

Erođlu, A. (2022). Podcastler ile ilgili yazılan lisansüstü tezlerin incelenmesi. *Journal of Sustainable Educational Studies (JSES)*, 3(3), 150-158.



JSES

Journal of Sustainable Educational Studies

e-ISSN: 2757-5284

Geliş/Received: 14.05.2022 Kabul/Accepted: 06.07.2022



Makale Türü (Article Type): Araştırma Makalesi/Research Article

Podcastler ile İlgili Yazılan Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi

Aysun EROĐLU¹

Özet

Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de podcastlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerin farklı değişkenler açısından incelenmesidir. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu Yükseköğretim Kurulu Ulusal Tez Merkezi yer alan podcast konulu lisansüstü tezlerden oluşmaktadır. Bu kapsamda toplam 12 lisansüstü teze ulaşılmıştır. Ulaşılan bu 12 lisansüstü tezin tümü açık erişimli olduğundan araştırmanın çalışma grubuna bu 12 tez dâhil edilmiştir. İncelenen tezlerin 10’unun yabancı dillerde (9 İngilizce, 1 Almanca) 2’sinin Türkçe olarak yazıldığı; 8’inin yüksek lisans tezi ve 4’ünün de doktora tezi olduğu tespit edilmiştir. Araştırma verilerini oluşturan bu tezler; tez numarası, yazar, tez adı, yıl, üniversite, enstitü, ana bilim dalı, eğitim programı, konu, yöntem, çalışma grubu/evren-örneklem, yazım dili bilgilerini içeren bir excel dosyasına kaydedilmiştir. Kaydedilen veriler için betimsel analiz kullanılmıştır. Araştırma sonucunda, Türkiye’de podcast konulu ilk tezin 2010 yılında yazıldığı, konuyla ilgili tezlerin çoğunlukla yüksek lisans tezi olduğu, dil öğretimi konulu çalışıldığı ve dil eğitimi bölümlerinde yazıldığı bulunmuştur.

Anahtar Sözcükler: Podcast; lisansüstü tezler; nitel araştırma; betimsel analiz

Examination of Postgraduate Theses Written About Podcasts

Abstract

The aim of this research is to examine the postgraduate theses written about podcasts in Turkey in terms of different variables. This study adopts qualitative document analysis method. Theses involving the use of podcast in education field included in this study were received from the Council of Higher Education (CoHE) National Thesis Center. Accordingly, 12 theses were involved in the study. All 12 postgraduate theses are open access. The study group of the research consists of these 12 theses. It was determined that 10 theses were written in foreign languages (9 English, 1 German) and 2 of them were written in Turkish. All theses are open access. 8 of the theses are master's theses and 4 of them are doctoral theses. These theses formed the research data. Thesis number, author, thesis name, year, university, institute, department, education program, subject, method, study group/universe-sample, writing language information were recorded in an excel file. Descriptive analysis was adopted in this study. As a result of the research, it was found that the theses on podcasts were mostly master's theses, the first thesis was written in 2010 in Turkey, 10 theses were written in a foreign language, mostly language teaching was studied and mostly written in language education departments.

Keywords: Podcast; postgraduate theses; qualitative research; descriptive analysis

1. GİRİŞ

Dijitalleşen dünyada insanın yaşam alanı teknoloji entegrasyonu ile şekillenmektedir. İnsan hayatını kolaylaştıran teknoloji, insanın alışkanlıklarına da yön vermektedir. Basılı kitaplardan dijital kitaplara geçişle ekrandan okuma, not defterlerinden dijital not defterlerine geçişle ekrana yazma insan hayatına girerek okuma ve yazma becerilerinde dönüşüm yaşanmıştır. Dinleme becerisine bakıldığında da insanların birbirini veya doğayı dinlediği zamanlardan konserlere, plaklara, kasetlere, cd.lere geçiş yaşanarak dinleme araçlarının değiştiği görülmektedir. Son teknolojilerden biri olan akıllı telefona sahip bir birey artık müzikten dersler kayıtlarına kadar birçok konu

¹ Arş. Gör. Dr., Kafkas Üniversitesi, Dede Korkut Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı, Kars-Türkiye, 24aysun@gmail.com, ORCID: 0000-0003-1047-8748

içerisinden istediği dinletiyi seçebilme özgürlüğüne sahiptir. Bu hizmeti sunan içeriklere ise kısaca podcast denilmektedir.

