَّةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَجُلًا يَغْتَسِلُ بِالْبِرَازِ بِلَا إِزَارٍ، فَصَعِدَ الْمَنِيرَ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: (إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَيٌّ سَتِيرٌ يَجِبُ الْحَيَاءُ وَالسَّتْرُ؛ فَإِذَا اغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتِرَّ).

⁵³ فِي النسخة (ب): (أَفْضَلُ الْمَخْلُوقَاتِ).

⁵⁴ تَدَلُّ عَلَى الرَّعَايَةِ وَالْمَرَاقَبَةِ وَالْحَفْظِ. (الجوهري، الصحاح، ت. أحمد عطار، ط: 1، بيروت: العلم للملايين، 1376: 1178 / 3).

أحمد⁵⁵ ببركته شوكة الكفر والعناد، حضرة مولانا شيخ الإسلام مفتي الخافقين⁵⁶ والأنام مع الإضافة للسلطنة الشريفة، والدولة العثمانية⁵⁷ المنيفة⁵⁸.

هذا وضراعة إلى رب العالمين، أن يطيل بقاءه رحمة للمسلمين، وعونا للفقراء والمساكين، وتوسلا إليه بصورة عرض حال، مشتمل على مصالح ومقال، وكان من أفاضله أن وصف ديار هذا الأستاذ بقوله⁵⁹: فكم أحجم الفضلاء والأمراء عند وصف هذه الديار المباركة اعتناء بها، فكيف إذا جاؤوها وفتحت أبوابها؟

فففضل مولانا بالتنبية على نكتة ثبوت الواو في آية الجنة وحذفها من آية النار، فتجاوز الفبير⁶⁰ وأبدى جواباً وهو في غاية المهابة والخجل، فخالطه عدم الترتيل والعجل، ثم أبدى مولانا فخر العلماء من الأجوبة ما يكفي ويشفي، ويحصل به المراد ويوفي، ف تبركنا بإفادة جوابه، وتلذذنا بسماع لفظه وخطابه. [البحر الكامل]

⁵⁵ في النسخة (ب): (فأحمد).

⁵⁶ لم يذكر المصنف اسمه، واكتفى بذكر صفاته التي يمكن من خلالها أن نحدده، وأهمها كونه مفتياً للدولة العثمانية في الديار المصرية موطن المؤلف، والراجح أنه شيخ الإسلام عبد الباقي أفندي، ويدعمه حسن العلاقة بينهما ودوام المجالسة، وقد كان عبد الباقي أفندي يستشيره في بعض المسائل الشرعية، وقد ذكر الغرقاوي ذلك في رسالته عن مسألة الخلو، ونصه: (فقد سئلت ممن تجب طاعته، ولا تستطاع مخالفته، حضرة مولانا... سيد المحققين، وسعد المدققين، شيخ الإسلام عبد الباقي أفندي قاضي العساكر حالاً بالديار المصرية)، والعلامة عبد الباقي أفندي: هو العالم الفاضل والنحرير الكامل المولى عبد الباقي ابن المولى علاء الدين العربي الحلبي الحنفي، أخذ العلم عن شيخ الإسلام المفتي علاء الدين الجمالي، وعمل معلماً في مدارس القسطنطينية وأدرنة ثم ولي القضاء في مدينة حلب ومكة وبيروسة ومصر، قال عنه صاحب الشقائق النعمانية: (كان من أعلام العلماء وأكابر الفضلاء صاحب يد في العلوم مربي أفاضل الروم)، توفي في طاعون حلب سنة 971هـ. (طاشكيري، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، بيروت: الكتاب العربي، 1395:360، عاشق جلبي، نيل الشقائق النعمانية، ط: 1، القاهرة: دار الهداية، 2007م: 66، ابن العماد، شذرات الذهب، ت. محمود الأرنؤوط، ط: 1، دمشق: ابن كثير، 1986م: 10 / 526).

⁵⁷ الدولة العثمانية: خلافة إسلامية أسسها عثمان الأول بن أرطغرل بن سليمان شاه، حكمت بلاد المسلمين ما يقارب 600 سنة، وتوالى على قيادتها 37 سلطاناً، من أشهر سلاطينها محمد بن مراد الثاني الملقب بالفاتح لفتح مدينة القسطنطينية "إسطنبول" حالياً، وقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم بفتحها كما في مستدرک الحاكم: (8300/468/4) عن بشر الغنوي أن النبي قال: (لتفتحن القسطنطينية، فلنعم الأمير أميرها، ولنعم الجيش ذلك الجيش)، وقد بلغت الدولة العثمانية ذروة قوتها في القرنين السادس عشر والسابع عشر حيث امتدت رقعة سيطرتها على أجزاء واسعة من قارات العالم آسيا وأوروبا وإفريقيا، وانتهت بصفتها الرسمية بتاريخ 24 يوليو عام 1923م بعد توقيعها على معاهدة لوزان، وللمزيد راجع "تاريخ الدولة العلية العثمانية" لمحمد فريدك المحامي، و"تاريخ الدولة العثمانية" لعلي الصلابي.

⁵⁸ المنيفة: العالية والمرتفعة في القدر والمكانة. (ابن منظور، لسان العرب: 342/9).

⁵⁹ في النسخة (ب) لا يوجد (بقوله).

⁶⁰ يقصد المصنف نفسه.

وَإِذَا ذَكَرْتُمْ أَمِيلٌ⁶¹ مِنْ طَيْبِ نَزْرِكُمْ، سَفِيَتْ الرَّاحُ⁶²

فَكَانَ⁶³ هَذَا الْجَوَابُ حَقِيقًا بَأَنَّ يُكْتَبَ بِمَاءِ الذَّهَبِ عَلَى صَفْحَاتِ الْقُلُوبِ، جَدِيرًا بِأَنْ يُجْتَلَى⁶⁴ فِي مَنْصَاتِ الْمَنَظَرَاتِ وَالْخُطُوبِ، وَتَلْقَى بِالْقَبُولِ وَالتَّعْظِيمِ، وَكَسَى حُلَّ التَّجْبِيلِ وَالتَّكْرِيمِ⁶⁵، فَاسْتَحْرَتْ اللَّهُ وَأَرَدَتْ جَمْعَ مَا شَتَّ مِنَ الْأَجْوِبَةِ وَالْفَوَائِدِ، وَقِيدَتْ مَا نَدَّ⁶⁶ مِنَ الْمَسَائِلِ الْفَرَائِدِ، مَعَ قَلَّةِ الْبِضَاعَةِ، وَالْجَهْلِ بِالصَّنَاعَةِ، لَأَنَّ سِيمًا مَعَ عَدَمِ الْمَادَّةِ، وَالْفِكْرَةَ الشَّاتَةَ الشَّارِدَةَ، وَمَا كَانَ أَغْنَانِي عَنْ ذَلِكَ، وَأَعْجَزَنِي عَنْ خَوْضِ بَحَارِ هَاتِيكَ الْمَسَالِكِ؛ لِأَنِّي لَسْتُ مِنْ فُرْسَانِ هَذَا الْمَضِيقِ، وَلَا السَّابِحِينَ فِي لُجَّةِ بَحْرِهِ الْعَمِيقِ، فَلَأَجَلِ ذَلِكَ صَرْتُ أَقْدَمَ رَجُلًا وَأَوْخَرَ أُخْرَى، وَلَكِنْ أَخَذْتَنِي غَيْرَةُ التَّحْصِيلِ، لَمَّا أَقَادَ هَذَا الْإِمَامُ الْجَلِيلِ، فَتَرَكْتُ التَّعَلُّلَ وَالتَّعْلِيلَ، وَأَضْفَتُ إِلَيْهِ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ فِيهَا مِنَ الْأَقَاوِيلِ، لِيقْرَبَ تَنَاوُلُهَا، وَيَسْهَلَ مَرَاجَعَتُهَا وَتَدَاوُلُهَا، وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُوَفِّقَنَا لِمَا يَحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ، وَيَطِيلَ لَنَا عَمْرَ مَوْلَانَا وَيَحْرُسَهُ وَيَتَوَلَّاهُ، بِجَاهِ خَيْرِ أَنْبِيَائِهِ⁶⁷. آمِينَ.

وَقَدْ⁶⁸ جَعَلْتَهَا خِدْمَةً لِحَنَائِهِ، وَشَفِيعَةً لِي عِنْدَهُ فِي إِنْجَازِ مَا وَعَدَ اللَّهُ بِجَازِيهِ بِعَظِيمِ ثَوَابِهِ، إِذَا عَرَفَ هَذَا فَنَقُولُ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاؤُوهَا وَفَتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ) [الزُّمَرُ: 73].

[فَصْلٌ فِي تَفْسِيرِ مَعْنَى السُّوقِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ، وَبَيَانِ مَا فِيهَا مِنْ صِنَاعَةٍ بَدِيعِيَّةٍ]

قَدْ اشْتَمَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ مَعَ مَا قَبْلَهَا عَلَى صِنَاعَةٍ بَدِيعِيَّةٍ، وَهِيَ الْجَمْعُ مَعَ التَّقْسِيمِ، وَهُوَ جَمْعٌ مُتَعَدِّدٌ تَحْتَ حُكْمِهِ ثُمَّ تَقْسِيمُهُ أَوْ بِالْعَكْسِ، أَي: تَقْسِيمٌ مُتَعَدِّدٌ ثُمَّ جَمْعٌ تَحْتَ حُكْمِ، وَالْآيَةُ مِنْ قَبِيلِ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، فَإِنَّ قَوْلَهُ أَوَّلًا: (وَوَفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ) [الزُّمَرُ: 70]، جَمْعٌ⁶⁹، أَي: تَوَفَّى أَجُورَ الْأَعْمَالِ صَالِحِيهَا وَسَيِّئِيهَا،

61 في النسخة (ب) (أميد)، وفي الديوان (أميل)، وهما متقاربان لأن الميـد: هو الاهتزاز. (الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، ط:1، الكويت: دار الهداية، 1965م: 9/ 193).

62 البيت من قول ابن الفارض المتوفى سنة 632هـ كما في ديوانه، ابن الفارض، الديوان، ط: 1، القاهرة: المكتبة الحسينية المصرية، 1331هـ، 73.

63 في النسخة (ب): (وكان).

64 أي أن تكشف وتظهر، يقال: جلا الأمر واجتأه وجلى عنه كشفه وأظهره. (ابن منظور، لسان العرب، 14/ 149).

65 في النسخة (ب): (والتعظيم) بدلا من التكريم.

66 أي ما شرد وتفرق منها، يقال: ندَّ البعير يندُّ إذا شرد ونفر. (الفيروز آبادي، القاموس المحيط: 322).

67 نقل المروزي عن أحمد ابن حنبل الترخيص في التوسل بجاه النبي p كما ذكر ابن تيمية في رده على الإحناني: (181)، وذهب أبو حنيفة وصاحبه إلى كراه ذلك، قال أبو حنيفة: (لا ينبغي لأحد أن يدعو الله إلا به، وأكره أن يقول الداعي: أسألك بحق فلان أو بحق أنبيائك) (الحصفي، الدر المختار 1/ 662، ابن أبي العز الحنفي، شرح الطحاوية: 1/ 29).

68 في النسخة (ب) لا يوجد: (وقد).

69 في النسخة (ب) بزيادة: كلمة (جمع)، وهي سقطت من النسخة (أ) لحاجة الكلام إليها ولأنها خبر إن، لذا أثبتناها.

وَقَوْلُهُ: (وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا) [الزمر: 71]، وَقَوْلُهُ: (وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا) [الزمر: 73] إِلَى آخِرِ الْآيَاتِ تَقْسِيمٌ
لِذَلِكَ الْجَمْعِ، وَتَفْصِيلٌ لِذَلِكَ الْمَجْمَلِ⁷⁰، وَمِنَ الثَّانِي قَوْلُ حَسَّانِ⁷¹ بْنِ ثَابِتٍ⁷²: [البحر البسيط]

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا ضَرُّوا عَدُوَّهُمْ أَوْ حَاوَلُوا النِّفْعَ فِي أَشْيَاعِهِمْ نَفَعُوا

سَجِيَّةٌ تَلِكُ مِنْهُمْ غَيْرُ مُحَدَّثَةٍ إِنَّ الْخَلَائِقَ فَاعَلِمَ شَرُّهَا الْبِدْعُ⁷³

قَسَمَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ صَفَةَ الْمَمْدُوحِينَ إِلَى ضَرِّ الْأَعْدَاءِ وَنَفْعِ الْأَوْلِيَاءِ، ثُمَّ جَمَعَهَا فِي الثَّانِي فِي كَوْنِهَا⁷⁴
سَجِيَّةً حَيْثُ، قَالَ: سَجِيَّةٌ تَلِكُ مِنْهُمْ⁷⁵.

قَالَ صَاحِبُ الْكَشَافِ⁷⁶: فَإِنْ قُلْتَ: كَيْفَ عَبَّرَ عَنِ الذَّهَابِ بِالْفَرِيقَيْنِ جَمِيعًا بِلَفْظِ السُّوقِ؟

قَالَ: قُلْتَ: الْمُرَادُ بِسُوقِ أَهْلِ النَّارِ: طَرْدُهُمْ إِلَيْهَا بِالْهَوَانِ وَالْعُنْفِ، كَمَا يُفْعَلُ بِالْأَسَارِيِّ وَالْخَارِجِيِّ عَلَى
السُّلْطَانِ إِذَا سِيقُوا إِلَى حَبْسٍ أَوْ قَتْلٍ. وَالْمُرَادُ بِسُوقِ أَهْلِ الْجَنَّةِ: سُوقُ مَرَائِكِهِمْ، لِأَنَّهُ لَا يَذْهَبُ بِهِمْ إِلَّا رَاكِبِينَ،
وَحَثَّتْهُ إِسْرَاعًا بِهِمْ إِلَى دَارِ الْكِرَامَةِ وَالرِّضْوَانِ، كَمَا يُفْعَلُ بِمَنْ يَشْرَفُ وَيُكْرَمُ مِنَ الْوَأَفِدِينَ عَلَى بَعْضِ الْمُلُوكِ،
فَشَتَّانَ مَا بَيْنَ السُّوقَيْنِ⁷⁷. انْتَهَى.

⁷⁰ قاله الطيبي في حاشيته على الكشاف فتوح الغيب في الكشاف عن قناع الريب"، الطبعة: 1، ت. جميل عطا، (الإمارات العربية المتحدة: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، 1434هـ)، 13 / 447.

⁷¹ لفظ (حسان) يجوز فيه: الصرف والمنع من الصرف، قال العكبري: (إن أخذته من الحسن لم تصرفه للتعريف والزيادة، وإن أخذته من الحسن صرفته لأن النون أصل) (اللباب في علل البناء والإعراب: 1 / 517).

⁷² هو الصحابي الجليل أبو الوليد حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي من بني مالك بن النجار، شاعر مخضرم عاش ستين سنة في الجاهلية ومثلها في الإسلام، لُقِّبَ بشاعر الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لدفاعه عنه وهجائه للمشركين، توفي في المدينة سنة 54هـ على أرجح الأقوال. (ابن حجر، الإصابة، ت. علي معوض، ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1415: 55/3، ابن عبد البر القرطبي، الاستيعاب، ت. علي الجاوي، ط: 1، بيروت: الجيل، 1412هـ: 341/1، ابن الأثير، أسد الغابة، ط: 1، بيروت: دار الفكر، 1409هـ / 482).

⁷³ ديوان حسان بن ثابت الأنصاري، الطبعة: 2، ت. عبد مهنا، (بيروت: الكتب العلمية، 1414هـ)، 152.

⁷⁴ في النسخة (ب) بحذف حرف الجر من: (في كونها).

⁷⁵ السكاكي، مفتاح العلوم، (426)، القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، (271).

⁷⁶ الكشاف: كتاب في التفسير اسمه "الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل"، ومؤلفه أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، لُقِّبَ بجار الله لمجاورته لبيت الله الحرام، ولد في زمخشر من قرى خوارزم سنة 467هـ، وتقلَّ بين البلدان، وانتهى به المطاف إلى الجرجانية وبها توفي سنة 538هـ، قال الذهبي: (كان رأساً في البلاغة والعربية)، ووصفه ابن حجر: بأنه صالح لكنه داعية إلى الاعتزال فكن حذراً من كشافه، برع في التصنيف، ومن أشهرها: الفائق في غريب الحديث، وأساس البلاغة. (الذهبي، سير أعلام النبلاء: 151/20، ابن حجر، لسان الميزان، 8/8).

⁷⁷ الزمخشري الكشاف، ت. عبد الرزاق مهدي، الطبعة: 2، بيروت: إحياء التراث العربي، 2007م)، 4 / 150.

وتقدير الجواب أن العنف خارج عن حقيقة السوق لأن السوق عبارة عن الحث على السير والإسراع بالسائر نحو المقصود، وقد يكون خيراً له بإيصاله سريعاً إلى موضع الراحة، وقد يكون شراً بإيصاله إلى ضد ذلك، فكل واحد من العنف والهوان، ومن ضدهما إنما يستفاد بمعونة المقام وقرائن الحال.

وقيل: التعبير بالسوق لأجل المشاكلة كما قرره الطيبي⁷⁸: وهي ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته⁷⁹، ويشهد لحشرهم راكبين قوله تعالى: (يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفداً) [مريم: 85]، قال ابن عباس⁸⁰ [رضي الله عنهما]: (ركبانا)⁸¹، قال أبو هريرة⁸² رضي الله عنه: (على البابل)⁸³، ولذا قال علي بن أبي طالب⁸⁴ كرم الله وجهه ورضي عنه⁸⁵: (والله ما يحشرون على أرجلهم، ولكن على نوق رجالها الذهب

⁷⁸ هو الإمام الحافظ المفسر الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي، اشتهر بتواضعه وشدته على المبتدعة، صنف في مختلف العلوم منها: التبيان في المعاني والبيان، وشرح مشكاة المصابيح، وفتوح الغيب وهو شرح لتفسير الزمخشري، قال عنه ابن حجر: (آية في استخراج الدقائق من القرآن والسنة، شرح الكشاف شرحاً كبيراً وأجاب عما خالف مذهب السنة أحسن جواب)، توفي عام 743هـ. (ابن حجر، الدرر الكامنة، 2/ 185، الشوكاني، البر الطالع، 1/ 229).

⁷⁹ ذكر الطيبي: أنه لا يليق أن يقال: وحثها إسراعاً بهم إلى دار الكرامة كما يفعل بمن يشرف من الوافدين على بعض الملوك؛ لأنه صدور من جناب ملك الملوك بعد قضاء الحق وتوفي الأجور، ويمكن أن يجري على المشاكلة، فإنه لما نسب السوق إلى الكفار وانضم معه مقام الجبروت والكبرياء، قيل: {وسيق الذين كفروا} وفي عكسه قول في الكهف: {وساعت مرتقفاً} [29] بقوله: {وحسنت مرتقفاً}: [31]. قال: {وساعت مرتقفاً} متكاً، من المرفق، وهذا لمشاكلة قوله: {وحسنت مرتقفاً}. الطيبي، فتوح الغيب، (13/ 448).
⁸⁰ هو الصحابي الجليل أبو العباس عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، لقب بترجمان القرآن وبحبر الأمة (بفتح الحاء وكسرهما)، ولد في مكة قبل الهجرة بثلاث سنين، لازم النبي صلى الله عليه وسلم فكان من أكثر الصحابة رواية عنه، فقد بلغ عدد أحاديثه 1660 حديثاً، توفي في الطائف سنة 68هـ. (القرطبي، الاستيعاب، 3/ 933، ابن حجر، الإصابة، 4/ 121، ابن الأثير، أسد الغابة، 3/ 186).

⁸¹ أخرجه الطبري في تفسيره: (255/18)، والبيهقي في البعث والنشور: (24/281)، وابن حجر في تعلق التعليل: (3/ 509) عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس، وعلي هذا ضعيف، قال أحمد ابن حنبل: له منكرات، وقال أبو حاتم: علي بن أبي طلحة عن ابن عباس مرسل. (الذهبي، ميزان الاعتدال، 3/ 143، العلائي، جامع التحصيل، 240).

⁸² هو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن صخر الدوسي، أسلم عام خيبر سنة سبع من الهجرة، وسبب تكتيته بأبي هريرة لأنه كانت له في صغره هرة صغيرة يلعب بها، وهو أكثر الصحابة رواية للحديث، فمجموع ما رواه (5374) حديثاً، سكن المدينة وتوفي بها سنة 57هـ. (القرطبي، الاستيعاب، 4/ 1768، ابن حجر، الإصابة، 7/ 348).

⁸³ أخرجه الطبري في تفسيره: (18/ 254)، وابن أبي شيبه في مصنفه: (13/ 119) رقم: (35149)، عن إسماعيل بن أبي خالد عن رجل عن أبي هريرة، والحديث ضعيف لهالة الراوي عن أبي هريرة كما في السند المتقدم.

⁸⁴ هو الخليفة الراشد أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وزوج ابنته، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ولد قبل البعثة بعشر سنين، ونشأ في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان من أول الناس إسلاماً، وشهد معه المشاهد والغزوات إلا غزوة تبوك، استشهد سنة 40 من الهجرة، ومدة خلافته خمس سنين إلا ثلاثة أشهر ونصف. (القرطبي، الاستيعاب، 3/ 1089، ابن حجر، الإصابة، 4/ 464).

⁸⁵ لا يوجد في النسخة (أ): (كرم الله وجهه ورضي عنه)، فهي زيادة من النسخة (ب).

وَنَجَائِبُ سُرُوجِهَا يَوَاقِيتُ، إِنْ هُمَا بِهَا سَارَتَ، وَإِنْ هَمَزُوهَا طَارَتَ⁸⁶، وَفِي الْمَوَاهِبِ⁸⁷ نَقَلًا عَنِ الْبُخَارِيِّ⁸⁸ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (تَحْشُرُ النَّاسَ عَلَى ثَلَاثَ طَرَائِقَ رَاغِبِينَ رَاهِبِينَ وَاثْنَانِ عَلَى بَعِيرٍ وَثَلَاثَةَ عَلَى بَعِيرٍ وَأَرْبَعَةَ عَلَى بَعِيرٍ وَعَشْرَةَ عَلَى بَعِيرٍ) الْحَدِيثُ⁸⁹، وَمَالَ الْحَلِيمِيِّ⁹⁰ إِلَى أَنَّ هَذَا الْحَشْرُ يَكُونُ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْقُبُورِ⁹¹، وَجَزَمَ بِهِ الْغَزَالِيُّ⁹²، وَقِيلَ⁹³: إِنَّهُمْ يُحْشَرُونَ عَرَاةً، وَتَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى: (كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نَعِيدُهُ وَعَدَا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ) [الأنبياء: 104]⁹⁴.

⁸⁶ أخرجه أحمد في مسنده: (1333/447/2)، والحاكم في مستدرکه: (8688/609/4)، والطبري في تفسيره: (254/18)، جميعهم عن عبد الرحمن بن إسحاق، عن النعمان بن سعد عن علي بلفظ: (يا والله ما على أرجلهم يحشرون، ولا يحشر الوفد على أرجلهم، ولكن على نوق لم تر الخلائق مثلها، عليها رحائل من ذهب، فيركبون عليها حتى يضربوا أبواب الجنة)، وقال الحاكم: حديث صحيح الإسناد، وتعقبه الذهبي بقوله: (بل عبد الرحمن هذا لم يرو له مسلم، وضعفه)، وأورده الهيثمي في الزوائد (55/7)، وقال: (فيه عبد الرحمن بن إسحاق وهو ضعيف)، ولم أفت على الخبر بلفظ المصنف مسندا، وأوردته بعض كتب التفسير من غير إسناد كالبيهقي في تفسيره: (251/3).

⁸⁷ يعني: المواهب اللدنية بالمنح المحمدية لشهاب الدين أحمد القسطلاني، تـ سنة 923هـ. انظر المواهب، (4/629).
⁸⁸ هو الإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي، ولد في بخارى سنة 194هـ، واجتهد في حفظ وجمع الحديث النبوي، فكان فريد عصره وحجة زمانه، كتب التصانيف العجبية التي نفع الله بها الأمة المحمدية، منها: الجامع الصحيح، والأدب المفرد، والتاريخ الكبير، توفي سنة 256هـ. (الذهبي، سير أعلام النبلاء، 391/12، الخطيب، تاريخ بغداد، 322/2، السيوطي، طبقات الحفاظ، 252).

⁸⁹ أخرجه البخاري في جامعه: (6522/109/8)، ومسلم في صحيحه: (2861/2195/4)، وتتمته: (ويحشر بقيتهم النار ثقيل معهم حيث قالوا وتنبت معهم حيث باتوا وتصيح معهم حيث أصبحوا وأصيحوا وتسمى معهم حيث أمسوا).

⁹⁰ هو الإمام أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم الفقيه الشافعي المعروف بالحليمي بفتح الحاء؛ ولد بجرجان 338هـ، وصفه الذهبي بأنه رئيس محدثين والمتكلمين بما وراء النهر، أحد الأذكياء الموصوفين، ومن أصحاب الوجوه في المذهب، له مصنفات نفيسة، منها كتاب المنهاج في شعب الإيمان، توفي سنة 403هـ. (الذهبي، سير أعلام النبلاء، 35/13، السبكي، طبقات الشافعية، 333/4).

⁹¹ الحليمي، المنهاج في شعب الإيمان، ت. حلمي فودة، الطبعة: 1، بيروت: دار الفكر، 1399هـ، 1/441.
⁹² هو حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، ولد بطوس سنة 450هـ، ولازم إمام الحرمين الجويني، فجمع أشنات العلوم ونبع في المنقول منها والمفهوم، فكان حجة زمانه وفريد أوانه، له ما يقارب المئتي كتاب منها: إحياء علوم الدين، وتهافت الفلاسفة، توفي سنة 505هـ. (السبكي، طبقات الشافعية، 191/6، الذهبي، سير أعلام النبلاء، 322/19).

⁹³ أصله حديث مرفوع أخرجه الشيخان في صحيحهما من حديث ابن عباس رضي الله عنهما، قال: خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: (يا أيها الناس، إنكم محشرون إلى الله حفاة عراة غرلا)، ثم قال: {كما بدأنا أول خلق نعيده، وعدا علينا إنا كنا فاعلين} [الأنبياء: 104] (للؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان: 295/3/رقم: 1818).

⁹⁴ هذا الكلام نقل عن القسطلاني كما في المواهب: (629/4)، ويبدأ من قول المصنف: (ومال الحليمي).

(وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ) [مریم: 86]، أَي: الكَافِرِينَ، (إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا) [مریم: 86]، أَي: مُشَاءَةً⁹⁵، وَقَالَ⁹⁶:
 (عَطَاشًا)⁹⁷ قَدْ نَقَطَعْتَ أَعْنَاقَهُمْ مِنَ الْعَطَشِ⁹⁸، وَالْوَرْدُ: جَمَاعَةٌ يَرِدُونَ الْمَاءَ، وَلَا يَرِدُ أَحَدُ الْمَاءِ إِلَّا بَعْدَ الْعَطَشِ)،
 فَإِنْ قُلْتَ: مَا نَكْتَةُ اخْتِيَارِ التَّعْبِيرِ بِكَفَرُوا وَاتَّقُوا فِي آيَةِ النَّارِ وَالْجَنَّةِ دُونَ التَّعْبِيرِ بِالْمُتَّقِينَ وَالْكَافِرِينَ؟ أُجِيبُ:
 بِأَنَّ النُّكْتَةَ فِي ذَلِكَ الدَّلَالَةَ عَلَى الْعُمُومِ⁹⁹ كَمَا قَالَهُ الطَّبَّيُّ¹⁰⁰، وَذَلِكَ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ
 ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ) [هود: 113]، أَي: الَّذِينَ وَجَدَ مِنْهُمْ الظُّلْمَ حَيْثُ عَدَلَ عَنِ الظَّالِمِينَ إِلَى ظَلَمُوا، فَإِنْ قُلْتَ:
 قَدْ قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْمُسْتَشْهَدِ بِهَا: (يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ) [مریم: 85]، (وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ) [مریم: 86]،

⁹⁵ قاله يحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة 207 هـ في كتابه معاني القرآن: (2/ 172).

⁹⁶ البيهقي، معالم التنزيل، ت. عبد الرزاق مهدي، الطبعة: 1، بيروت: إحياء التراث العربي، 1420هـ، 3/ 252.

⁹⁷ هو تأويل ابن عباس وأبي هريرة والحسن البصري وقتادة وسفيان، انظر: ابن جرير الطبري، التفسير، (18/ 255).

⁹⁸ قاله مجاهد، كما في الزهد والرقائق لابن المبارك: (495)، والتفسير ليحيى بن سلام: (1/ 245).

⁹⁹ صيغ الجمع المقرونة بحرف موصول كالذي أو الذين، نقيض العموم، يقول تعالى: (وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ) [يونس: 27]، لم يفصل في الوعيد بين الكافر وغيره. انظر: الرازي، مفاتيح الغيب، (3/ 572).

¹⁰⁰ نص كلامه في حاشيته على الكشاف: (وقد أُوثرَ فيهما الذين كفروا والذين اتقوا على الكافرين والمنقين ليدل على العموم قال في قوله تعالى: (وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ) [هود: 113]، وتأمل قوله تعالى: (وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا) [هود: 113]، أَي: الَّذِينَ وَجَدَ مِنْهُمْ الظُّلْمَ، ولم يقل: إِلَى الظَّالِمِينَ) (13/ 447).

أَيُّ الْكَافِرِينَ كَمَا تَقَدَّمَ، فَأَتَى بِهَا اسْمِينَ، فَمَا نَكْتَةُ مَغَايِرَةِ الْأُسْلُوبِينَ؟¹⁰¹، وَقَوْلُهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى: (زُمَرًا) [الزمر: 71]، أَيُّ جَمَاعَاتٍ مَتَرَفَّةٍ بَعْضُهَا فِي إِثْرٍ بَعْضٍ¹⁰³ عَلَى تَقَاوُتِ مَرَاتِبِهِمْ فِي الشَّرْفِ وَعُلُوِّ الطَّبَقَةِ¹⁰⁴.

[فَصْلٌ فِي إِعْرَابِ (حَتَّى) وَبَيَانِ حَالِ مَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ]

وَقَوْلُهُ: (حَتَّى إِذَا جَاؤُوهَا) [الزمر: 71] حَتَّى هَذِهِ حَرْفٌ ابْتِدَاءً، أَيُّ: يَبْتَدَأُ بَعْدَهُ بِالْجَمَلِ، أَيُّ: تُسْتَأْنَفُ، فَلَا تَعْلُقُ لَهَا بِمَا قَبْلُهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، وَقَدْ اسْتَوْفَ بَعْدَهَا هُنَا جُمْلَةً شَرْطِيَّةً مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: (إِذَا جَاؤُوهَا) [الزمر: 71]، وَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ كَقَوْلِ جَرِيرٍ¹⁰⁵: [البحر الطويل]

فَمَا زَلَّتِ الْقَتْلَى تَمُجُّ دِمَاءَهَا
بِدَجْلَةٍ حَتَّى مَاءٍ دَجْلَةٌ أَشْكَلُ¹⁰⁶

¹⁰¹ لم يذكر المصنف جواباً عن سؤاله، لأنه مضمنٌ في سياق الكلام، فقد عدل عن الكافرين والمتقين في آيتي الجنة والنار من سورة الزمر إلى الذين اتقوا وكفروا، لدلالاتها على العموم فهي تشمل جميع المؤمنين من العلماء والزهاد وعامة المسلمين، وقد أوجب هذا التفسير الطبيعي، أي: (وسيق الذين اتقوا الشرك وأمنوا بآيات الله ورسله وبالأيوم الآخر إلى الجنة زمراً) (فتوح الغيب: 447/13)، وغازير في الأسلوب في سورة مريم، فأتى بها اسمين المتقين والمجرمين في قوله تعالى: (يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا! وَنَسُوقُ الْمَجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا) [مريم: 85-86]، والنكته في ذلك أن هذه الآية من قبيل قصر العام على بعض أفرادها فهو حشر خواص المتقين إلى ربهم، قال القشيري في لطائف الإشارات: (قوم يحشرون إلى الجنة ركبانا على طاعتهم المصورة لهم بصورة حيوان، وهم الذين قال فيهم جلّ وعلا: يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا) [مريم: 85] وهؤلاء هم الخواص، وأما خاص الخاص فهم الذين قال عنهم: {وَأَرْزَلْتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ} أي تقرب الجنة منهم (454/3).

ونص الزمخشري في الكشاف: (149/4) والقرطبي في تفسيره: (284/15) أن السوق في الزمر لخواص المؤمنين من الشهداء والزهاد والعلماء وغيرهم. ولا دليل عليه، والراجح أنه سوق عام على حسب الرتبة، فالذين لم يبلغوا علو الدرجة في الإيمان يحشرون مشاة، والخاصة من أهل الإيمان يحشرون على مراكبهم، وأما أهل الفجور والكفر فعلى وجوههم كما في الحديث: (يُحْشَرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ: صِنْفًا مَشَاءً، وَصِنْفًا رُكْبَانًا، وَصِنْفًا عَلَى وَجْهِهِمْ)، قيل: وَكَيْفَ يَمْشُونَ عَلَى وَجْهِهِمْ؟ قَالَ: (إِنَّ الَّذِي أَشَاهَمَ عَلَى أَعْقَابِهِمْ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَمْشِيهِمْ عَلَى وَجْهِهِمْ) أخرجه الترمذي في سننه: (156/5) رقم: (3142)، وقال: حديث حسن، واستدل الطيبي على رجحان العموم بقوله: (وَوَفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ) [الزمر: 70] فهي جمع للأنفس كلها على اختلاف درجاتها من العمل، وما بعدها من الآيات تقسيم لذلك الجمع، كما أن (زُمَرًا) في الموضوعين حال من ضمير الفريقين للدلالة على أنهم أفواج شتى على تفاوت منازلهم. (فتوح الغيب: 447/13)

¹⁰² (سبحانه) زيادة من النسخة (ب).

¹⁰³ قاله قتادة والخفش وأبو عبيدة، انظر تفسير الطبري: (337/21) والبغوي: (101/4)، والقرطبي: (15/283).

¹⁰⁴ البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ت. محمد المرعشلي، بيروت: إحياء التراث العربي، 1418هـ، 50/5.

¹⁰⁵ جرير بن عطية بن الخطفي الكلبى اليربوعي التميمي، ولتسميته بجرير حكاية طريفة، قال أبو عبيدة: رأته أمه في نومها وهي حامل به كأنها ولدت حبلًا، فلما وقع جعل ينزوي فيقع في عنق هذا فيخنقه حتى فعل ذلك برجال كثير، فأولت الرؤيا فقيل: لها تلدين شاعراً بلاء على الناس، فلما ولدته سمته جريراً باسم الحبل، وهو من شعراء بني أمية، قد ذكره ابن سلام في رأس الطبقة الأولى من الشعراء الإسلاميين، توفي سنة 110هـ. (ابن خلكان، وفیات الأعيان، 1/321، الصفدي، الوافي بالوفيات، 11/62، الذهبي، سير أعلام النبلاء، 4/590).