Podcast kavramının tarihine bakıldığında 2000'li yılların başında iPod sözcüğündeki pod (küçük kapsül) ve broadcast (yayın) sözcüklerinden oluşturulduğu ve podcastlerin ilk defa iPod için geliştirildiği ancak zamanla iPod dışında da kullanılan bir kavram olduğu görülmektedir (WEB1). Podcast teriminin ise ilk olarak Şubat 2004'te İngiliz gazeteci Ben Hammersley'in The Guardian için yazdığı bir makalede ortaya çıktığı belirtilmektedir (Bonini, 2014). Teknik olarak ise podcast, RSS (really simple syndication) ve XML (extensible markup language) özelliklerine sahip dosyaları cihazlara ses veya video olarak indirilebilme özelliği sağlayan bir yöntemdir (Markman ve Sawyer, 2014). Kısaca podcast, RSS teknolojisi sayesinde dinleyiciler tarafından abone olunabilen ve internet üzerinden indirilebilen dijital dosyalar olup podcast ses dosyalarına video entegre etme özelliği kullanılırsa vidcast veya vodcast olarak adlandırılmaktadır (Almeida-Aguiar ve Carvalho, 2016; Carvalho ve diğerleri, 2009).

Podcastlerin yaygınlaşmasını sağlamak isteyen Apple, iTunes üzerinden erişim sunan podcast modülünü sunmuştur. 5 Haziran 2005 tarihinde Apple CEO'su Steve Jobs iTunes 4.9 versiyonunun haberini verirken şunları söylemiştir: "Podcast, yeni nesil radyodur ve kullanıcılar artık 3.000'den fazla ücretsiz podcaste abone olabilir ve her yeni bölümü internet üzerinden bilgisayarlarına ve iPodlarına indirebilirler." (WEB2, apple.com.). Apple'ın bu adımı podcastlerin daha çok duyulmasına olanak vermiştir. iTunes kullanıcılarının müzik satın almak ve dinlemek için kullandıkları ara yüzde podcast sekmesinin olması, kullanıcıların ilgilendikleri konu alanlarına dair podcastlere ulaşmalarını kolaylaştırmıştır (Yücel, 2020).

Gelişen hızlı teknoloji ile sosyal medyanın (özellikle youtube) insan hayatında daha çok yer almasıyla podcastlerin popülerliğini kaybedeceği ve artık dinlenmeyeceği düşünülmüştür (Yücel, 2020). Ancak 2014 yılına gelindiğinde özellikle de Amerika'da podcastlerin oldukça dikkat çektiği görülmektedir. Bunun temel sebebi ise Chicago merkezli bir radyo olan WBEZ'in Ekim 2014'te yayınladığı Serial isimli 12 haftalık bir podcast serisidir (Yücel, 2020). Apple'ın Kasım 2014 verilerine göre Serial, 5 milyon kez indirilmeye en hızlı ulaşan podcast olup her bölümünün ortalama indirilmesi 3,4 milyon olarak Aralık 2014 verilerine kaydedilmiştir (Roberts, 2014).

Podcastlerle ilgili yapılan başlıca çalışmalara bakıldığında, temel dil becerilerine etkisi (Gromik, 2008; Rahimi ve Katal, 2012; Şendağ, Gedik ve Toker, 2018; Şendağ ve diğerleri, 2019; Yılmaz ve Babacan, 2015; Yorgancı ve Baş, 2022), 15-45 yaş arası bireylerin dinleme becerilerine etkisi (Kaynar, 2021), bir eğitim aracı olarak podcast üretimini sağlamak (Almeida-Aguiar ve Carvalho, 2016), podcastin tarihi ve gelişim süreci (Bonini, 2014; Yücel, 2020), potansiyel eğilimler ve öneriler (Faramarzi ve Bagheri, 2015) üzerine çalışıldığı görülmektedir.

Alanyazın incelendiğinde podcastlerle ilgili yapılan çalışmaların çok sınırlı olduğu fark edilmektedir. Bunun podcastlerin 2000'li yılların başında insan hayatına girmesiyle ilgili olduğu bilinmektedir. Bununla birlikte eğitim sektöründe teknoloji entegrasyonunun tam anlamıyla gerçekleşmemesinin, eğitimde teknolojinin etkili ve verimli bir şekilde kullanılamamasının da etkili olduğu söylenebilir. Ancak doğrudan dinleme becerisine etki eden podcastlerin özellikle dil öğrenimi ve öğretimi içeren derslerde kullanılabilir. 21. yy. materyali olduğu göz önüne alındığında Türkiye'de podcastlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerin eğilim alanı merak konusu olmuştur. 21. yy. çocuklarına hitap eden bu yöntem öğrencilerin 21. yy. becerilerini geliştirmekle beraber dinleme becerilerine, kelime hazinelerine, alternatif sınıf içi/dışı içerik sunma becerilerine, ön hazırlık yapma becerilerine ve motivasyonlarına katkı sağladığından (Almeida-Aguiar ve Carvalho, 2016) lisansüstü tezlerdeki eğilimi belirlemek, ileride yapılacak çalışmalara ışık tutmak, araştırmacılara yol göstermek ve ihtiyaç duyulan çalışma boyutlarını yansıtmak açısından önemlidir. Bu ihtiyaç ve önemden hareketle bu çalışmada podcastlerle ilgili Türkiye'de yazılan lisansüstü tezlerin farklı değişkenler açısından incelenmesi amaçlanmıştır.