¹⁰⁶ ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، ت. نعمان طه، الطبعة: 3، القاهرة: المعارف، 1986م، 1/143، والمثبت في الديوان: كلمة (تمور) بدلا من (تمج)، وهي رواية ذكرها ابن سلام الجمحي في طبقات فحول الشعراء (481/2)، وفيها:

وَقَوْلِ الْفَرَزْدَقِ¹⁰⁷: [البحر الطويل]

فَوَا عَجَبًا حَتَّى كَلِيبٌ تَسْبِيهِ
كَأَنَّ أَبَاهَا نَهَشَلٌ أَوْ مَجَاشِعُ¹⁰⁸

وَلَا بُدَّ مِنْ تَقْدِيرِ مَحْذُوفٍ قَبْلَ (حَتَّى) فِي هَذَا الْبَيْتِ لِيَكُونَ مَا بَعْدَهَا غَايَةً لَهُ، أَي: فَوَا عَجَبًا يَسْبِيهِ النَّاسُ حَتَّى كَلِيبٌ تَسْبِيهِ، وَعَلَى الْفِعْلِيَّةِ سِوَاهُ كَانَ فِعْلُهَا مُضَارِعًا كَقِرَاءَةِ نَافِعٍ¹⁰⁹: (حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ) [البقرة: 214] بَرَفِعِ اللَّامِ¹¹⁰، وَكَقَوْلِ حَسَّانَ: [البحر الكامل]

يُعْشُونَ حَتَّى مَا تَهْرُ كِلَابَهُمْ
لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ¹¹¹

أَوْ مَاضِيًا، نَحْوُ: (حَتَّى عَفْوًا) [الأعراف: 95]، وَقَالُوا: وَهَذَا مَذْهَبُ الْجُمْهُورِ خَلِيفًا لِابْنِ مَالِكٍ¹¹² حَيْثُ زَعَمَ أَنَّ (حَتَّى) هَذِهِ جَارَةٌ، وَأَنَّ (أَنْ) بَعْدَهَا مُضْمَرَةٌ، وَكَذَا قَالَ فِي الدَّخْلَةِ عَلَى (إِذَا) فِي نَحْوِ: (حَتَّى إِذَا فَشَلْتُمْ وَتَنَازَعْتُمْ) [آل عمران: 152]: إِنَّهَا الْجَارَةُ وَإِنْ (إِذَا) فِي مَوْضِعِ جَرِّ بَهَا، وَهَذِهِ الْمَقَالَةُ سَبَقَهُ إِلَيْهَا الْأَخْفَشُ¹¹³ وَغَيْرُهُ، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ هَذَا خِلَافُ مَذْهَبِ الْجُمْهُورِ، وَأَنَّهَا عِنْدَهُمْ حَرْفٌ ابْتِدَاءً دَاخِلٌ عَلَى الْجُمْلَةِ

وَمَا زِلْتِ الْقَتْلَى تَمُجُّ دِمَاءَهَا ... مَعَ الْمَدِّ حَتَّى مَاءٌ دَجَلَةٌ أَشْكَلُ

¹⁰⁷ همام بن غالب بن صعصعة التميمي، لقي جمعا من الصحابة كأبي هريرة وأبي سعيد، وذكره ابن سلام في الطبقة الأولى من الشعراء الإسلاميين، وسمي بالفَرَزْدَقِ لَأَنَّ وَجْهَهُ مَدُورٌ جِهْمٌ كَالْخِزِرَةِ، وَكَانَ يُونُسُ يَفْقَهُهُ عَلَى جَرِيرٍ، وَيَقُولُ: (مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ مَوْلِدًا مِثْلَهُ) تَوَفِّي سَنَةَ 110هـ. (الحموي، معجم الأديباء، 6/ 2785، الذهبي، سير أعلام النبلاء، 4/ 590).

¹⁰⁸ ديوان الفرزدق، ت. علي فاعور، الطبعة: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1407هـ، 361، والمثبت في الديوان: (فيا) بدلا من (فوا)، وأغلب النحاة يرونه ببناء الندبة (فوا) (العكبري، اللباب، 1/ 382، ابن هشام، المغني 1/ 173).

¹⁰⁹ نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المنني، مولى بني ليث، أصله من أصفهان، وكنيته أبو رُوَيْمٍ، وقيل: أبو عبد الرحمن، أحد القراء السبعة الأعلام، كان عالما بوجوه القراءات والعربية، متمسكا بالآثار، فصحا ورعا، إماما للناس في القراءات بالمدينة، وكان له راويان: ورش وهو عثمان بن سعيد المصري، وقالون وهو عيسى بن مينا، انتهت إليه رئاسة الإقراء في المدينة النبوية، توفي بها سنة 169هـ. (ابن خلكان، وفيات الأعيان، 5/ 368، الذهبي، معرفة القراء الكبار، 64).

¹¹⁰ قرأها الجمهور: (حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ) [البقرة: 214] بِنَصْبِ اللَّامِ، فَالْفِعْلُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْغَايَةِ بِإِضْمَارِ أَنْ بَعْدَ حَتَّى، أَي: وَزَلْزَلُوا حَتَّى أَنْ يَقُولَ الرَّسُولُ، وَقَرَأَ نَافِعٌ بِرَفْعٍ (يَقُولُ) بَعْدَ حَتَّى، لِأَنَّهُ مَوْوَلٌ بِالْحَالِ؛ أَي: حَتَّى حَالَةَ الرَّسُولِ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ، أَنَّهُمْ يَقُولُونَ ذَلِكَ، وَقَدْ أَشَارَ ابْنُ مَالِكٍ إِلَى حَالِ الْفِعْلِ بَعْدَ حَتَّى بِقَوْلِهِ:

وَتَلَوُ حَتَّى حَالًا أَوْ مَوْوَلًا ... بِهِ أَرْفَعَنَّ وَأَنْصِبُ الْمُسْتَقْبَلًا

(أبي حيان، البحر المحیط، 2/ 373، البغوي، معالم التنزيل، 1/ 273، ابن هشام، أوضح المسالك، 4/ 176).

¹¹¹ حسان بن ثابت الأنصاري، الديوان، 184.

¹¹² هو جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي، الأندلسي، ولد بجيبان من الأندلس سنة 600هـ، وانتقل إلى المشرق، فأقام بحلب مدة ثم دمشق وتوفي فيها سنة 672هـ، كان إماما في النحو واللغة والقراءات، قال الذهبي: (صرف همته إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية، وحاز قصب السبق، وأرعى على المتقدمين)، من تصانيفه: الشافية الكافية، وكتاب الخلاصة أي ألفيته المشهورة في النحو، وتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو، ومختصر الشاطبية في القراءات. (الذهبي، تاريخ الإسلام، 15/ 249، الصفي، الوافي بالوفيات، 3/ 286، ابن العماد، شذرات الذهب، 7/ 591).

¹¹³ أبو الحسن سعيد بن مسعدة البلخي مولى بني مجاشع، عرف بالأخفش الأوسط تمييزا له عن أبي المحاسن الأخفش الأصغر علي بن سليمان، والأخفش الأكبر وهو عبد الحميد بن عبد المجيد، أخذ عن الخليل بن أحمد ولزم سيبويه حتى برع وكان أكبر من

بأسرها، ولما عمل له، وأما (إذا) فهي في موضع نصب بشرطها أو جوابها، وهو محذوف، أي: امتحنوا وانقسموا قسمين بدليل: (منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة) [آل عمران: 152]، كما أن مذهبهم أنها لا تخرج عن [الظرفية]¹¹⁴، ولما كان دخول كل من المتقين الجنة والكافرين النار محققا في أيتهما بـ(إذا) المختصة بدخولها على المتقين والمظنون والكثير الوقوع للدلالة على التحقق، ولذلك غلب لفظ الماضي على المضارع مع (إذا) لأن الماضي أقرب إلى القطع بالوقوع نظرا إلى لفظه الموضوع للدلالة على الوقوع، وإن كان بالنظر إلى المعنى على الاستقبال لأن (إذا) الشرطية تغلب الماضي إلى معنى المستقبل كما أن (إن) تستعمل في المشكوك والموهوم والنادر، لكن لا يقع في كلام الله سبحانه تعالى¹¹⁵ إلا على طريق الحكاية أو على ضرب من التأويل، قال تعالى: (فإذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وإن نصبهم سيئة يطيروا بموسى) [الأعراف: 131]، (وإذا أذقتنا الناس رحمة فرحوا بها وإن نصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون) [الروم: 36]. أتى في جانب الحسنة بـ(إذا) لأن نعم الله على العباد كثيرة ومقطوع بها، وبـ(إن) في جانب السيئة لأنها نادرة الوقوع ومشكوك فيها، وقد قال بعض الظرفاء مشيرا إلى (إذا وإن) في الحكم المتقدم: [البحر الكامل]

عندي سؤال من يجبه يعظم
وإذا جزمت فإنني لم أجزم¹¹⁶

سلم على شيخ النحاة وقل له
أنا إن شككت وجدتموني جازما

فأجابه¹¹⁷ بعض الفضلاء بقوله: [البحر الكامل]

لما جزمت فإنني لم أجزم¹¹⁸

فإذا جزمت وما جزمت وإن بها

سبويه سنا، له مصنفات كثيرة منها: كتاب الاشتقاق، وكتاب الأوسط، وكتاب معاني القرآن، توفي سنة 215هـ. (السيرفي، أخبار النحويين البصريين، 40، الصفي، الوافي بالوفيات، 161/15، الحموي، معجم الأدياء، 3/ 1374).

¹¹⁴ نقص في النسختين، وقد ترك في النسخة (ب) فراغ بقدر كلمة، والمصنف يحكي مذهب الجمهور في (إذا)، وهي عندهم لا تخرج عن الظرفية، قال ابن هشام في المعنى: (1/ 129): (والجمهور على أن إذا لا تخرج عن الظرفية، وأن حتى في نحو (حتى إذا جاؤوها) حرف ابتداء دخل على الجملة بأسرها ولا عمل له) من أجل ذلك أثبتنا كلمة (الظرفية) في النص.

¹¹⁵ (سبحانه) زيادة من النسخة: (ب).

¹¹⁶ السيوطي، الطراز في الأغاز، (46)، نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة، (1/ 266)، ابن العماد، شذرات الذهب، (10/ 190)، ونسب ابن هشام في كتابه الأغاز هذه الأبيات للزمخشري: (63).

¹¹⁷ ذكر الإمام السيوطي المتوفى 911هـ جوابا عن هذا اللغز في كتابه "الطراز في الأغاز": (46)، فقال:

هذا سؤال غامض في كلمتي
شرط وإن وإذا مراد مكملي
(إن) إن نطقت بها فإنك جازم
(وإذا) إذا تأتي بها لم تجزم
وإذا لما جزم الفتى بوقوعه
بخلاف إن فافهم أخي ونفهم

وتنسب هذه الأبيات لعبد الله بن محمد الشنقيطي المعروف بابن رازكة، وهي مثبتة في ديوانه: (156)، وقد ولد بعد وفاة السيوطي بخمسين عاما، أي: سنة 1060هـ، وقد ذكر السيوطي هذه الأبيات في الطراز، فكيف تكون لابن رازكة؟.

¹¹⁸ لم أهد إلى قائله، ولم أفق عليه في كتب الأعلام المشهورة.

فَأَشَارَ فِي قَوْلِهِ بِـ_____ : (إِذَا جَزَمْتُ) إِلَى الْجَزْمِ الْمُقَابِلِ لِلشَّكِّ، وَهُوَ الْإِعْتِقَادُ، وَيَقُولُهُ: (وَمَا جَزَمْتُ) إِلَى الْجَزْمِ الَّذِي هُوَ أَحَدُ أَنْوَاعِ الْإِعْرَابِ الْأَرْبَعَةِ، فَإِنْ (إِذَا) لَيْسَتْ جَزْمَةً عَلَى الصَّحِيحِ، وَأَشَارَ فِي قَوْلِهِ: (وَإِنْ بِهَا لَمَّا جَزَمْتُ) إِلَى الْجَزْمِ الَّذِي هُوَ أَحَدُ أَنْوَاعِ الْإِعْرَابِ، فَـ(إِنْ) حَرْفُ جَزْمٍ اتِّفَاقًا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مُجَرَّدِ تَعْلِيْقِ الْجَوَابِ عَلَى الشَّرْطِ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَإِنْ تَعُدُّوا نَعْدًا) [الأنفال: 19].

هَذَا وَيَشْكُلُ عَلَى الْحُكْمِ الْمَذْكُورِ لـ(إِذَا وَإِنْ) آيَاتِنِ: الْأُولَى: قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَلَكِنَّ مَثَمًا) [آل عمران: 158]، فَآتَى بـ(إِنْ) فِيمَا هُوَ مُتَحَقِّقُ الْوُقُوعِ وَهُوَ الْمَوْتُ، وَالْأُخْرَى قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَإِذَا مَسَّ النَّاسُ ضُرًّا دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً) [الروم: 33] فَآتَى بـ(إِذَا) فِي الطَّرْفَيْنِ، وَأَجَابَ الزَّمْخَشَرِيُّ عَنِ الْآيَةِ الْأُولَى بِأَنَّ الْمَوْتَ لَمَّا كَانَ مَجْهُولَ الْوَقْتِ أَجْرِي مُجْرَى غَيْرِ الْمَجْزُومِ وَالْمُتَيَقَّنِ¹¹⁹، وَأَجَابَ السَّكَّاكِيُّ¹²⁰ عَنِ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَصَدَ التَّوْبِيخَ وَالتَّقْرِيعَ فَآتَى بـ(إِذَا) لِيَكُونَ تَخْوِيفًا لَهُمْ وَإِخْبَارًا بِأَنَّهُمْ لَا يَدْرُونَ أَن يَمْسَهُمْ شَيْءٌ مِنَ الْعَذَابِ، وَاسْتَفِيدَ التَّقْلِيلُ مِنْ لَفْظِ الْمَسِّ وَتَتَكَبَّرُ ضُرٌّ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ) [فصلت: 51]، فَأَجِيبُ: بِأَنَّ الضَّمِيرَ فِي مَسَّهُ لِلْمُعْرَضِ الْمُتَكَبِّرِ لَا لِطَلْقِ الْإِنْسَانِ، وَيَكُونُ لَفْظُ (إِذَا) لِلتَّنْبِيهِ عَلَى أَنَّ مِثْلَ هَذَا الْمُعْرَضِ يَكُونُ ابْتِلَاؤُهُ بِالشَّرِّ مَقْطُوعًا بِهِ¹²¹.

وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ¹²²: (الَّذِي أَظْنَهُ أَنْ (إِذَا) يَجُوزُ دُخُولُهَا عَلَى الْمُتَيَقَّنِ وَالْمَشْكُوكِ لِأَنَّهَا ظَرْفٌ وَشَرْطٌ، فَيَلْتَمِزُ إِلَى الشَّرْطِ تَدْخُلُ عَلَى الْمَشْكُوكِ، وَيَلْتَمِزُ إِلَى الظَّرْفِ تَدْخُلُ عَلَى الْمُتَيَقَّنِ كَسَائِرِ الظَّرُوفِ).

[فصل في أقوال العلماء في جواب (إِذَا) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: (حَتَّى إِذَا جَاؤُوهَا وَفَتَحَتْ أَبْوَابَهَا) (الزمر: 73)،

وَبَيَانِ وَجْهِ ثَبُوتِ الْوَاوِ فِيهَا]

¹¹⁹ لم أفق على كلامه في كتبه المطبوعة، ونقله عنه الإمامان بهاء الدين السبكي في كتابه "عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح": (1/ 323)، وجمال الدين السيوطي في كتابه "الإتقان في علوم القرآن": (2/ 151).

¹²⁰ هو سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر السكَّاكِيُّ الخوارزمي، قال عنه باقرت الحموي: (علامة إمام في العربية والمعاني والبيان والأدب والعروض والشعر، متكلم فقيه متقن في علوم شتى)، من أهم مصنفاته "مفتاح العلوم" وهو كتاب في اثني عشر علماً من علوم العربية أحسن فيه كل الإحسان، توفي بخوارزم سنة 626هـ. (ابن العماد، شذرات الذهب، 7/ 215)، الحموي، معجم الأدياء، 6/ 2846).

¹²¹ السكَّاكِيُّ، مفتاح العلوم، 243، هنا انتهى كلامه بتصريف من المصنف.