1.1. Problem Durumu

Bu araştırmanın problem cümlesi araştırmanın amacı doğrultusunda şu şekilde belirlenmiştir: "Podcastlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerin özellikleri nelerdir?"

Alt problemler ise;

1. Podcast konu lisansüstü tezler yıl, eğitim programı türü ve yazım diline göre nasıl bir dağılım göstermektedir?
2. Podcast konulu lisansüstü tezler üniversitelere göre nasıl bir dağılım göstermektedir?

3. Podcast konulu lisansüstü tezler enstitülere göre nasıl bir dağılım göstermektedir?
4. Podcast konulu lisansüstü tezler ana bilim dallarına göre nasıl bir dağılım göstermektedir?
5. Podcast konulu lisansüstü tezler konularına göre nasıl bir dağılım göstermektedir?
6. Podcast konulu lisansüstü tezler yöntemlere göre nasıl bir dağılım göstermektedir?
7. Podcast konulu lisansüstü tezler çalışma grubuna/evren örnekleme göre nasıl bir dağılım göstermektedir?

2. YÖNTEM

Bu araştırmada, nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi kullanılmıştır. Doküman araştırmasında, incelenmesi hedeflenen olgu veya olgular hakkında bilgi içeren yazılı materyallerin analizi yapılmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2013).

2.1. Çalışma Grubu

Bu araştırmanın çalışma grubu Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Ulusal Tez Merkezi'ndeki podcatlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerden oluşmaktadır (tez.yok.gov.tr). Bu çalışma, 31.12.2021 tarihine kadar Ulusal Tez Merkezi'ne yüklenmiş olan podcast konulu tezleri kapsamaktadır. Tez merkezindeki arama kutucuğuna "podcast" yazınca 12 tez, podkest yazınca 2 tez (12 tezin içinde olan), podcastig yazınca 3 tez (12 tezin içinde olan) ekranda sıralanmıştır. 26.01.2022 tarihine kadar YÖK Ulusal Tez Merkezinde podcatlerle ilgili toplam 12 lisansüstü teze ulaşılmıştır. Ulaşılan bu 12 lisansüstü tezin tümü açık erişimli olduğundan araştırmanın çalışma grubunu bu 12 tez oluşturmaktadır.

2.2. Verilerin Toplanması

Bu araştırma kapsamında incelenen lisansüstü tezlerin tez numarası, yazar, tez adı, yıl, üniversite, enstitü, ana bilim dalı, eğitim programı, konu, yöntem, çalışma grubu/evren-örneklem, yazım dili başlıkları için Microsoft Excel 2019'da bir dosya oluşturulmuştur. Araştırmanın verilerine ait tüm bilgiler bu excel dosyasına kaydedilmiştir. Araştırma kapsamındaki tüm tezler pdf formatında indirilip araştırma klasörüne kaydedilmiştir.

2.3. Verilerin Analizi

Betimsel analizde, elde edilen veriler daha önceden belirlenen tema veya başlıklara göre özetlenip yorumlandığından (Yıldırım ve Şimşek, 2013) bu araştırmada betimsel analiz kullanılmıştır. Çünkü bu araştırma için daha önceden "tez numarası, yazar, tez adı, yıl, üniversite, enstitü, ana bilim dalı, eğitim programı, konu, yöntem, çalışma grubu/evren-örneklem, yazım dili" başlıkları belirlenip bir Microsoft Excel dosyası hazırlanmıştır.

2.4. Araştırma ve Yayın Etiği

Yapılan çalışmada "Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi"nde uyulması belirtilen tüm kurallara uyulmuştur. Yönergenin "Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiğine Aykırı Eylemler" başlıklı 2. bölümünde belirtilen eylemlerden de hiçbiri gerçekleştirilmemiştir.

2.4.1. Etik Kurulu İzni

Bu araştırma, insanlar veya hayvanlar üzerinde bir deneysel çalışma olmayıp Yükseköğretim Kurulu YÖK Ulusal Tez Merkezi'ndeki açık erişimli podcatlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerle yürütüldüğünden etik kurul izni gerektirmemektedir.

3. BULGULAR

Araştırma kapsamında incelenen lisansüstü tezlere ait yıl, üniversite, enstitü, ana bilim dalı, eğitim programı, konu, yöntem, çalışma grubu/evren-örneklem, yazım dili ile ilgili bulgular tablolar şeklinde verilmiştir.

3.1. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Yıl, Eğitim Programı Türü ve Yazım Diline İlişkin Bulguları

Podcast konulu lisansüstü tezlerin yıl, eğitim programı türü ve yazım diline ilişkin elde edilen bulgular Tablo 1'de yer almaktadır.

Tablo 1. Podcast Konu Lisansüstü Tezlerin Yıl, Eğitim Programı Türü ve Yazım Diline İlişkin Bulguları

Yıl	Yüksek lisans (n)			Doktora (n)		Toplam
	İngilizce	Almanca	Türkçe	İngilizce	Türkçe	
2010				1		1
2014	3					3
2015	2					2
2017				1		1
2019			1		1	2
2021	2				1	3
Toplam	7	1		2	2	12

Tablo 1'e bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin yıl, eğitim programı türü ve yazım diline ilişkin bulgular görülmektedir. 8 tane yüksek lisans tezinin yabancı dilde yazıldığı, 4 doktora tezinin de ikisinin Türkçe ikisinin de yine yabancı dilde yazıldığı fark edilmektedir. Elde edilen podcast konulu 12 lisansüstü tezin 10 tanesinin yabancı dilde (9 İngilizce, 1 Almanca) ve 2 tanesinin de Türkçe olarak yazıldığı tespit edilmiştir.

3.2. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Üniversitelerine İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin üniversitelerine ilişkin elde edilen bulgular Tablo 2'de yer almaktadır.

Tablo 2. Podcast Konu Lisansüstü Tezlerin Üniversitelerine İlişkin Bulgular

Üniversite	Tez sayısı (n)
Anadolu Üniversitesi	1
Ankara Üniversitesi	1
Çukurova Üniversitesi	2
Gazi Üniversitesi	2
Hacettepe Üniversitesi	1
İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi	1
Mustafa Kemal Üniversitesi	1
Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1
Yeditepe Üniversitesi	1
Yıldız Teknik Üniversitesi	1
Toplam	12

Tablo 2'ye bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin üniversitelerine ilişkin bulgular görülmektedir. Toplam 12 tezin 2 tanesi Çukurova Üniversitesi, 2 tanesi Gazi Üniversitesi diğerlerinin de birer farklı üniversitelerde yazıldığı görülmektedir. Yeni bir yöntem ve konu alanı olan podcastlerle ilgili sınırlı sayıdaki tezlerin farklı üniversitelerde birer tane yazılması olağan görülmektedir. Bunun sebebinin podcast konulu toplam 4 doktora tezinin şu ana kadar yazıldığı, tez danışmanı olup öğrencileri yönlendirecek uzmanların henüz üniversitelerde mevcut olmamasından kaynaklı olduğu söylenebilir.

3.3. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Enstitülerine İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin enstitülerine ilişkin elde edilen bulgular Tablo 3'te yer almaktadır.

Tablo 3. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Enstitülerine İlişkin Bulgular

Enstitü	Tez sayısı (n)
Sosyal Bilimler Enstitüsü	6
Eğitim Bilimleri Enstitüsü	5
Fen Bilimleri Enstitüsü	1
Toplam	12

Tablo 3'e bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin enstitülerine ilişkin bulgular görülmektedir. Podcast konulu lisansüstü tezlerin en çok Sosyal Bilimler Enstitüsü ve Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yazıldığı fark edilmektedir.

3.4. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Ana Bilim Dallarına İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin ana bilim dallarına ilişkin elde edilen bulgular Tablo 4'te yer almaktadır.

Tablo 4. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Ana Bilim Dallarına İlişkin Bulgular

Ana Bilim Dalı	Tez sayısı (n)
İngiliz Dili Eğitimi	5
Yabancı Diller Eğitimi	2
Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi	2
Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi	1
Radyo, Televizyon ve Sinema	1
Basın Yayın	1
Toplam	12

*İngiliz Dili Eğitimi, İngiliz Dili ve Eğitimi, Yabancı Dil Olarak İngilizce Öğretimi ana bilim dalları tabloda İngiliz Dili Eğitimi başlığında ele alınmıştır.