¹²² نسبه الإمام السيوطي في كتابه الإتقان: (2/ 151) إلى الإمام الخويي بضم الخاء وفتح الواو وتشديد الياء، وهو شمس الدين أحمد بن خليل بن سعادة الخويي الشافعي، كان إماماً في الأصول والكلام والعربية أستاذاً في الطب، له مصنفات كثيرة منها نظمه لفصيح ثعلب وشرح كتاب علوم الحديث لابن الصلاح، توفي سنة 693 هـ. (ابن العماد، شذرات الذهب، 7/ 320)، ونسبه له الزركشي في البرهان: (4/ 179)، وقد وقع في المطبوع منه أنها من قول (الجويني) وهو تصحيف عن الخويي.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَفَتَحَتْ أَبْوَابَهَا) [الزمر: 73]، قَدَّرَ الْقَاضِي¹²³ حَذْفَ الْجَوَابِ هُنَا، أَي: بَعْدَ (وَفَتَحَتْ) وَالرَّوَا عَاطِفَةٌ، وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ مَوْجِعُ الْجَوَابِ، وَتَقْدِيرُهُ: فَازُوا بِمَا لَمْ يَكُنْ كُنْهَهُ مِنْ أَنْوَاعِ التَّكْرِيمِ وَالتَّعْظِيمِ، أَوْ تَلَقَّتْهُمْ خَزَنَتُهَا بِكُلِّ مَا يَسْرُهُمْ¹²⁴، وَفِيهِ رَدٌّ عَلَى الزَّمْخَشَرِيِّ فِي قَوْلِهِ: وَحَقُّ مَوْجِعِ الْجَزَاءِ الْمَحذُوفِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (خَالِدِينَ) [الزمر: 73]¹²⁵، وَقَوْلُ الْعَلَمَةِ التَّقْتَازَانِيِّ¹²⁶ وَكَذَا الشَّيْخِ زَادِ¹²⁷ إِذْ عِنْدَهُ يَتِمُّ الشَّرْطُ بِذِكْرِ الْمَعْطُوفَاتِ¹²⁸، غَيْرَ مُسَلِّمٍ فَإِنَّ الْعَطْفَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْجَزَاءِ الْمَحذُوفِ، فَحَذْفُ الْمَعْطُوفِ

¹²³ هو ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي، ولد في البيضاء من بلاد فارس، وولي قضاء شيراز، كان إماماً علامة، عارفاً بالفقه والتفسير والأصليين والعربية والمنطق، قال عنه ابن شهبة: (جمع بين المعقول والمنقول تكلم كل من الأمة بالثناء على مصنفاته)، من مصنفاته: تفسيره المشهور بأنوار التنزيل وأسرار التأويل، وكتاب "الغاية القصوى في دراية الفتوى" على مذهب الشافعية، وكتابه "شرح الكافية" في النحو، توفي في تبريز سنة 685هـ. (الصفدي، الوافي بالوفيات، 206/17، ابن شهبة، طبقات الشافعية، 172/2).

¹²⁴ البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، (50/5).

¹²⁵ الزمخشري، الكشف، (150/4).

¹²⁶ هو سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التقطازاني، ولد بتقازان من بلاد خراسان سنة 712 هـ، كان إماماً في النحو والتصريف والمعاني والبيان والأصليين والمنطق، قال عنه ابن حجر: (واشتهر ذكره وطار صيته وانتفع الناس بتصانيفه)، ومن مصنفاته: شرح العقائد النسفية، والمقاصد في الكلام، وشرح التلخيص مفتاح العلوم، توفي بسمرقند سنة 791هـ. (ابن حجر، الدرر الكامنة: 6/112، السيوطي، بغية الوعاة: 2/285، ابن العماد، شذرات الذهب، 8/547).

¹²⁷ هو محيي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوي الحنفي الرومي، ووصفه صاحب الشفائق بأنه عالم بعلوم العربية والتفسير والحديث والأصول والفروع، عمل معلماً في مدارس القسطنطينية، وعينه السلطان سليم قاضياً عليها ثم على مصر، من مصنفاته: شرح المفتاح للسكاكي، وحاشية على تفسير البيضاوي، قال حاجي خليفة عنها: (أعظم الحواشي فائدة، وأكثرها نفعاً، وأسهلها عبارة)، توفي سنة 951هـ. (طاشكبري، الشفائق النعمانية: 182، الشوكاني، البرر الطالع، 2/269، حاجي خليفة، كشف الظنون، 1/188).

¹²⁸ المقصود من ذلك أن القاضي البيضاوي قد حذف الجواب في قوله تعالى: (حَتَّى إِذَا جَاؤُوهَا وَفَتَحَتْ أَبْوَابَهَا) [الزمر: 73] بعد (وَفَتَحَتْ)، وفي ذلك رد على كل من الزمخشري والتقطازاني والشيخ زاده، فقد قدروا الجواب المحذوف بعد قوله تعالى: (خَالِدِينَ)، ونص التقطازاني على أن الشرط لا يتم إلا بذكر المعطوفات فلا يصح التقدير بعد (وَفَتَحَتْ)، لأن قوله تعالى: (وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا) جملة معطوفة على ما قبلها، قال شهاب الدين أحمد الخفاجي عند تفسيره لقوله تعالى: (وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا) في حاشيته على تفسير البيضاوي: (معطوفاً على الجواب والزمخشري قدره بعد قوله خالدين، وكأن المصنف خالفه لأنه لا يكون بعض الجواب مذكوراً وهذا أولى، لكن ما ذكره الزمخشري أقوى بحسب المعنى لأنه إذا قدر هنا فازوا بما لا يعد ولا يحصى من التكريم والتعظيم صار قوله: (وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا) إلخ مستغنى عنه بخلاف ما إذا قدر بعده ولأن الظاهر أن هذه الجملة متعاطفة فالتقدير بينها خلاف الظاهر، وهذا هو مراد السعد بقوله إذ عنده يتم الشرط بذكر المعطوفات فلا يرد عليه المنع) (عناية القاضي وكفاية الراصي: 354/7). وقال محيي الدين شيخ زاده في حاشيته على البيضاوي: (حذف جواب إذا الثانية للدلالة على أن ثواب أهل الجنة لا يحيط به الوصف، وحق ذلك الجزاء المقدر أن يقدر بعد (خالدِينَ) لأن موضعه بعد تمام الشرط بمتعلقاتها وما عطف عليها أي حتى إذا كانت هذه الأشياء كان ما كان من وجوه الكرامة وتمام النعمة) (283/7).

عَلَيْهِ عَزِيزٌ، بَقِيَ الْكَلَامُ فِي وَجْهِ رُجْحَانٍ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمَصْنَفُ عَلَى مَا اخْتَارَهُ الزَّمْخَرِيُّ، فَعَلَيْكَ بِالتَّامُّلِ الصَّادِقِ مَعَ التَّوْجِيهِ اللَّائِقِ¹²⁹.

لَكِنْ إِنْ جَعَلْتَ الْوَاوَ صَلَّةً¹³⁰ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ وَالْأَخْفَشِ وَجَمَاعَةٍ، وَجِيءَ بِهَا لِتَأْكِيدِ الْمَعْنَى لِكُونَ (فُتِحَتْ) هُوَ الْجَوَابُ، وَإِنْ أَبْقَيْتَهَا عَلَى الْعَطْفِ وَجَعَلْتَ الصَّلَةَ الْوَاوَ فِي: (وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا) [الزُّمَرُ: 73] يَكُونُ هُوَ الْجَوَابُ عَلَى مَا فِي الْبَغْوِيِّ¹³¹، وَقِيلَ: هُمَا عَاطِفَتَانِ وَالْجَوَابُ مَحْذُوفٌ، أَي: كَيْتَ وَكَيْتَ، أَي:

¹²⁹ الكلام للعلامة سعدي جلبي، ويبدأ من قوله: (وفيه إشارة) إلى قوله: (التوجيه اللائق) باستثناء ما جاء بين معترضتين وكذا الشيخ زاده في زيادة المصنف الغرقاوي، انظر مخطوط حاشية العلامة سعدي جلبي على تفسير الإمام البيضاوي، (تركيا: Millet Genel Kütüphanesi. Kısım: Feyzullah. No: 121) لوحة رقم: 403.

¹³⁰ حروف الصلّة: مصطلح نحوي استعمله الكوفيون، وسميت بذلك كما قال الرضي في شرحه على الكافية: (لأنها يتوصل بها إلى زيادة الفصاحة، أو إلى إقامة وزن أو سجع أو غير ذلك) (433/4)، وأما البصريون فيسمونها حروف الزيادة، وقد أنكر المبرد وتعلب وابن السراج وابن جرير الطبري والرازي وغيرهم وجود الزيادة في القرآن، قال الطبري في تفسيره: (زيادة ما لا يفيد من الكلام معنى في الكلام، غير جائز إضافته إلى الله جل ثناؤه) (331/3)، وعلل الرازي ذلك بأن الله وصف القرآن بالهدى والبيان وكونه لغواً ينافي ذلك (التفسير: 363/2)، ومقصد التحوين من الزائد ما قاله الزركشي في البرهان: (إن مراد النحويين بالزائد من جهة الإعراب لا من جهة المعنى) (149/3)، وذكر الزركشي أن الأكثرين من العلماء ينكرون هذه العبارة في كتاب الله ويسمونه التوكيد أو الصلّة، وقال العلامة خالد الأزهرى في كتابه موصل الطلاب: (وينبغي أن يجتنب المعرب أن يقول في حرف من كتاب الله تعالى إنه زائد تعظيماً له واحتراماً لأنه يسبق إلى الأذهان أن الزائد هو الذي لا معنى له أصلاً وكلامه سبحانه منزّه عن ذلك لأن ما من حرف فيه إلاً وله معنى صحيح ومن فهم خلاف ذلك فقد وهم) (169).

وقد جوز الكوفيون زيادة الواو، وقال ابن الأنباري في الإنصاف: (وإليه ذهب أبو الحسن الأخفش وأبو العباس المبرد وأبو القاسم بن برهان من البصريين) (374/2)، وقيد الفراء زيادة الواو في جواب (فلماً) و(حتى إذا) يقول في معاني القرآن: (والعرب تدخل الواو في جواب (فلماً) و(حتى إذا) وتلقبها) (374/2). وأنكر البصريون زيادة الواو، قال ابن جني في صناعة الإعراب: (فأما أصحابنا فيدفعون هذا التأويل البتة، ولا يجوزون زيادة هذه الواو ويرون أن أجوبة هذه الأشياء محذوفة للعلم بها) (290/2).

¹³¹ هو الإمام الحافظ الفقيه المجتهد محبي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي، قال عنه السبكي: (كان إماماً جليلاً ورعاً زاهداً فقيهاً محدثاً مفسراً جامعاً بين العلم والعمل سالكا سبيل السلف)، له تصانيف جليلة عم الانتفاع بها، منها: شرح السنة، وتفسير القرآن المشهور باسم "معالم التنزيل"، توفي: بمرور الرود مدينة من مدائن خراسان سنة 516هـ. (الذهبي، سير أعلام النبلاء، 19/ 439، السبكي، طبقات الشافعية، 7/ 75). ويقصد المصنف ما نقله البغوي في تفسيره من القول بزيادة الواو في قوله تعالى: (وقال لهم خزنتها)، فتكون هي الجواب لأنها ملغاة كما قال البغوي، وتقديره: حتى إذا جاؤوا وفتحت أبوابها قال لهم خزنتها. (102/4).

سَعَدُوا وَنَحْوَهُ¹³²، وَقَدَرَهُ الزَّجَاجُ¹³³: (دَخَلُوهَا)، وَحَذَفَ دَخْلُوهَا لِدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهِ¹³⁴، وَقِيلَ: ¹³⁵حَذَفَ لِأَنَّهُ فِي صِفَةِ ثَوَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فَدَلَّ بِحَذْفِهِ عَلَى أَنَّهُ شَيْءٌ لَا يَحِيطُ بِهِ الْوَصْفُ، فَكَانَ أَيْلُغُ لِيُذْهِبَ فِكْرَ السَّمَاعِ أَيَّ مَذْهَبٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّعْظِيمِ وَالْبِشَارَةِ وَالسُّرُورِ¹³⁶، وَكَذَا الْبَحْثُ فِي: (فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ! وَنَادِيَاهُ) [الصفات: 103 – 104] الْأُولَى أَوْ الثَّانِيَةَ صَلَّةً عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ، أَوْ هُمَا عَاطِفَتَانِ وَالْجَوَابُ مَحذُوفٌ عَلَى الْقَوْلِ الثَّانِي¹³⁷، وَقِيلَ: هِيَ بِمَعْنَى (مَعَ)، وَقِيلَ: الْوَاوُ فِي (وَفُتِحَتْ) وَوَالْحَالِ، أَيَّ: جَاؤُوهَا مُفْتَحَةً أَبْوَابَهَا

¹³² هو قول المبرد، قال الزجاج في معاني القرآن: (سمعت محمد بن يزيد يذكر أن الجواب محذوف، وأن المعنى: (حتى إذا جاؤوها) إلى آخر الآية: سعدوا، قال فالمعنى في الجواب حتى إذا كانت هذه الأشياء صاروا إلى السعادة) (363/4).

¹³³ أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل البغدادي، لُقِّبَ بالزجاج لعمله في خرط الزجاج، وتتلذذ على المبرد وتعلب، وأخذ عنه أبو علي الفارسي، برع في التفسير واللغة والنحو، قال عنه الخطيب البغدادي: (كان من أهل الدين والفضل حسن الاعتقاد جميل المذهب وله مصنفات حسان في الأدب)، ومنها: كتاب "معاني القرآن"، وكتاب "الاشتقاق"، توفي ببغداد سنة 311هـ. (الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 6/ 613، الصفي، الوافي بالوفيات، 5/ 228).

¹³⁴ الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ت. عبد الجليل شبلي، الطبعة: 1، بيروت: عالم الكتب، 1988م، 4/ 364.

¹³⁵ قاله الزمخشري في الكشاف: (4/ 149 – 150).

¹³⁶ خلاصة الكلام: اختلف العلماء في جواب (إذا) على وجهين:

الوجه الأول: أن يكون الجواب منكورا في الكلام، وفيه قولان: الأول: جوابها قوله تعالى: (وَفُتِحَتْ)، والواو زائدة، وهو رأي الكوفيين والأخفش. (الدر المصون، 9/ 447). الثاني: جوابها قوله تعالى: (وَقَالَ لَهُمْ خُزِّنْتُمْ) على زيادة الواو أيضاً، أي: حتى إذا جاؤوها قال لهم خُزِّنْتُمْ، وتكون الواو في قوله تعالى: (وَفُتِحَتْ) للحال، ونسبه الأخفش في معاني القرآن: (132/1) للحسن البصري. الوجه الثاني: أنه محذوف، وقد اختلفوا في موضع تقديره على ثلاثة أقوال: الأول: قبل قوله تعالى: (وَفُتِحَتْ أَبْوَابَهَا)، قال قوم: حتى إذا جاؤوها جاؤوها وفتحت أبوابها، فالمعنى عندهم أن (جاؤوها) محذوف، وعلى معنى قول هؤلاء أنه اجتمع المعنى مع الدخول. ذكره الزجاج في معاني القرآن (364/4). الثاني: بعد قوله تعالى: (وَفُتِحَتْ أَبْوَابَهَا)، وهو قول القاضي البيضاوي، وقد ذكره المصنف. الثالث: بعد قوله تعالى: (خَالِدِينَ)، وفي تقديره أوجه: الأول: تقديره: سعدوا، وهو قول المبرد. والثاني: تقديره: دخلوها، قاله الزجاج، ورجحه الطبري في تفسيره بمعنى الكلام: (حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها وقال لهم خُزِّنْتُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ) دخلوها (وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقْنَا وَعَدَهُ) (341/21)، الثالث: للزمخشري، وحق أن يقدر بعد خالدين، والتقدير: اطمانوا. (الدر المصون: 9/ 447).

¹³⁷ اختلف العلماء في جواب (فلما) على قولين:

القول الأول: أن الجواب منكور في الكلام، وفيه وجهان: أحدهما: أن الجواب هو قوله تعالى: (وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ) والواو زائدة، وهو قول الكوفيين والأخفش. (الدر المصون، 9/ 324)، وثانيهما: أن الجواب هو قوله تعالى: (وَنَادِيَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ)، وإلى هذا ذهب الفراء والكسائي، وإليه مال الإمام الطبري ذكرا كلام الفراء بحرفه كما في تفسيره: (78/21).

القول الثاني: أن الجواب محذوف، وهو مذهب البصريين، وقد اختلف في تقديره، وقدره ابن جني: (فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ، وَنَادِيَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ، قَدْ صَدَقْتَ الرَّوْبَا) أدرك ثوابنا ونال المنزلة الرفيعة. (صناعة الإعراب، 2/ 292)، وقدره الزمخشري في الكشاف: (فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ، وَنَادِيَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ، قَدْ صَدَقْتَ الرَّوْبَا) كان ما كان مما لا يحيط به الوصف من استبشارهما وابتطاهما، وحمدهما لله وشكرهما على ما أنعم به عليهما. (55/4). وقال الزجاج في معاني القرآن: (المعنى فلما فعل ذلك سعد وأتاه الله نبوة وولده وأجزل له) (311/4).

كما صرح بمفتحة حالاً في: (جَنَاتٍ عَدْنٍ مُفْتَحَةٍ لَهُمُ الْأَبْوَابُ) [ص: 50]، وهذا قول المبرد¹³⁸ والفراسي¹³⁹ وجماعة. انتهى، قاله¹⁴⁰ في المغني¹⁴¹، قال في الكشف¹⁴² وتبعه الجلالان¹⁴³: وإنما فتحت لهم قبل مجيئهم إكراماً لهم عن أن يفتحوا حتى يفتح لهم، وفتحت أبواب جهنم عند مجيء الكفار ليبقى حرها إليهم¹⁴⁴ إهانة لهم¹⁴⁵، يعني أنها كسائر السجون فإنها لا تزال مغلقة حتى يأتي أصحاب الجرائم الذين يسجون فيها فتفتح ثم تغلق عليهم، وقريب من هذا قول القاضي¹⁴⁶ وأن أبواب الجنة تفتح لهم قبل مجيئهم غير منتظرين. انتهى.

¹³⁸ أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، لُقّبَ بالمبرد لأنه أجاب على سؤال المازني في مسألة دقيقة، فقال له المازني: (قم فأنت المبرد) بكسر الراء، أي: المثبت للحق، فحرّفه الكوفيون وفتحوا الراء، أخذ عن أبي عثمان المازني وأبي حاتم السجستاني، كان كثير الحفظ، فصيح اللسان، إماماً في التفسير واللغة والأدب والنحو، وكان إسماعيل القاضي يقول: (ما رأى المبرد مثل نفسه)، وله مصنفات عظيمة أهمها: الكامل في الأدب، والمقتضب في النحو، ومعاني القرآن، توفي سنة 286هـ. (الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 4/ 603، الحموي، معجم الأدباء، 6/ 2678).

¹³⁹ هو أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفسوي الفارسي، ولد في فسا من أعمال فارس سنة 288هـ، أخذ عن أبي إسحاق الزجاج وأبي بكر بن السراج، اتهم بالاعتزال، وكان إماماً مقدماً في العربية، وقد علّت منزلته في النحو حتى فضّله البعض على المبرد، له مصنفات عظيمة في بابها منها: كتاب التذكرة، وكتاب الحجة في القراءات وعللها، وكتاب ما أغفله الزجاج في معاني القرآن، توفي ببغداد سنة 377هـ. (الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 8/ 217، الحموي، معجم الأدباء، 2/ 811، الصفي، الوافي بالوفيات، 11/ 290).

¹⁴⁰ أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن هشام الأنصاري الحنبلي، أخذ عن عبد اللطيف بن المرحل والفاكهاني، كان إماماً في العربية، قال ابن خلدون: (ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالماً بالعربية يقال له ابن هشام انحنى من سيويّة)، من مصنفاته: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ورفع الخصاصة عن قراء الخلاصة، توفي سنة 761هـ. (ابن حجر، الدرر الكامنة، 3/ 95، ابن العماد، شذرات الذهب، 8/ 329، السيوطي، بغية الوعاة، 2/ 68).

¹⁴¹ ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، (476).

¹⁴² الزمخشري، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، 4/ 150.

¹⁴³ هما الإمامان اللذان اتفقا في لقب "جلال الدين"، واشتركا في تصنيف تفسير وجيز للقرآن الكريم عرف باسم تفسير الجلالين: القسم الأول منه يبدأ من سورة الكهف إلى الناس مع تفسير سورة الفاتحة، وهو من صنع جلال الدين محمد بن أحمد المحلي، أخذ عن ابن جماعة وابن حجر، برع في جميع العلوم، وصفه ابن العماد بتقناز لاني العرب، من مصنفاته: كنز الراغبين في شرح المنهاج في فقه الشافعية، وشرح الورقات، وقد توفي قبل إتمامه سنة 864هـ، ثم أتمه السيوطي وعرف بتفسير الجلالين نسبة إليهما. (الشوكاني، اللبر الطالع، 2/ 115، السخاوي، الضوء اللامع، 7/ 39، ابن العماد، شذرات الذهب، 9/ 447)، والقسم الثاني منه يبدأ من سورة البقرة إلى نهاية سورة الإسراء، وهو من صنع عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، كان إماماً موسوعياً برع في علم التفسير والحديث والفقه واللغة وغيرها، كتب المؤلفات الجامعة، والمصنفات النافعة، من أهمها: الإقتان في علوم القرآن، وهمع الهوامع في شرح جمع الجوامع في النحو، وتوفي سنة 911هـ. (السخاوي، الضوء اللامع، 4/ 65، نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة، 1/ 231، الزركلي، الأعلام، 3/ 301).

¹⁴⁴ في النسختين بلفظ (إليه) والضمير عائد إلى الكفار وحقه (إيهم)، وهي كذلك في المصدر الذي نقل منه المؤلف لذلك أثبتناها.

¹⁴⁵ تفسير الجلالين، اعتناء: أبو صهيب الكرمي، الطبعة: 1، الرياض: بيت الأفكار الدولية، 1419، 466.

¹⁴⁶ هو القاضي البيضاوي، انظر أنوار التنزيل وأسرار التأويل: (50/5).

فَإِنْ قُلْتَ¹⁴⁷: مَا ذَكَرَهُ إِنَّمَا يَصِحُّ إِذَا جَعَلْتَ جُمْلَةً: (وَفُتِحَتْ) حَالًا بِتَقْدِيرِ قَدْ مِنْ مَفْعُولٍ جَاؤُوا، فَإِنْ فَتَحَهَا قَبْلَ مَجِيئِهِمْ لَا يَعْلَمُ إِلَّا بِذَلِكَ، لَكِنْ لَا يَسُدُّ حَذْفَ الْجَوَابِ بَابَ احْتِمَالِ الْعُطْفِ، وَلَا بَابَ احْتِمَالِ كَوْنِ الْوَاوِ بِمَعْنَى (مَع). فَمِنْ أَيْنَ الدَّلَالَةُ؟

أُجِيبُ: بَأَنَّ الْعُدُولَ عَنِ الْإِثْبَانِ عَلَى السُّنَنِ السَّابِقِ بِالتَّصْدِيرِ بِالْوَاوِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ حَالَهُمْ خَلْفَ حَالِ الْكُفْرَةِ¹⁴⁸، فَإِنَّهُمْ كَالْمَحْبُوسِينَ كَمَا هُوَ الْعَادَةُ فِيهِمْ، وَأَمَّا أَهْلُ الْجَنَّةِ فَمَنْ فِيهَا يَنْشَوِقُونَ لِلْقَائِمِ، فَيَفْتَحُونَ أَبْوَابَهَا قَبْلَ مَجِيئِهِمْ اسْتِبْشَارًا بِهِمْ، وَتَطَّلَعًا إِلَيْهِمْ إِذْ مِنْ رَسْمِ الْمَنَازِلِ إِذَا بَشَّرَ مِنْ فِيهَا بِإِثْبَانِ أَرْبَابِهَا إِلَيْهَا أَنْ تَفْتَحَ أَبْوَابَهَا لِلْاسْتِبْشَارِ بِهِمْ وَيَكُونُ ذَلِكَ قَبْلَ مَجِيئِهِمْ، فَأَخْبَرَ عَنِ ذَلِكَ كَذَلِكَ عَلَى حُكْمِ الْعَادَةِ، فَلَا احْتِمَالَ لِكُونِهَا بِمَعْنَى (مَع)، وَبِالْعُطْفِ يَتِمُّ الْمُرَادُ فَتَامَلْ. انْتَهَى.

أَقُولُ: يُشْكَلُ عَلَى تَعْلِيلِ هَؤُلَاءِ الْجَمَاعَةِ فَتَحَ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ بِمَا ذَكَرَ، وَعَلَى جَوَابِ الْعَلَامَةِ سَعْدِي¹⁴⁹ مَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ مِنْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (أَوَّلُ مَنْ يَفْرَعُ بَابَ الْجَنَّةِ، فَيَفْتَحُ لَهُ)¹⁵⁰، وَقَضِيَّةُ ذَلِكَ أَنَّهَا لَا تَفْتَحُ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ¹⁵¹، وَذَلِكَ مِمَّا يَفْرَحُ فِي هَذَا التَّأْوِيلِ إِذْ لَوْ كَانَ الْمُرَادُ بِالْفَتْحِ قَبْلَ مَجِيئِهِمْ الْإِكْرَامَ لَكَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَحَقَّ الْخَلْقِ وَأَوْلَاهُمْ بِنَبِيلِهِ، وَلَكَانَ أَيْضًا أَوْلَى بِالْاسْتِبْشَارِ بِهِ وَالتَّطَّلُعِ إِلَيْهِ، وَقَدْ يُقَالُ: إِنَّ الْمُرَادَ بِالْأَبْوَابِ الَّتِي تَفْتَحُ لَهُمْ قَبْلَ مَجِيئِهِمْ هِيَ أَبْوَابُ مَنَازِلِهِمْ مِنَ الْجَنَانِ، وَالَّذِي لَا يَفْتَحُ لِأَحَدٍ قَبْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ مَا كَانَ فِي الْمَحِيطِ الَّذِي يُفْضِي مِنْهُ إِلَى الْمَنَازِلِ فَيَنْدَفِعُ السُّؤَالُ الْمُنْقَدِمُ¹⁵².

¹⁴⁷ الكلام للعلامة سعدي جليبي إلى قوله: (انتهى)، انظر مخطوط حاشية سعدي جليبي على تفسير الإمام البيضاوي، (تركيا:

Millet Genel Kütüphanesi. Kısım: Feyzullah. No: 121)، لوحة رقم: 403.

¹⁴⁸ في النسختين بلفظ (الكفر)، والسياق يقتضي أن يقول: الكفرة أو الكفار، وعند مراجعة حاشية سعدي جليبي على تفسير البيضاوي، وهو المصدر الذي نقل منه المصنف كلامه، وجدناها بلفظ (الكفرة) لذلك أثبتناها.

¹⁴⁹ هو مفتي الديار الرومية سعد الله بن عيسى بن أمير خان القسطنطيني الحنفي، الشهير بسعدي جليبي، برع في علوم الشريعة فقهها وتفسيرها ولغة، وعمل معلما في مدارس القسطنطينية، وصار قاضيا فيها سنة 930 ثم مفتيا في سنة 940 وبقي إلى وفاته، من مصنفاته: "حاشية على تفسير البيضاوي"، و"حاشية على العناية شرح الهداية" في الفقه، توفي في القسطنطينية سنة 945هـ. (طاشكيري، *الشقائق النعمانية*: 265، ابن العماد، *شذرات الذهب*، 10/ 373).

¹⁵⁰ أخرجه مسلم في صحيحه: (188/1) رقم: (196)، وابن حبان في صحيحه: (401/14) رقم: (6481)، وابن أبي شيبة في مصنفه: (503/11) رقم: (32441)، وغيرهم من حديث أنس بن مالك، وليس فيها: فافتح له.

¹⁵¹ ثبت ذلك في الأحاديث الصحيحة عن أنس بن مالك، قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (اتِي بَابَ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَسْتَفْتَحُ، فَيَقُولُ الْخَازِنُ: مَنْ أَنْتَ؟ فَأَقُولُ: مُحَمَّدٌ، فَيَقُولُ: بِكَ أَمْرٌ لَا أَفْتَحُ لِأَحَدٍ قَبْلَكَ) أخرجه مسلم في صحيحه: (188/1) رقم: (197)، وأحمد في مسنده: (388/19) رقم: (12397).

¹⁵² الكلام للإمام أحمد بن محمد الشمني، ويبدأ من قوله: (وقضية ذلك أنها لا تفتح لأحد قبله) إلى نهاية الكلام، انظر: الشمني، *المصنف من الكلام على معني ابن هشام*، الطبعة: 1، بيروت: الكتب العلمية، 2012م، 711/1.

[فَصْلٌ فِي وَائِ الثَّمَانِيَةِ]

وَتَسْمَى هَذِهِ الْوَاوُ وَائِ الثَّمَانِيَةِ عِنْدَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ كَالْحَرِيرِيِّ¹⁵³، وَمِنَ النَّحْوِيِّينَ الضَّعْفَاءَ كَابْنَ خَالَوَيْهِ¹⁵⁴، وَمِنَ الْمُفَسِّرِينَ كَالثَّعَلِيِّ¹⁵⁵، وَزَعَمُوا أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا عَدُوا، قَالُوا: سَبَّتَهُ، سَبْعَةً وَثَمَانِيَةً إِذَا نَا بَانَ السَّبْعَةَ عَدَدًا تَامًا، وَأَنَّ مَا بَعْدَهُ عَدَدٌ مُسْتَأْنَفٌ، وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ بِآيَاتٍ¹⁵⁶ وَهَذِهِ الْوَاوُ أَدَّ خَمْسَةَ عَشَرَ وَوَاوًا يُسَمَّى كُلُّ مَنَهَا وَوَاوُ الثَّمَانِيَةِ، وَمَنْ أَرَادَ الْإِحَاطَةَ بِهَا فَعَلِيهِ بِالْمَغْنِيِّ¹⁵⁷، وَسَمِيَتْ هَذِهِ الْوَاوُ وَوَاوُ الثَّمَانِيَةِ؛ لِذُخُولِهَا فِي آيَةِ الْجَنَّةِ وَأَبْوَابِهَا ثَمَانِيَةً، وَلَمَّا كَانَتْ أَبْوَابُ النَّارِ سَبْعَةً لَمْ تَدْخُلْهَا الْوَاوُ¹⁵⁸.

¹⁵³ هو القاسم بن علي الحريري البصري، برع في علوم العربية، قال عنه القفطي: (فاق أهل زمانه بالذكاء والفصاحة، وكان بحرا في علم النحو واللغة)، ومن أشهر مصنفاته: المقامات، وكتاب درة الغواص في أوام الخواص، توفي في البصرة سنة 516هـ (إنباه الرواة للقفطي: 3/ 23، الحموي، معجم الأدباء، 5/ 2202). يقول الحريري في درة الغواص (31): (ومن خصائص لغة العرب إلحاق الواو في الثامن من العدد ومن ذلك أنه جل اسمه لما ذكر أبواب جهنم ذكرها بغير واو، لأنها سبعة، فقال: (حتى إذا جاؤوها فتحت أبوابها) [الزمر: 71]، ولما ذكر أبواب الجنة ألحق بها الواو لكونها ثمانية، فقال سبحانه: (حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها) [73]، وتسمى هذه الواو واو الثمانية).

¹⁵⁴ الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني، قرأ القرآن على ابن مجاهد، وأخذ النحو والأدب واللغة عن أبي بكر ابن دريد وأبي بكر ابن الأنباري ونظويه والسيرافي، قال أبو عمرو الداني: (كان عالما بالعربية حافظا للغة بصيرا بالقراءة ثقة مشهورا)، وقال الحافظ ابن عدي: (كان أحد أفراد الدهر في كل قسم من أقسام العلم)، وقال السيوطي: (أبو عبد الله الهمداني النحوي إمام اللغة والعربية وغيرهما من العلوم الأدبية)، وهذا يبين بطلان من جعله من الضعفاء، وتشهد لذلك مصنفاته منها: الحجة في القراءات السبع، وشرح مقصورة ابن دريد، والجمل في النحو، توفي سنة 370هـ. (القفطي، إنباه الرواة، 35/1، الحموي، معجم الأدباء، 3/ 1030). وقد سأله سيف الدولة عن قوله تعالى: (حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها)، في النار بغير واو، وفي الجنة بالواو! فقال: هذه واو الثمانية لأن العرب لا تعطف الثمانية إلا بالواو، فقال أبو علي الفارسي: إنما تركت الواو في النار لأنها مغلقة وكان مجيبهم شرطا في فتحها فقوله: (فتحت) [الزمر: 71] فيه معنى الشرط، وأما قوله: (وافتحت) [الزمر: 73] في الجنة فهذه واو الحال لأنه قال جاؤوها وهي مفتحة الأبواب) الزركشي، البرهان، (3/ 259).

¹⁵⁵ هو أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعالبي النيسابوري، برع في علم اللغة والتفسير والقراءات، قال عنه القفطي: (المقرئ المفسر الواعظ الأديب الثقة الحافظ، صاحب التصانيف الجليلة، العالم بوجوه الإعراب والقراءات)، من مصنفاته: وجوه الإعراب والقراءات، والكشف والبيان عن تفسير القرآن، — سنة 427هـ (القفطي، إنباه الرواة، 1/ 154، الحموي، معجم الأدباء، 2/ 507). ويخط الكثير بينه وبين الإمام المفسر عبد الرحمن ابن مخلوف الثعالبي الجزائري — سنة 875هـ، وله كتاب "الجواهر الحسان في تفسير القرآن"، وهو من المثبتين لواو الثمانية في بعض شواهدا كما في تفسيره: (3/ 518).

¹⁵⁶ منها قوله تعالى: (التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الأمرون بالمعروف والناهون عن المنكر) (التوبة: 112)، وقوله تعالى: (عسى ربه إن طلقك أن يبدله أزواجا خيرا منك مسلمات مؤمنات فانتات تائبات عابدات ساجدات ثيبات وأبكارا) (التحریم: 5)، فقد دخلت الواو على الصفة الثامنة (الناهون) و(أبكارا)، ودخلت على المعدود الثامن في قوله تعالى: (سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجما بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم) (الكهف: 22)، وقد ضعف ابن هشام الاستدلال بها، راجع المغني (474 — 477).

¹⁵⁷ ابن هشام الأصبغ، مغني اللبيب، (474).

¹⁵⁸ الدليل على أن أبواب الجنة ثمانية، ما رواه مسلم في صحيحه: (1/ 209/ رقم: 234) عن عمر بن الخطاب أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ما منكم من أحد يتوضأ فيبلغ أو فيسبغ الوضوء ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبد الله ورسوله إلا

وَنَازَعَ فِي ذَلِكَ ابْنُ هِشَامٍ فِي مَغْنِيهِ قَائِلًا: (لَوْ كَانَ لَوَاوِ الثَّمَانِيَةِ حَقِيقَةً لَمْ تَكُنِ الْآيَةُ مِنْهَا إِذْ لَيْسَ فِيهَا ذِكْرُ عَدَدِ الْبَيْتَةِ¹⁵⁹، وَإِنَّمَا فِيهَا ذِكْرُ الْأَبْوَابِ، وَهِيَ جَمْعٌ لَا يَدُلُّ عَلَى عَدَدٍ خَاصٍّ، ثُمَّ الْوَاوُ لَيْسَتْ دَاخِلَةً عَلَيْهِ بَلْ عَلَى جَمَلَةٍ هُوَ فِيهَا)¹⁶⁰.

[فَصَلِّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ) (الزمر: 73)].

وقوله: (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ) [الزمر: 73]، إِنَّمَا ابْتَدَأَ خَزَنَةَ الْجَنَّةِ الْمُؤْمِنِينَ الْقَادِمِينَ عَلَيْهِمُ بِالسَّلَامِ، وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ إِنَّمَا يُطَلَّبُ فِي حَقِّ الْقَادِمِ لِمَا جَالَسَ لِمَزِيدِ الْعِنَايَةِ بِهِمْ وَالتَّعْظِيمِ لِسَانِهِمْ وَالتَّفْخِيمِ لِقَدْرِهِمْ، قِيلَ¹⁶¹: (إِنَّهُمْ إِذَا قَطَعُوا النَّارَ جَلَسُوا عَلَى قَنْطَرَةٍ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، فَيَقْتَصُّ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ حَتَّى إِذَا هَذَبُوا وَطَبَّيُوا دَخَلُوا الْجَنَّةَ، فَيَقُولُ لَهُمْ رِضْوَانٌ¹⁶² وَأَصْحَابُهُ: (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ) [الزمر: 73])، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: (طَابَ لَكُمْ الْمَقَامُ)¹⁶³، وَرَوَى عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ¹⁶⁴ [أَنَّهُ] قَالَ:

(سَيَقُولُوا إِلَى الْجَنَّةِ، فَإِذَا انْتَهَوْا إِلَيْهَا، وَجَدُوا عِنْدَهَا شَجْرَةً يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ سَاقِهَا عَيْنَانِ، فَيَغْتَسِلُ الْمُؤْمِنُ مِنْ إِحْدَاهُمَا فَيَطْهَرُ ظَاهِرُهُ، وَيَشْرَبُ مِنَ الْأُخْرَى فَيَطْهَرُ بَاطِنُهُ)¹⁶⁵، وَتَلَقَّتْهُ الْمَلَائِكَةُ عَلَى أَبْوَابِ الْجَنَّةِ¹⁶⁶

فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ)، وَالِدَلِيلُ أَنَّ أَبْوَابَ النَّارِ سَبْعَةٌ قَوْلُهُ سَبْحَانَهُ: (وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ! لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ) [سورة الحجر: 43 — 44].

¹⁵⁹ هذا الكلام فيه نظر لأن الصفات المعدودة في هذه الآية ليست ملفوظة، وإنما هي ملحوظة في النص، مستمدة من معناه؛ ووجه ذلك أن أبواب الجنة ثمانية كما هو ثابت بالنص، وقد قُسمت أو الثمانية إلى قسمين: الأول: أو الثمانية اللفظية: وهي التي تأتي مع العدد الثامن دون الصفات السبعة الملفوظة كما في قوله تعالى: {التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ} [التوبة: 112]. الثاني: أو الثمانية المعنوية: وهي التي تأتي مع معنى المعدود الثامن، ولا تكون فيها الصفات السابقة مذكورة كلها أو بعضها، وتعرف من خلال النص وسياقه، ومنه قوله تعالى: {سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعَهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً سَادِسَهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةً وَثَامِنَهُمْ كَلْبُهُمْ} [الكهف: 22].

¹⁶⁰ ابن هشام، مغني اللبيب، (475).

¹⁶¹ قاله قتادة ومقاتل، انظر الواحدي، التفسير الوسيط، (3/ 595)، البيهقي، معالم التنزيل، (4/ 102)، وأصل هذا الأثر حديث مرفوع رواه البخاري في صحيحه: (8/ 111/ 6535) رقم: (6535) وغيره من طريق قتادة، عن أبي المتوكل الناجي، أن أبا سعيد الخدري، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يُخْلَصُ الْمُؤْمِنُونَ مِنَ النَّارِ، فَيَحْبِسُونَ عَلَى قَنْطَرَةٍ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، فَيَقْصُ لِبَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ مَظَالِمَ كَانَتْ بَيْنَهُمْ فِي الدُّنْيَا، حَتَّى إِذَا هَذَبُوا وَنَقُوا أَنْ لَمْ يَدْخُلِ الْجَنَّةَ).

¹⁶² فيها لغتان: ضمّ الراء وهي لغة تميم، والكسر وهي لغة الحجاز، وجاء في الدر المصون: (3/ 68) للسمين الحلبي: (وهل هما بمعنى واحد أو بينهما فرق؟ قولان، أحدهما: أنهما مصدران بمعنى واحد لرضي يرضى. والثاني: أن المكسور اسم ومنه: رضوان خازن الجنة صلى الله على نبينا وعلى أنبيائه وملائكته، والمضموم هو المصدر).

¹⁶³ الواحدي، التفسير الوسيط، (3/ 595)، البيهقي، معالم التنزيل، (4/ 102)، ابن الجوزي، زاد المسير، (4/ 28).

¹⁶⁴ (رضي الله عنه) زيادة من النسخة: (ب).

¹⁶⁵ (باطنه) زيادة من النسخة: (ب)، وهي سقطت من النسخة: (أ).

¹⁶⁶ هنا انتهت النسخة (ب) بقية الكلام نقص فيها.

يقولون: (سلام عليكم طيبتم فادخلوها خالدین) [الزمر: 173]. قال القاضي: أي مقدرين الخلود، فأشار إلى أنها حال مقدر إذ الخلود لا يكون حالة الدخول بل بعد، ثم قال: والفاء للدلالة على أن طيبتم سبب لدخولهم، وهو لا يمنع دخول العاصي بعفوه لأنه يظهره¹⁶⁷. انتهى.

واستدلّت المعتزلة¹⁶⁹ بهذه الآية على أن أحداً من المكلفين لا يدخل الجنة إلا إذا كان طيباً، أي: طاهراً عن كل المعاصي بالنعمة الإلهية أو بالتوبة النصوح، وإلا فهو من أهل النار، والمصنف¹⁷⁰ أشار إلى الجواب بقوله: (وهو لا يمنع دخول العاصي بعفوه)، يعني أن كون الطيب سبباً لدخول الجنة لا يستلزم أن يكون طريق الطيب التوبة فقط، بل يجوز أن يكون طريقه العفو عنه أو الشفاعة له¹⁷¹ أو بعد تمحيصه بالعذاب فلا تمسك فيه للمعتزلة، وحمل الذين اتقوا على التحرز عن الشرك خاصة، والاعتراض على جار الله¹⁷²

¹⁶⁷ خير حسن: أخرجه الطبري في تفسيره: (201/10)، وابن أبي حاتم في تفسيره: (18413/3262/10)، وابن الجعد في مسنده: (2569/374)، بألفاظ متقاربة: ولفظ ابن أبي حاتم: عن عاصم بن ضمرة عن علي بن أبي طالب في قوله تعالى: (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً)، قال: سيقوا حتى انتهوا إلى باب من أبواب الجنة، وجدوا عندها شجرة بخرج من تحت ساقها عينان، فعدوا إلى إحداهما فتطهروا منها، فجرت عليهم نضرة النعيم، فلم تغير أبقارهم بعدها أبداً، ولم تشعث أشعارهم أبداً بعدها، كأنما دهنوا بالدهان، ثم عدوا إلى الأخرى كأنما أمروا بها، فشربوها منها، فأذهبت ما كان في بطونهم من أذى أو قذى، وتلقته الملائكة على أبواب الجنة: (سلام عليكم طيبتم فادخلوها خالدین)، وأما اللفظ الذي ساقه المصنف فلم أقف عليه مسنداً، وهو بلفظه عند البغوي في معالم التنزيل: (102/4).

¹⁶⁸ البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، (50/5).

¹⁶⁹ المعتزلة: فرقة كلامية ظهرت في الإسلام أوائل القرن الثاني وسلكت منها عقلياً منطوقاً في بحث العقائد الإسلامية، قال الجرجاني في التعريفات: (222) عن المعتزلة بأنهم: (أصحاب واصل بن عطاء الغزالي، اعتزل عن مجلس الحسن البصري)، ويقوم مذهبهم على أصول خمسة: 1- التوحيد 2- العدل 3- الوعد والوعيد 4- المنزلة بين المنزلتين 5- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واشتهر المعتزلة بنفي صفات المولى سبحانه، والقول بالقدر، وخلود صاحب الكبيرة في النار ما لم يتب منها، والوقية في الصحابة الكرام. (الشهرستاني، الملل والنحل، 38/1 _ 43، مانع الجهني، الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب، 64/1).

¹⁷⁰ المقصود به الإمام البيضاوي.

¹⁷¹ الكلام للعلامة محيي الدين شيخ زاده من قوله: (واستدلّت المعتزلة) إلى قوله: (أو الشفاعة له)، وقد ذكر ذلك في حاشيته على تفسير القاضي البيضاوي: (284/7).

¹⁷² هو الزمخشري لقب بجار الله لمجاورته لبيت الله الحرام، وهو من أعلام المعتزلة، يقول في تفسير قوله تعالى: (طيبتم فادخلوها خالدین) [الزمر: 173]: (طيبتم من دنس المعاصي. وطهرتم من خبث الخطايا (فادخلوها) جعل دخول الجنة مسبباً عن الطيب والطهارة، فما هي إلا دار الطيبين ومثوى الطاهرين؛ لأنها دار طهرها الله من كل دنس، وطيبها من كل قذر، فلا يدخلها إلا مناسب لها موصوف بصفتها، فما أبعد أحوالنا من تلك المناسبة) (الكشاف: 150/4). وتعقبه الطيبي في حاشيته على الكشاف فقال: (قالت المعتزلة: هذا يدل على أن أحداً لا يدخلها إلا إذا كان طاهراً عن كل المعاصي. وإلى هذا أشار المصنف بقوله: "فما أبعد أحوالنا من تلك المناسبة" إلى قوله: "إلا أن يهب لنا الوهاب الكريم توبة نصوحاً" تعريضاً، وقلت: وبحصل ذلك أيضاً بأن يبدل الله سيئاتهم حسنات فيدخلون طاهرين طيبين بفضل الله، على أن أحداً لا يدخلها إلا بفضل. رويانا عن البخاري ومسلم، عن أبي هريرة وجابر قالوا: قال رسول الله: (قاربوا وسددوا وأعلموا أنه لا ينجو أحد منكم بعمله)، قالوا: ولا أنت؟ قال: (ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته) وبالشفاعة أيضاً، والأحاديث فيها بلغت مبلغ التواتر، وبعد التعذيب أيضاً على ما رويانا عن مسلم، عن جابر في حديث طويل: (أن قوماً يخرجون من النار بعد أن يكونوا فيها، فيخرجون كأنهم عيدان السماسيم. قال: فيدخلون نهاراً من أنهار الجنة

فَخَلَفَ الظَّاهِرُ لَأَنَّ النَّقْوَى فِي الوَصْفِ الغَالِبِ تَقَعُّ عَلَى أخصٍّ مِنْ ذَلِكَ لَا سِمْمَا فِي مَعْرِضِ الإِطْلَاقِ وَالمَدْحِ
مَعَ مَا عَقِبَهُ مِنْ قَوْلٍ: (فَنَعْمَ أَجْرُ العَامِلِينَ) [الزمر: 74].

اللَّهُمَّ أَسْعِدْنَا بِبِقَائِكَ، وَكَمَا أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا بِالإِفَاتِحَةِ، فَاْمُنَّنْ عَلَيْنَا بِحُسْنِ الخَاتِمَةِ.

محرره العبد الفقير أحمد بن أحمد الغرقاوي الأزهري المالكي.

عَفَرَ اللهُ ذُنُوبَهُ، وَسَتَرَ زَلَّاتِهِ وَعَيُوبَهُ،

بِمُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَمِينَ.

Hakem Değerlendirmesi: Dış bağımsız.

Çıkar Çatışması: Yazarlar çıkar çatışması bildirmemiştir.

Finansal Destek: Yazarlar bu çalışma için finansal destek almadığını beyan etmiştir.

Peer-review: Externally peer-reviewed.

Conflict of Interest: The authors have no conflict of interest to declare.

Grant Support: The authors declared that this study has received no financial support.

المراجع والمصادر

- ابن أبي العز الحنفي. شرح العقيدة الطحاوية، ط: 10، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1417هـ.
- ابن أبي حاتم. تفسير القرآن العظيم. ت. أسعد الطيب. ط: 3، السعودية: مكتبة نزار الباز، 1419هـ.
- ابن أبي شيبه. المصنف. ت. محمد عوامة. ط: 1، جدة: دار القبلة، 1427هـ.
- ابن الأثير، عز الدين. أسد الغابة. ط: 1، بيروت: دار الفكر، 1409هـ.
- ابن الأنباري. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين. ط: 1، بيروت: المكتبة العصرية، 1428هـ.
- ابن الجعد. المسند. ت. عامر حيدر. ط: 1، بيروت: مؤسسة نادر، 1410هـ.
- ابن الجوزي. زاد المسير. ت. عبد الرزاق المهدي. ط: 2، بيروت: الكتاب العربي، 1422هـ.
- ابن العماد. شذرات الذهب. ت. محمود الأرنؤوط. ط: 1، دمشق: ابن كثير، 1986م.
- ابن الفارض، عمر. الديوان. ط: 1، القاهرة: المكتبة الحسينية المصرية، 1331هـ.
- ابن المبارك. الزهد والرفاق. ت. حبيب الرحمن الأعظمي. ط: 2، بيروت: الكتب العلمية، 1425هـ.
- ابن تيمية، عز الدين. الرد على الأحنائي. ط: 1، بيروت: المكتبة العصرية، 2002م.
- ابن ثابت، حسان. الديوان. ط: 2، ت. عبدأ مهنا. بيروت: الكتب العلمية، 1414هـ.

فَيَعْتَسِلُونَ فِيهِ. فَيَخْرُجُونَ كَأَنَّهُمُ القَرَاتِيسُ). يُؤَيِّدُهُ مَا رَوَاهُ الوَاحِدِيُّ عَنِ قَتَادَةَ: إِنَّهُمْ طَيَّبُوا قَبْلَ دُخُولِ الجَنَّةِ بِالمَغْفَرَةِ وَاقْتَصَّ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ، فَلَمَّا هَدَّبُوا وَطَيَّبُوا قَالُوا لَهُمُ الخَزَنَةُ: {طَيَّبْتُمْ فَادْخُلُوهَا}. (فتوح الغيب: 13 / 446).

- ابن جني. سر صناعة الإعراب. ط: 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1421هـ.
- ابن حبان. الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. ترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي، ت. شعيب الأرنؤوط. ط: 1. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1408هـ.
- ابن حنبل. المسند. ت. شعيب الأرنؤوط. ط: 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 2001م.
- ابن حيان الأندلسي. البحر المحيط. ت. صدقي جميل. بيروت: دار الفكر، 1420هـ.
- ابن خلدون، عبد الرحمن. تاريخ ابن خلدون. ط: 4، بيروت: إحياء التراث العربي، 2015م
- ابن خلكان، شمس الدين. وفيات الأعيان. ت. إحسان عباس. بيروت: صادر، 1972م.
- ابن رازكة. الديوان. ت. محمد دهاه. الطبعة: 1، المغرب: النجاح الجديدة، 1406هـ.
- ابن سلام، يحيى. التفسير. ت. هند شلبي. ط 1، بيروت: الكتب العلمية، 2004م.
- ابن عطية، عبد الحق. المحرر الوجيز. ت. عبد السلام محمد. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1422
- ابن قاضي، شهبة. طبقات الشافعية. ط: 1، بيروت: عالم الكتاب، 1407هـ.
- ابن منظور، جمال الدين. لسان العرب. ط: 1، بيروت: دار صادر، 1429هـ.
- ابن هشام. الأغاز. ت. أسعد خضير. ط: 1، بيروت: الرسالة، 1973م.
- أبو داود. السنن. ت. شعيب الأرنؤوط. ط: 1، بيروت: الرسالة العالمية، 1430هـ.
- أبو قاسم، نبيل. أعلام مصر ونجومها. ط: 1، القاهرة: مكتبة المشارق، 2018م.
- الأخفش الأوسط. معاني القرآن. ت. هدى قراعة، ط: 1، القاهرة: الخانجي، 1411هـ.
- الأزهري، خالد. موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب. ط: 1، بيروت: الرسالة، 1415هـ.
- الأزهري، محمد البشير ظافر. اليواقيت الثمينة. ط: 1، القاهرة: مطبعة الملاحي العباسية، 1324م.
- الإسزبابادي، محمد بن الحسن. شرح الرضي على الكافية. ت. يوسف عمر. بنغازي، قاريونس، 1398هـ.
- إسماعيل باشا. هدية العارفين في أسماء المؤلفين، إسطنبول: المعارف الجليلة، 1951م.
- الأنباري، أبو البركات. نزهة الألباء. ت. إبراهيم السامرائي، ط: 3، الأردن: مكتبة المنار، 1405هـ.
- الأنصاري، ابن هشام. أوضح المسالك. ط: 5، بيروت: الجيل، 1979م.
- الأنصاري، ابن هشام. مغني اللبيب. ت. مازن المبارك. ط: 6، دمشق: دار الفكر، 1985م.
- البخاري. الصحيح. ت. محمد الناصر. ط: 1، بيروت: دار طوق النجاة، 1422هـ.
- البغدادي، الخطيب. تاريخ بغداد. ت. بشار معروف. بيروت: الغرب الإسلامي، 1422
- البغوي. معالم التنزيل. ت. عبد الرزاق المهدي. ط: 1، بيروت: إحياء التراث، 1420هـ.
- البيضاوي، ناصر الدين. أنوار التنزيل. ت. محمد المرعشلي. ط: 1، بيروت: إحياء التراث، 1418هـ.
- البيهقي، أحمد بن الحسين. البعث والنشور. ت. أبو عاصم الأثري. ط: 1، الرياض: الحجاز، 1436هـ.
- البيهقي، أحمد بن الحسين. المدخل إلى علم السنن. ت. محمد عوامة. ط: 1، بيروت: المنهاج، 1437هـ
- البيهقي، أحمد بن الحسين. شعب الإيمان. ت. عبد العلي حامد. ط: 1، الرياض: الرشد، 1423هـ.
- الترمذي. الجامع الكبير. ت. بشار عواد معروف. بيروت: الغرب الإسلامي، 1998م.