Tablo 4'e bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin ana bilim dallarına ilişkin bulgular görülmektedir. Podcast konulu lisansüstü tezlerin en çok yabancı dil öğretiminde (6 İngilizce, 1 Almanca) yazıldığı görülmektedir. Daha sonrasında ise Türkçe Eğitimi'nde yazıldığı göz önüne alındığında podcastlerin en çok dil öğretimi konulu tezlerde yer aldığı söylenebilir. Bunda podcastlerin temel dil becerilerden dinleme becerisine dayalı olmasıyla ilgili olduğu söylenebilir.

3.5. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Konularına İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin konularına ilişkin elde edilen bulgular Tablo 5'te yer almaktadır.

Tablo 5. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Konularına İlişkin Bulgular

Konu	Tez sayısı (n)
Öğrencilerin görüşleri, tutumları, kaygıları, öz yeterlikleri	5
Dil öğrenme becerisi, temel dil becerileri	3
Yabancılara Türkçe öğretiminde dil becerileri	2
Podcast üreticiliği	1
Radyo tiyatrosu olarak podcast	1
Toplam	12

Tablo 5'e bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin konularına ilişkin bulgular görülmektedir. Podcast konulu lisansüstü tezlerde en çok öğrencilerin/öğretmen adaylarının podcast kullanımına yönelik görüş ve algıları, tutum ve kaygıları, yeterlik düzeylerinin çalışıldığı görülmektedir.

3.6. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Yöntemlerine İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin yöntemlerine ilişkin elde edilen bulgular Tablo 6'da yer almaktadır.

Tablo 6. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Yöntemlerine İlişkin Bulgular

Yöntem	Tez sayısı (n)
Karma	7
Nitel	3
Nicel	2
Toplam	12

Tablo 6'ya bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin yöntemlerine ilişkin bulgular görülmektedir. Podcast konulu lisansüstü tezlerin en çok karma yöntem kullanılarak yazıldığı görülmektedir. Ancak tezler incelendiğinde bir karma yöntem ile yazılan tezin karma yöntem olduğu ve deseni belirtmemiştir. Aynı şekilde karma yöntem ile yazılan iki tezin de karma yöntem olduğu belirtilip desen bölümü belirtilmemiştir. Karma yöntem ile yazılan tezlerde genel problem nitel ve nicel ölçme araçları kullanıldığı için karma yöntem denmesi ancak desen bilgisinin mevcut olmamasıdır.

3.7. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Çalışma Grubu/Evren-Örnekleme İlişkin Bulgular

Podcast konulu lisansüstü tezlerin çalışma grubu/evren-örnekleme ilişkin elde edilen bulgular Tablo 7’de yer almaktadır.

Tablo 7. Podcast Konulu Lisansüstü Tezlerin Çalışma Grubu/Evren-Örnekleme İlişkin Bulgular

Çalışma grubu/Evren-örneklem	Tez sayısı (n)
Yabancı dil öğrenen üniversite hazırlık sınıfı öğrencileri	3
Öğretmen adayları	3
Türkçe öğrenen üniversite hazırlık sınıfı öğrencileri	2
9. sınıf öğrencileri	2
Podcast yayıncıları	1
Radyo tiyatroları	1
Toplam	12

Tablo 7’ye bakıldığında podcast konulu lisansüstü tezlerin çalışma grubu/evren-örnekleme ilişkin bulgular görülmektedir. Podcast konulu lisansüstü tezlerde en çok farklı bir dil öğrenen üniversite öğrencileri ile çalışıldığı görülmektedir. Podcastlerin dinleme becerisine hitap eden bir dijital materyal olmasının dil öğretimi ve öğreniminde edindirilmeye çalışılan temel dil becerilerinden birinin de dinleme becerisi olmasının etkili olduğu söylenebilir.

4. TARTIŞMA VE SONUÇ

Bu araştırmada, podcastlerle ilgili yazılan lisansüstü tezler incelemiş ve tezlerin yıl, üniversite, enstitü, ana bilim dalı, eğitim programı, konu, yöntem, çalışma grubu/evren-örneklem ve yazım diline ilişkin bulgular elde edilmiştir. Birinci alt problem kapsamında podcast konu lisansüstü tezler yıl, eğitim programı türü ve yazım diline göre incelenmiştir. İncelenen 12 tezin 8 tanesinin yüksek lisans tezi olduğu ve 4 tanesinin doktora tezi olduğu tespit edilmiştir. Podcastlerle ilgili yazılan tezlerin sayısının az olduğu ve Türkiye’de podcast konulu ilk tezin 2010’da yazıldığı dikkat çekmektedir. Bu durum podcast tarihinin çok köklü bir geçmişinin olmayışı, podcastin ilk olarak 2000’li yılların başında hayata geçmesiyle ilişkilendirilebilir.