- تيمور باشا، أحمد. *فهرس الخزانة التيمورية*. ط: 1، القاهرة: الكتب المصرية، 1948م.
- الثعالبي، عبد الرحمن. *الجواهر الحسان*. ت. علي معوض. ط: 1، بيروت: إحياء التراث العربي 1418هـ.
- الثعالبي، أحمد. *الكشف والبيان*. ت. أبو محمد بن عاشور. ط: 1، بيروت: إحياء التراث العربي، 1422هـ.
- الجبرتي. *تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار*. ط: 2، بيروت: دار الجيل، 1425م.
- الجرجاني، السيد الشريف. *كتاب التعريفات*. ط: 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1403هـ.
- جرير. *الديوان*. ت. نعمان طه. ط: 3، القاهرة: دار المعارف، 1986م.
- جلبي، مصطفى. *كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون*. بغداد: مكتبة المثنى، 1941م.
- الجمحي، ابن سَلَم. *طبقات فحول الشعراء*. ت. محمود شاكر. جدة: المدني، 1980م.
- الجهني، مانع. *الموسوعة الميسرة في الأديان*. ط: 4، الرياض: دار الندوة العالمية، 1420هـ.
- الجوهري. *الصحاح*. ت. أحمد عطار. ط: 1، بيروت: العلم للملايين، 1376.
- الحاكم. *المستدرك على الصحيحين*. ت. مصطفى عطا. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1990م.
- حسين، عثمان. *فهرس المخطوطات بمكتبة عبد الله بن عباس بمدينة الطائف*. ط: 1، الكويت: معهد المخطوطات العربية المنظمة العربية للتربية والثقافة، 1986م.
- الحسيني، محمد خليل. *سلك الدرر*. الطبعة: 3، بيروت: دار البشائر الإسلامية، 1408هـ.
- الجليمي. *المنهاج في شعب الإيمان*. ت. حلمي فودة. ط: 1، بيروت: الفكر، 1979م.
- الحموي، ياقوت. *معجم الأدباء*. ت. إحسان عباس. ط: 1، بيروت: الغرب الإسلامي، 1993م.
- الحموي، ياقوت. *معجم البلدان*. ط: 2، بيروت: دار صادر، 1995م.
- الحنفي، ابن عابدين. *رد المحتار على الدر المختار*. ط: 1، بيروت: دار الفكر، 1412هـ.
- الخانز، علاء الدين. *لباب التأويل*. ت. محمد شاهين. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية 1415 هـ.
- الخفاجي، أحمد. *عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي*. بيروت: دار صادر، 1978م.
- دفتر كتبخانه فيض الله أفندي*. الطبعة: 1، إسطنبول: دار سعادت، 1310هـ.
- الذهبي، شمس الدين. *تاريخ الإسلام*. ت. بشار معروف. ط: 1، بيروت: الغرب الإسلامي، 2003م.
- الذهبي، شمس الدين. *سير أعلام النبلاء*. إشراف: شعيب الأرنؤوط، ط: 3، بيروت: الرسالة، 1405هـ.
- الذهبي، شمس الدين. *معرفة القراء الكبار*. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1997م.
- الذهبي، شمس الدين. *ميزان الاعتدال*. ت. علي البجاوي. ط: 1، بيروت: المعرفة، 1963م.
- الرازي، فخر الدين. *مفاتيح الغيب*. ط: 3، بيروت: إحياء التراث العربي، 1420هـ.
- الزبيدي، مرتضى. *تاج العروس من جواهر القاموس*. ط: 1، الكويت: دار الهداية، 1965م.
- الزجاج، أبو إسحاق. *معاني القرآن*. ت. عبد الجليل شلبي. ط: 1، بيروت: عالم الكتب، 1408هـ.
- الزرقاني. *مناهل العرفان*. ت. أحمد بن علي. ط: 1، القاهرة: دار الحديث، 2001م.
- الزركشي. *البرهان في علوم القرآن*. ت. يوسف مرعشلي. ط: 1، بيروت: المعرفة، 1990.

- الزركلي، خير الدين. الأعلام. ط: 15، بيروت: دار العلم للملايين، الطبعة: 2002م.
- الزمخشري، جار الله. الكشاف. ت. عبد الرزاق مهدي. ط: 2، بيروت: إحياء التراث، 2007م.
- السبكي، أحمد. عروس الأفراح. ت. عبد الحميد هنداوي. ط: 1، بيروت: المكتبة العصرية، 1423هـ.
- السبكي، تاج الدين. طبقات الشافعية. ت. محمود الطناحي. ط: 2، القاهرة: هجر، 1413هـ.
- السخاوي. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. ط: 1، بيروت: دار الجيل، 1412هـ.
- سعدى جلي. حاشية على تفسير الإمام البيضاوي. (تركيًا: Millet Genel Kütüphanesi. Kısım: (Feyzullah. No: 121).
- السكاكي، أبو يعقوب. مفتاح العلوم. ت. نعيم زرزور. ط: 2، بيروت: الكتب العلمية، 1407هـ.
- السمين الحلبي. الدر المصون. ت. أحمد الخراط. ط: 3، دمشق: دار القلم، 2011م.
- السيرافي، الحسن بن عبد الله. أخبار النحويين البصريين. ت. طه الزيني. ط: 1، مصر: مصطفى البابي الحلبي، 1373هـ.
- السيوطي، جلال الدين. الإتيقان في علوم القرآن. ت. محمد إبراهيم. السعودية: الشؤون الإسلامية، 1394هـ.
- السيوطي، جلال الدين. الطراز في الألغاز. ت. طه سعد. ط: 1، القاهرة: المكتبة الأزهرية، 2003م.
- السيوطي، جلال الدين. بغية الوعاة. ت. محمد إبراهيم. مصر: عيسى البابي الحلبي، 1384هـ.
- السيوطي، جلال الدين. طبقات الحفاظ. الطبعة: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1403هـ.
- الشمي، أحمد بن محمد. المنصف من الكلام على مغني ابن هشام. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 2012م.
- الشهرستاني، أبو الفتح. الملل والنحل. ت. أحمد محمد. بيروت: الكتب العلمية، 1992م.
- الشوكاني، محمد بن علي. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. ط: 1، بيروت: المعرفة، 2004م.
- الصفدي، صلاح الدين. الوافي بالوفيات. ت. أحمد الأرناؤوط. بيروت: إحياء التراث، 2000م.
- الصلابي، علي. الدولة العثمانية. ط: 1، مصر: دار التوزيع الإسلامية، 1421هـ.
- طاشكُبري، عصام الدين. الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية. بيروت: الكتاب العربي، 1395هـ.
- الطبراني. المعجم الكبير. ت. حمدي السلفي. ط: 1، الرياض: الصميعي، 1415هـ.
- الطبري، ابن جرير. جامع البيان في تأويل القرآن. ت. أحمد شاكر. ط: 1، بيروت: الرسالة، 2000م.
- الطبي. فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب. ت. إياد الغوج. ط: 1، الإمارات: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، 2013م.
- عاشق جلي. نيل الشقائق النعمانية. ط: 1، القاهرة: دار الهداية، 2007م.
- عائش، محمد. المخطوطات العربية في جامعة برنستون جاريت 2/2. أمريكا: سقيفة الصفا، 2011م.
- العسقلاني، ابن حجر. الإصابة. ت. علي معوض. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1415هـ.
- العسقلاني، ابن حجر. الدرر الكامنة. ت. محمد ضان. الهند: دائرة المعارف العثمانية، 1392هـ.
- العسقلاني، ابن حجر. تغليق التعليق. ت. سعيد القزقي. ط: 1، بيروت: المكتب الإسلامي، 1405هـ.

- العسقلاني، ابن حجر. *فتح الباري*. ط: 1، بيروت: دار المعرفة، 1379هـ.
- العسقلاني، ابن حجر. *لسان الميزان*. ت. عبد الفتاح أبو غدة. ط: 1، بيروت: دار البشائر الإسلامية، 2002م.
- العكبري، أبو البقاء. *اللباب في علل البناء والإعراب*. ت. عبد الإله النبهان. ط: 1، دمشق: دار الفكر، 1995م.
- العلائي. *جامع التحصيل*. ت. حمدي السلفي. ط: 2، بيروت: عالم الكتب، 1986م.
- الغرقاوي. رسالة في تحقيق مسألة الخلو عند المالكية. ت. أحمد الحبيب. *مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها ج 17 / ع 22*، ربيع الأول 1426هـ.
- الغرقاوي. *وصلة الطالب*. ت. سهام صلان. ط: 1، القاهرة: دار سعد الدين، 2013م.
- الغزي، نجم الدين. *الكواكب السائرة*. ت. خليل المنصور. بيروت: الكتب العلمية، 1997م.
- الفراء، يحيى بن زياد. *معاني القرآن*. ت. أحمد يوسف نجاتي. ط: 1، القاهرة: دار المصرية، 1955م.
- الفرزدق. *الديوان*. ت. علي فاعور. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1407هـ.
- فريدريك المحامي، محمد. *تاريخ الدولة العلية العثمانية*. ط: 1، بيروت: النفائس، 1401هـ.
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، علوم القرآن، مخطوطات التفسير وعلومه*. عمان: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية مؤسسة آل البيت، 1989م.
- فهرس المكتبة الأزهرية*. مصر: مطبعة الأزهر، 1946م.
- فهرس دار الكتب المصرية لغاية سنة 1921 م*. القاهرة: دار الكتب المصرية 1924م
- فهرس مخطوطات الظاهرية قسم الأدب*. رياض عبد الحميد وياسين محمد السواس، ط: 1، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية. بدمشق، 1982م.
- فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية*. تونس: وزارة الشؤون الثقافية، الكتب الوطنية، 1978م.
- فؤاد بن عبد الباقي، محمد. *اللؤلؤ والمرجان*. ط: 1، القاهرة: دار الحديث، 1407هـ.
- الفيروز آبادي. *القاموس المحيط*. ت. محمد العرقسوسي. ط: 8، بيروت الرسالة، 1426هـ.
- القرطبي. *الاستيعاب*. ت. علي الجاوي. ط: 1، بيروت: الجبل، 1412هـ.
- القرطبي. *التفسير*. ت. أحمد البردوني. ط: 2، القاهرة: الكتب المصرية، 1964م.
- القرويني. *الإيضاح في علوم البلاغة*. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 2002م.
- القسطلاني. *المواهب اللدنية بالمنح المحمدية*. ت. صالح الشامي. بيروت: المكتب الإسلامي، 1425هـ.
- القسيري. *لطائف الإشارات*. ت. إبراهيم البسيوني. ط: 3، مصر: الهيئة المصرية للكتاب، 2000م.
- القفطي، جمال الدين. *إنباه الرواة*. ت. محمد إبراهيم. ط: 1، القاهرة: دار الفكر العربي، 1406هـ.
- كحالة، عمر رضا. *معجم المؤلفين*. ط: 1، بيروت: إحياء التراث العربي، 1957م.

المحبي، محمد أمين. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر. ط: 1، القاهرة: المطبعة الوهيبية، 1284هـ.

- محفوظ، محمد. تراجم المؤلفين التونسيين. ط: 2، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1994م.
- محيي الدين زاده. حاشية على تفسير البيضاوي. ت. محمد شاهين. بيروت: الكتب العلمية، 1999م.
- مخلف، محمد. شجرة النور الزكية. ت. عبد المجيد خيالي. بيروت: الكتب العلمية، 2003م.
- مسلم. الصحيح. ت. محمد فؤاد عبد الباقي. ط: 1، بيروت: إحياء التراث، 1412هـ.
- مطيع الرحمن، محمد. فهرس مخطوطات الحرم المكي. ط: 1، الرياض: دار المآثور، 2017م.
- المؤخر، علي بن محمد. مبلغ الطالب. ت. الحبيب بن طاهر. ط: 1، بيروت: مؤسسة المعارف، 2008.
- النسائي. السنن الكبرى. ت. شعيب الأرنؤوط. الطبعة: 1، بيروت: الرسالة، 1421هـ.
- النسفي، أبو البركات. تفسير النسفي. ت. مروان محمد الشعار. بيروت: دار النفائس، 2005م.
- الهروي. زم الكلام وأهله. ت. عبد الرحمن الشبل. ط: 1، المدينة: مكتبة العلوم والحكم، 1998م.
- الهيثمي، علي بن أبي بكر. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. القاهرة: مكتبة القدسي، 1988م.
- الواحدي، أبو الحسن. الوسيط. ت. عادل عبد الموجود. ط: 1، بيروت: الكتب العلمية، 1415هـ.

Kaynakça/Reference

- el-'Abkerî. *el-Lubâb fî İleli'l-Binâ' ve'l-İrâb*. Tah. Abdulilâh en-Nebhân. Dimaşk: Dâru'l-Fikr, 1995.
- el-'Alâ'î. *Câmi'ü't-Tahsîl*. Tah. Hamdî es-Selefî. Beyrut: 'Âlemü'l-Kutub, 1986.
- el-Ahfeş el-Avsat. *Me'ânî el-Kurân*. Tah. Hudâ Kirâ'. Kahire: el-Hancî 1411.
- Ahmed Efendi, Taşköprizâde. *Zeylu'ş-Şekâiki'n-Nu'mâniyye fî 'Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye*. Kahire: Dâru'l-Hidâye. 2007.
- Bâşa, Ahmed Teymur. *Fihrisu'l-Hazeneti't-Teymüriyye*, Kahire: el-Meketebetü'l-Mısriyye, 1948.
- Başa, İsmail. *Hudyetu'l-Ârfiyîn fî Esmâ el-Muelifîn*. İstanbul: el-Me'ârif el-Celîle, 1951.
- el-Bagdâdî, el-Hatîb. *Tarihu Bağdâd*. Tah. Beşşâr Marûf. Beyrut: el-Garbu'l-İslâmî, 1422 h.
- el-Beğvî. *Mâlimu't-Tenzîl*. Tah. 'Abdurrazak el-Mehdî. Beyrut: İhyâ't-Turâs, 1420.
- el-Beşîr, Muhammed, *el-Yavâkitu's-Semeniyye*, Kahire: Matbaatu'l-Melâcî el-'Abbâsiyye, 1324 m.
- el-Beyhakî. *el-Ba'as ve'n-Nusûr*. Tah. Ebû 'Asım el-Eserî. er-Riyâd: el-Hicâz, 1436.
- el-Beyhakî. *el-Madhal ilâ 'Almi's-Sunen*. Tah. Muhammed 'Avâme. Beyrut: el-Menâhic, 1437.
- el-Beyhakî. *Şu'abu'l-İymân*. Tah. 'Abdu âlî Hâmid. Riyad: er-Ruşud, 1423.

- el-Beyzâvî. *Envâru't-Tenzî*. Tah. Muhammed Maraşlî. Beyrut: İhyâ't-Turâs, 1418.
- el-Buhârî. *es-Sahîh*. Tah. Muhammed en-Nâsır. Beyrut: Dâru Tavki'n-Necât, 1422.
- el-Cabertî. *Târihu 'Acâ'ibi'l-Âsâr ve't-Terâcim ve'l-Ahbâr*. Beyrut, Daru'l-Cîl, 1425 m.
- Cerîr. *ed-Divân*. Tah. Numân Taha. Kahire, Daru'l-Ma'ârif, 1986 m.
- el-Cevherî. *es-Sihâh*. Tah. Ahmed 'Attâr. Beyrut: el-İlim li'l-Melâyîn, 1376.
- el-Cuhanî, Mâni'. *el-Mevsuâtu'l-Muyessera fi'l-Edyân*. Riyâd: Daru'n-Nedveti'l-Âlemiyye, 1420.
- el-Curcânî. *Kitabu't-T'arifât*. Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1403 h.
- Çalebi, Mustafa. *Keşfu'z-Znûn 'an Esâmî'l-Kutubi ve'l-Fnûn*. Bağdat: Mektebetu'l-Müsennâ, 1941.
- Çelebî, Aşık. *Zeylu'ş-Şakâiki'n-Numaniyye*. Kahire: Dâru'l-Hidâye, 2007.
- Çelebî, Sa'ad. *Haşiye 'alâ Tefsiri'l-İmâm el-Beydâvî*. Türkiye: Millet Genel Kütüphanesi Kısım: Feyzullah. No: 121.
- Defter, Kutüphaneye Feyzullah Efendi*, İstanbul: Dâru Sa'âdet, 1310 h.
- Ebû Dâvûd. *es-Sunen*. Tah. Şuayb el-Arnâvûtî. Beyrut: er-Risâle el-Âlemiyye, 1430.
- Ebu'l-Kâsım, Nebil. *A'lâmu Mısır ve Nucûmiha*. Kahire: Mektebetu'l-Meşârik, 2018.
- el-Enbârî, Ebû'l-Berekât. *Nuzhetu'l-Elibbâ'*. Tah. İbrahim es-Samerrâî. Ürdün, Mektebetu'n-Nâr, 1405.
- el-Ensârî, İbn Hişâm. *el-Elgâz*. Tah. Es'ad Huzeyr. Beyrut: er-Risâle, 1973.
- el-Ensârî, İbn Hişâm. *Evdahu'l-Mesâlik*. Beyrut: el-Cîl, 1979.
- el-Ezherî, Halid. *Mevsulu't-Tlâb fi Kavâidi'l-İ'râb*. Beyrut: er-Risâle, 1415.
- el-Ferzâk. *ed-Divân*. Tah. 'Ali Fe'ûr. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1407.
- el-Ferrâ'. *Me'âni'l-Kurân*. Tah. Ahmed Yusuf Necâti. Kahire: Daru'l-Mısriyye 1955.
- Feyruzâbâdî. *el-Kâmûû'l-Muhît*. Muhammed el-Arkasûsî, Beyrut: er-Risâle, 1426.
- Fihrisu Dâri'l-el-Kutubi'l-Mısriyye Ligâyetu Sene 1921*. Kahire: Daru'l-Kutubi'l-Mısriyye, 1924.
- Fihrisu Mahtutâti'l-Mektebeti'l-Vataniyye*. Tunus: Vazâratu'ş-Şuûni's-Sekafiyye, el-Kutubi'l-Vataniyye, 1987.
- Fihrisu'l-Mektebeti'l-Ezheriyye*. Mısır: Matbatu'l-Ezher, 1946.
- el-Fihrisu'ş-Şâmil li't-Turâsi'l-'Arabî el-İslâmî el-Mahtutât, 'Ulumu'l-Kurân. Ammân: Muessesetu'l-İslâmiyye Âle Beyt, 1989.*
- Fu'âd b. 'Abdulkakî, Muhammed. *el-Lu'lu' ve'l-Mercân*. Kahire: Daru'l-Hadîs, 1407h.