Podcastler ile ilgili yazılan tezlere bakıldığında 12 tezin 10 tanesinin yabancı dilde yazıldığı fark edilmektedir. Bu bulgu üçüncü ve dördüncü alt problemle ilişkidir. Üçüncü alt problem kapsamında tezlerin enstitülere göre incelendiğinde en çok sosyal bilimler ve eğitim bilimleri enstitülerinde; dördüncü alt problem kapsamında ana bilim dallarına göre yabancı diller eğitimi bölümünde yazıldığı görülmektedir. İngiliz dili eğitimi ve yabancı diller eğitimi bölümü sosyal bilimler veya eğitim bilimleri enstitülerinde yer almaktadır. Kısacası podcast konulu lisansüstü tezlerin yazım dili, enstitü ve ana bilim dalı açısından birbiriyle ilişkili olduğu söylenebilir. Dil eğitimi bölümlerinde en çok podcast konulu tezlerin yazılmış olması beşinci alt problem kapsamında tezlerin konu açısından incelenmesiyle de bağdaştırılabilir. Çünkü incelenen tezlerin konu olarak dil öğretimi ağırlıklı özellikle de dinleme becerisi çalışıldığı görülmektedir. Bu sonuç da podcastlerin doğrudan dinleme becerisine hitap eden bir özelliğe sahip olmasıyla ilişkilidir. Dil eğitiminde önemli bir beceri alanı olan dinleme, podcastlerin ana gövdesini oluşturduğu için bu bulguların birbiriyle ilişkili olması olağandır. Carvalho ve arkadaşları (2009) yaptıkları araştırma ile podcastlerin dil dersleri başta olmak üzere kelime revizyonu, dinleme alıştırmaları, bir dersin önemli noktalarının özetlenmesi gibi çeşitli amaçlar için kullanılabilmesini belirterek bu sonucu desteklemektedirler. Bununla birlikte yapılan diğer araştırmalar da podcastlerin dinleme becerisini geliştirdiğini (Ashton-Hay ve Brookes, 2011; Kavaliauskienė, 2008) ortaya çıkarmaktadır. Bunun yanı sıra yapılan farklı araştırmalar podcastlerin dersler için ön hazırlık yapabilecek ideal ders materyalleri olduğunu (Lane, 2006), zaman ve mekân açısından esnek bir özelliğe sahip olmasından dolayı öğrencileri dinleme etkinlikleri konusunda motive ettiğini (Lundström ve Lundström, 2021) ortaya çıkarmıştır. Dolayısıyla dinleme temelli bir yöntem olan podcastin en çok dil öğretimi için yapılan çalışmalarda kullanılması buna bağlı olarak da en çok eğitim ve sosyal bilimler enstitüsünde yer alan dil eğitimi bölümlerinde yazılması olağan bulunmuştur.

5. ÖNERİLER

Araştırma sonuçlarından hareketle şu önerilerde bulunulabilir:

1. Podcastlerle ilgili araştırmaların sınırlı sayıda olduğu ve doktora tez sayısının çok daha az olduğu göz önüne alındığında podcastlerle ilgili özellikle doktora tezlerine ağırlık verilebilir.

2. Podcastin dinleme temelli bir yöntem olmasından kaynaklı ana dili öğretiminde dinleme becerisini geliştirmek için kullanılabilir.
3. Araştırmaların çalışma gruplarına bakıldığında özellikle üniversite hazırlık sınıfı ve öğretmen adaylarıyla çalışıldığı fark edilmiştir. Ortaokul ve ilkokul öğrencileriyle çalışılmadığı fark edilmiştir. Türkçe derslerinin ilkokul ve ortaokulda olması, dinleme etkinliklerinin de bu derste yapılmasına bağlı olarak örneklemin bu kademelerden seçildiği çalışmalar yapılabilir.
4. Dil öğretiminde kullanılacak teknoloji destekli materyaller genellikle İngilizce olduğundan Türkçe öğretiminde teknoloji destekli materyal kullanımı sınırlı sayıdadır. Türkçe dersleri için uygun podcastlerin üretildiği çalışmalar yapılabilir.

6. BEYAN

Araştırma ve Yayın Etiği: Yapılan çalışmada “*Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi*”nde uyulması belirtilen tüm kurallara uyulmuştur. Yönergenin “*Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiğine Aykırı Eylemler*” başlıklı 2. bölümünde belirtilen eylemlerden de hiçbiri gerçekleştirilmemiştir.

Etik Kurul İzni Beyanı: Bu araştırma, insanlar veya hayvanlar üzerinde bir deneysel çalışma olmayıp Yükseköğretim Kurulu YÖK Ulusal Tez Merkezi’ndeki açık erişimli podcastlerle ilgili yazılan lisansüstü tezlerle yürütüldüğünden etik kurul izni gerektirmemektedir.

Araştırmacıların Makaleye Katkı Oranı Beyanı: 1. yazar katkı oranı: %100 (Makale yazım sürecindeki tüm işlemler yazarın kendisi tarafından yapılmıştır.)

Çıkar Çatışması Beyanı: Bu çalışmada herhangi bir çıkar çatışması yoktur.

Finansal Destek veya Teşekkür Beyanı: Bu çalışma için herhangi bir kurumdan finansal destek alınmamıştır.

7. KAYNAKÇA

- Almeida-Aguiar, C., & Carvalho, A. A. (2016). Exploring podcasting in heredity and evolution teaching. *Biochemistry and Molecular Biology Education*, 44(5), 429-432. doi: 10.1002/bmb.20965
- Ashton-Hay, S., & Brookes, D. (2011). Here’s a story: Using student podcasts to raise awareness of language learning strategies. *English Australia Journal*, 26(2), 15-27.
- Bonini, T. (2014). The ‘second age’ of podcasting: reframing podcasting as a new digital mass medium. *Quaerens del CAC*, 41(18), 21-30.
- Carvalho, A. A., Aguiar, C., Santos, H., Oliveira, L., Marques, A., & Maciel, R. (2009). Education and technology for a better. In A. Tatnall ve A. Jones (Eds.), *Podcasts in higher education: students and teachers perspectives*. (pp. 417-426). World. WCCE 2009, IFIP AICT 302.
- Dilmen, N. E. (2007). Yeni medya kavramı çerçevesinde internet günlükleri-bloglar ve gazeteciliğe yansımaları. *Marmara İletişim Dergisi*, 12(12), 113-122.
- Faramarzi, S., & Bagheri, A. (2015). Podcasting: Past issues and future directions in instructional technology and language learning. *Journal of Applied Linguistics and Language Research*, 2(4), 207-221.
- Gromik, N. (2008). EFL learner use of podcasting resources: A pilot study. *The JALT CALL Journal*, 4(2), 47-60.
- Kaynar, A. (2021). Podcast dinleme alışkanlıkları üzerine bir inceleme. *Yeni Medya*, 10, 43-62.
- Kavaliauskienė, G. (2008). *Podcasting: a tool for improving listening skills*. <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-aa648d8c-e935-4f9f-b987-3107a34a61b3>
- Lane, C. (2006). *Podcasting at the UW: An evaluation of current use*. https://itconnect.uw.edu/wp-content/uploads/2013/12/podcasting_report.pdf
- Lundström, M., & Lundström, T. P. (2021) Podcast ethnography. *International Journal of Social Research Methodology*, 24(3), 289-299. doi: 10.1080/13645579.2020.1778221
- Markman, K. M., & Sawyer, C. E. (2014). Why pod? further explorations of the motivations for independent podcasting. *Journal of Radio & Audio Media*, 21(1), 20-35. doi: 10.1080/19376529.2014.891211

- McClung, S., & Johnson, K. (2010). Examining the motives of podcast users. *Journal o Radio & Audio Media*, 17(1), 82-95. doi: 10.1080/19376521003719391
- Şendağ, S., Gedik, N., & Toker, S. (2018). Impact of repetitive listening, listening-aid and podcast length on EFL podcast listening. *Computers & Education* 125, 273–283. doi: 10.1016/j.compedu.2018.06.019
- Şendağ, S., Gedik, N., Caner, M., & Toker, S. (2019). Mobil destekli dil öğrenmede podcast kullanımı: Öğretici merkezli yoğun dinleme ve mobil kapsamlı dinleme. *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 15(1), 1-27. doi: 10.17860/mersinefd.455649
- Rahimi, M., & Katal, M. (2012). The role of metacognitive listening strategies awareness and podcast-use readiness in using podcasting for learning English as a foreign language. *Computers in Human Behavior*, 28(4), 1153-1161. doi: 10.1016/j.chb.2012.01.025
- Roberts, A. (Aralık 23 2014). *The 'Serial' podcast: By the numbers*. <https://edition.cnn.com/2014/12/18/showbiz/feat-serial-podcast-btn/index.html>
- Özdemir, C. (2011). XML web servisleri ile oracle ve SQL server veri tabanları arasında veri transferi. *Bilişim Teknolojileri Dergisi*, 5(1), 7-12.
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2013). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (Expanded 9th ed.). Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- Yılmaz, F., & Babacan, G. (2015). Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde podcast kullanımı. *International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 10(3), 1153-1170. doi: 10.7827/TurkishStudies.7837
- Yorgancı, O. K., & Baş, B. (2022). Öğrenci yapısı podcast (ses yayını) oluşturma süreçlerinin yabancı dil Türkçe öğrenenlerin konuşma ve yazma becerisi ile bu becerilerdeki öz yeterliliklerine etkisi. *RumeliDE Dil ve Edebiyat Dergisi*, (26), 256-282. doi: 10.29000/rumelide.1073907
- Yücel, R. (2020). Podcastin kısa tarihi: Doğuşu, yükselişi, monetizasyonu. *Erciyes İletişim Dergisi*, 7(2), 1303-1319. doi: 10.17680/erciyesiletisim.724106