- el-Gazzi, Necmuddîn. *el-Kavâkubu's-Sâ'ire*. Tah. Halil Mansûr. Beyrut: el-Kutubu'l-'İlmiyye, 1997.
- el-Ğarkâvî. “Risâle fî Tahkîki Meseleti'l-Huldî ‘ande el-Melikiyye”. Tah. Ahmed el-Habîb. *Mecelletu Câmiatu Ummu'l-Kurâ li'l-'Ulumu's-Serî'a ve'l-Luğati'l-'Arabiyye ve Âdâbiha*, Cilt:17, Sayı:22 Rebiu'l-Evvel, 1426.
- el-Hafâci, Ahmed. *‘Înâyetu'l-Kâdî ve Kifâyatu'l-Râdî ‘ala Tefsîr el-Beyzavî*. Beyrut: Dâru Sâdir, 1978.
- el-Hâkim. *el-Mustedrak ‘alâ es-Sahihaynî*. Tah. Mustafa ‘Atâ. Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 1990.
- el-Halabî, es-Semîn. *ed-Daru'l-Masûn*. Ahmed el-Hirât, Dimaşk: Dâru'l-Kalem, 2011.
- el-Hamavî,. *Mucemu'l-Udebâ'*. Tah. İhsân Abbâs. Beyrut: el-Garbu'l-İslâmî, 1993.
- el-Hamavî. *Mucemu'l-Buldân*. Beyrut: Dâru Sâdir, 1995.
- el-Hanefî, İbn Ebî'l-'Az. *Şarhu'l-'Akide et-Tahhâviyye*. Beyrut: Muessesetu'r-Risâle, 1417.
- el-Harvî. *Zemu'l-Kelâm ve Ehlihi*. Tah. Abdurrahmân eş-Şibil,. Medine: Mektebetu'l-'Ulûm ve'l-Hikam, 1998.
- Hassân b. Sabit. *ed-Divân*. Tah. ‘Abde Muhenne. Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 1414 h.
- Huseyn, ‘Osmân. *Fihrisu'l-Mahtûtât*. Tayîf: Mektebetu Abdullah İbn Abbâs, 1986.
- el-Hâzin. *Libâbu'l-Te'vîl*. Muhammed Şahin, Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 1415.
- el-Heysamî. *Mecma'u'r-Ravâid ve Manbeu'l-Fevâid*. Kahire: Mektebetu'l-Kutsî, 1998.
- el-Huleymî. *el-Menâhic fî Şu'abi'l-İmân*. Tah. Hilmi Fevda. Beyrut: el-Fikr, 1979.
- el-Huseynî, Muhammed Halil. *Sulukud-Durar*. Beyrut: Daru'l-Beşâ'iri'l-İslâmiyye, 1408 h.
- İbn ‘Âbdyen el-Hanefî. *Redu'l-Muhtâr ‘alâ'd-Dâri'l-Muhtâr*. Beyrut: Daru'l-Fikir, 1412.
- İbn ‘Atiyye. *el-Muharraru'l-Vecîz*. Tah. Abdusselâm Muhammedç Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 1422.
- İbn Cinnî. *Sirru Sinâ'ati'l-'Îrâb*. Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, 1421.
- İbn Ebî Hâtem. *Tefsîru'l-Kurâni'l-'Azîm*. Tah. Es'adu't-Tayyibç Suudi Arabistan: Mektebetu Nizârî'l-Bâz, 1419.
- İbn Ebî Şeybe. Tah. Muhammed ‘Avvâmeç Cidde: Dâru'l-Kible, 1427.
- İbn el-Ensârî, Hişâm. *Muğniyu'l-Lebîb*. Tah. Mâzin el-Mubârek. Dimaşk: Daru'l-Fikru 1985.
- İbn Habbân. *el-İhsân fî Takrîb Sahîh ibn Habbân*. Tah. Şuayb el-Ernâvûtî. Beyrut: Muessesetu'r-Risâle, 1408.

- İbn Hacer., *Lisānu'l-Mizān*. Tah. 'Abdu'l-Fettāh Ebû Gudde. Beyrut: Dâru'l-Beşâiru'l-İslâmiyye, 2002.
- İbn Hacer. *ed-Dureru'l-Kâmine*. Tah. Muhammed Zân. Hindistan, Beyrut: Dâ'iretu'l-Maarifi'l-Osmaniyye, 1392.
- İbn Hacer. *el-İsâbe*. Tah. 'Ali Muavvaz. Beyrut: el-Kutubi'l-İlmiyye, 1415.
- İbn Hacer. *Fethu'l-Bârî*. Beyrut: Dâru'l-Maarif, 1379.
- İbn Hacer. *Teğliku'l-Tâlik*. Tah. Sa'id el-Kazkî. Beyrut: el-Meketbu'l-İslâmî, 1405.
- İbn Haldûn. *Târihu İbn Haldûn*. Beyrut: İhyâtu'r-Râsi'l-'Arabî, Beyrut: 2015.
- İbn Hallekân. *Vefeyâtu'l-'Ayân*. Tah. İhsân 'Abbâs. Beyrut: Mektebetu Sâdır.1972.
- İbn Hanbel. *el-Musned*. Tah. Şuayb el-Arnâvûtî. Beyrut: Muessesetu'r-Risâle, 2001.
- Ibn Hayyân el-Endelusî. *el-Bahru'l-Muhît*. Tah. Sıdkî Cemîl. Beyrut: Dâru'l-Fikr, 1420.
- İbn Kâdî Şehbe. *Tabakâtu's-Şâfiyye*. Beyrut: 'Alemlu'l-Kitâb, 1407.
- İbn Manzûr. *Lisanu'l-'Arab*. Beyrut: Dâru Sâdır, 1429.
- İbn Razke. *ed-Divân*. Tah. Muhammed Dehâ. Cezayir: en-Necâhu'l-Cedîde, 1406.
- İbn Sellâm el-Cumahî. *Tabakâtu Fuhuli'l-Şuâra*. Tah. Muhamed Şâkir. Cidde: el-Medenî, 1980.
- İbn Sellâm, Yahya. *et-Tefsîr*. Tah.Hind Şelebî. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 2004.
- İbn Teymiyye. *er-Radu 'alâ el-Ehnnâ'î*. Beyrut: el-Metebetu'l-'Asriyye, 2002.
- İbnu'l-'Îmâd. *Şezrâtu'z-Zehab*. Tah. Mahmud el-'Arnâvût. Dimaşk: İbn Kesîr, 1986.
- İbnu'l-Cadî. *el-Musned*. Tah. 'Âmir Haydar. Beyrut: Muessesetu Nâdir, 1410.
- İbnu'l-Cevzî. *Zâdu'l-Mesîr*. Tah. 'Abdurrâk el-Mehdî,. Beyrut: el-Kitabu'l'Arabî, 1422.
- İbnu'l-Enbârî. *el-İnsâf fî Mesâil'il-Hilâf Beyne'n-Nahviyyîn*. Beyrut: el-Mektebetu'l-'Asriyye, 1428.
- İbnu'l-Esîr. *Esedu'l-Gâbe*. Beyrut: Daru'l-Fikir, 1409.
- İbnu'l-Fârz. *ed-Divân*. Kahire, el-Mektebetu'l-Huseyniyye el-Masriyye, 1331.
- İbnu'l-Mubârek. *ez-Zuhd ve'r-Rakâ'ik*. Tah. Habîb el-Rahmân el-'Azamî. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1425.
- İpşirli, Mehmet. "Alâeddin Alî Arabî". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm, (DİA)*, İstanbul 1998, II.
- el-İstirabâzî. *Şarhu'r-Razî 'ala el-Kefiyye*. Tah. Yusuf Umar. Bingazi: Karyunus, 1398.
- el-Kaftî. *İnbâhu'r-Ruvât*. Tah. Muhammed İbrahîm. Kahire: Dâru'l-Fikiri'l-'Arabî, 1406.
- el-Karkavî. *Siletu't-Tâlib*. Tah. Sehân Salân. Kahire: Dâru Saadiddin, 2013.

- el-Kastalânî. *el-Mavâhibu'd-Diniyye bi'l-Minahi'l-Muhammediyye*. Tah. Sâlih eş-Şâmî. Beyrut: el-Mektebetu'l-İslâmiyye, 1425.
- el-Kazvinî. *el-İdâh fi 'Ulûmi'l-Belâğâ*. Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 2002.
- el-Kurtubî. *el-İstiy'âb*. 'Ali el-Beccâvî, Beyrut: el-Cîl, 1412.
- el-Kurtubî. *et-Tefsîr*. Tah. Ahmed el-Berdûnî. el-Kahire: el-Kutubu'l-Mısriyye, 1964.
- El-Muahhar. *Meblağ'u't-Tâlib*. Tah. El-Habîb b. Tâhir. Beyrut: Muessesetu'l-Ma'ârif, 2008.
- el-Muhamî, Muhammed Feryid Bek. *Tarihu'd-Devleti'l-'Ulyeti'l-'Usmâniyye*. Beyrut: en-Nefâ'is, 1401.
- Mahfuz, Muhamed. *Terâcimu'l-Muellifin et-Tunusyîn.*, Beyrut: Daru'l-Gurubi'l-İslâmî, 1994.
- Mahlûf. *Şeceretu'n-Nûri'z-Zekiyye*. Tah. Abdulmacîd Hayâlî. Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 2003 m.
- Muhyeddinzâde. *Hâqşiyeye 'ala Tefsiri'l-Beyzâvi*. Tah. Muhammed Şahîn. Beyrut: el-Kutubu'l-'İlmiyye, 1999.
- Muslim. *es-Sahîh*. Tah. Muhammed Fuâd Abdalbâkî. Beyrut: İhyâ't-Turâs, 1412 h.
- Mutîurrahmân, Muhammed. *Fihrisu Mahtutâtu'l-Harami'l-Mekkî*. Riyâd: Dâru'l-Mesûr, 2017.
- en-Nesefî. *Tefsiru'n-Nesefî*. Tah. Mervân Muhamed eş-Şiâr. Beyrut: Daru'n-Nefâis, 2005.
- en-Nisâ'î. *es-Sunenu'l-Kubrâ*. Tah. Şuayb el-Arnâvûtî. Beyrut: er-Risâle, 1421.
- er-Râzî. *Mefâtihu'l-Gayb*. Beyrut: İhya't-Turâsi'l-'Arabî, 1420h.
- es-S'âlibî, 'Abdurrahmân. *el-Cavâhiru'l-Hassân*. Tah. 'Ali Mauz. Beyrut: İhyâtu'r-Râsi'l-'Arabî, 1418.
- es-Safadî,. *el-Vâfi bi'l-Vafyât*. Tah. Ahmed el-Ernâvûtî. Beyrut: İhyâu't-Turâs, 2002.
- es-Salâbî, 'Ali. *ed-Devle el-'Osmâniyye*. Mısır: Dâru't-Tevzi' el-İslamiyye, 1421.
- Se'alebî, Ahmed. *el-Keşf ve'l-Beyân*. Tah. Ebu Muhammed 'Âşûr. Beyrut: İhyau't-Turâsi'l-'Arabî, 1422.
- es-Sebkî, Ahmed. *'Urusu'l-Efrâh*. Tah. 'Abdulhamîd Hendâvî. Beyrut, el-Mektebetu'l-'Asriyye, 1423.
- es-Sebkî. *Tabakâtu's-Şâfiyye*. Tah. Mahmûd et-Tannâhî. Kahire: 1413.
- es-Sehâvî. *ed-Davu'l-Lâmi' li-Ehli'l-Kurân*. Beyrut: Dâru'l-Cîl, 1412.
- es-Sekkâki. *Miftâhu'l-'Ulûm*. Tah. Naim Zerzûr. Beyrut: el-Kutubi'l-'İlmiyye, 1407.

- es-Siyrâfî. *Ahbâru'n-Nahviyytn el-Basriyyîn*. Tah. Tâhâ ez-Zeynî. Mısır: Mustafa el-Bâbî el-Halebî, 1375.
- es-Suyûtî. *Buğyatu'l-Vu'ât*. Tah. Muhammed İbrahîm. Mısır: İsa el-Bâbî el-Halebî, 1384.
- es-Suyûtî. *el-İtkân fi 'Ulumi'l-Kurân*,. tah. Muhammed İbrahim. Suudi Arabistan: eş-Şuûnu'l-İslâmiyye, 1394.
- es-Suyûtî. *et-Tirâz fi'l-Elgâz*. Tah. Sa'ad Tâha. Kaire: el-Mektebetu'l-Ezheriyye, 2003.
- es-Suyûtî. *Tabakâtu'l-Hufâz*. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1403.
- eş-Şamnî. *el-Musannef min el-Kelâm 'alâ Muğnî İbn Hişâm*. Beyrut: el-Kutubi'l-İlmiyye, 1992.
- eş-Şehristânî. *el-Milel ve'n-Nihal*,. Tah. Ahmed Muhamed, Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1992.
- eş-Şevkânî. *el-Bedru't-Tâli' bi Mahâsin min el-Karni's-Sâbi'*. Beyrut: el-Maarife, 2004.
- et-Tabarânî. *Cemu'l-Beyân fi Tevi'l-Kurân*. Ahmed Şâkir, Beyrut: er-Risâle, 2000.
- et-Tabarânî. *el-Mucemu'l-Kebîr*, Tah. Hamdî es-Selefî. Riyad: es-Sumey'i, 1415.
- Taşköprü. *eş-Şakâiku'n-Numaniyye fi'd-Devleti'l 'Usmâniyye*. Beyrut: el-Kitabu'l-'Arabî, 1395.
- et-Tayyibî. *Futuhu'l-Gayb fi'l-Keşfi 'an Kinâi'l-Reyb*. Tah. İyyâdulgavc. Arap Birleşik Devletleri, Câizetu Dubey ed-Duveliyye li'l-Kurâni'l-Kerîm, 2013.
- et-Tirmizî. *el-Câmi'u'l-Kebîr*. Tah. Beşâr 'Avâd M'arûf. Beyrut: Daru'l-Gurubi'l-İslâmî, 1998.
- 'Umar Rizâ Kehhâle, *Mucemu'l-Muellifîn*, Beyrut: İhyâu Turâsi'l-'Arabî, 1957.
- el-Vâhidî. *el-Vasît*. Tah. 'Adil Abdulmevcûd. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1415.
- ez-Zeccâc. *Me'ânî el-Kurân*. Tah. 'Abdulcelîl Şelebî. Beyrut: A'lâmu'l-Kutub 1408.
- ez-Zehebî. *Miyzânu'l-İtidâl*. Ali el-Becevî, Beyrut: Daru'l-M'arife, 1963.
- ez-Zehebî. *Siyeru A'lâmi'n-Nubelâ'*. Şu'ayb el-Arnâvutî, Beyrut: er-Risâle, 1405.
- ez-Zehebî. *Tarihu'l-İslâm*. Tah. Beşşâr Marûf. Beyrut: el-Garbu'l-İslâmî, 2003.
- ez-Zehebî.. *Maarifetu'l-Kurrâ'*. Beyrut: el-Kutubu'l-İlmiyye, 1997.
- ez-Zemahşeri. *el-Keşşâf*. Tah. Abdurrazzâk Mehdî. Beyrut: İhyâu't-Turâs, 2007.
- ez-Zerkânî. *Menâhilu'l-İrfân*. Tah. Ahmed b. 'Ali, Kahire. Daru'l-Hadis 2001.
- ez-Zerkeşi. *el-Burhân fi 'Ulûmi'l-Kur'ân*. Tah. Yusuf Maraşlı. Beyrut: el-Mâriife, 1990.
- ez-Zirkilî. *el-A'lâm*. Beyrut: Daru'l-'İlimi li'l-Melâyîn, 2002.
- ez-Zubeydî. *Tâcu'l-'Arûs min Cevâhiri'l-Kâmûs*. Kuveyt: Daru'l-Hidâye, 1965.