WEB1, <https://tr.wikipedia.org/wiki/Podcast>

WEB2, <https://www.apple.com/newsroom/2005/06/28Apple-Takes-Podcasting-Mainstream/>

8. EXTENDED ABSTRACT

In the digitalizing world, human life is shaped by technology integration. Technology, which makes human life easier, also directs people's habits. Reading from the screen with the transition from printed books to digital books, writing on the screen with the transition from notebooks to digital notebooks entered human life, and reading and writing skills were transformed. Looking at the listening skill, it is seen that listening tools have changed by the transition from when people listen to each other or nature to concerts, records, cassettes and cd. An individual with a smart phone, which is one of the latest technologies, can now have the freedom to choose what he wants from a variety of concerts ranging from music to recording lessons. The contents that offer this service are called podcasts.

The aim of this research is to examine the postgraduate theses written about podcasts in Turkey in terms of different variables. The study group of this research consists of postgraduate theses written about podcats in the National Thesis Center of the Council of Higher Education (tez.yok.gov.tr). This study includes the theses on podcasts uploaded to the National Thesis Center until 31.12.2021. When typing "podcast" in the search box in the thesis center, 12 theses, 2 theses (within 12 theses) when typing podkest, and 3 theses (within 12 theses) when typing podcastig are listed on the screen. 26. Until 01.2022, a total of 12 postgraduate theses on podcats were reached at the National Thesis Center. Since all of these 12 postgraduate theses are open access, these 12 theses constitute the study group of the research.

A file has been created in MS Excel 2019 for the titles of thesis number, author, thesis name, year, university, institute, department, education program, subject, method, study group/universe-sample, writing language of the postgraduate theses examined within the scope of this research. All information about the data of the research was recorded in this excel file. All theses within the scope of the research were downloaded in pdf format and

saved in the research folder. In descriptive analysis, descriptive analysis was used in this study, since the data obtained were summarized and interpreted according to previously determined themes or titles (Yıldırım & Şimşek, 2013). Because for this research, an excel file was prepared by determining the titles of "thesis number, author, thesis name, year, university, institute, department, education program, subject, method, study group/universe-sample, writing language".

In this research, findings related to the year, university, institute, department, curriculum, subject, method, study group/universe-sample and written language of the postgraduate theses written about podcasts were obtained. It has been determined that 8 of the 12 theses examined are master's theses and 4 of them are doctoral theses. It is noteworthy that the number of theses written on podcasts is low and the first thesis on podcasts in Turkey was written in 2010. This situation can be associated with the fact that the podcast history does not have a deep rooted history, and the podcast was first brought to life in the early 2000s. When we look at the theses written about the podcast, it is noticed that 10 of the 12 theses were written in a foreign language. It can be said that this finding is related to the fact that the theses written mostly come from the foreign languages department. In fact, this result can also be related to the fact that podcasts directly address listening skills. As Carvalho et al. (2009) stated, podcasts can be used for various purposes such as vocabulary revision, listening practice, summarizing the important points of a lesson. Major studies have shown that podcasts improve listening skills (Ashton-Hay & Brookes, 2011; Kavaliauskienė, 2008), that they are ideal course materials to prepare for lessons (Lane, 2006), and that they enable students to listen to students because they are flexible in terms of time and space. (Lundström and Lundström, 2021). Therefore, it was found that podcast, which is a listening-based method, is mostly used in studies for language teaching, and accordingly, it is mostly written in language education departments in education and social sciences institutes.

Based on the research results, the following suggestions can be made:

1. Considering that the research on podcasts is limited and the number of doctoral dissertations is much less, especially doctoral theses related to podcasts can be given weight.
2. Since the podcast is a listening-based method, it can be used to improve listening skills in mother tongue teaching.
3. When the study groups of the studies are examined, it is noticed that especially the university preparatory class and teacher candidates work. It has been noticed that it has not been studied with secondary and primary school students. Depending on the fact that Turkish lessons are in primary and secondary schools and listening activities are carried out in this lesson, studies can be carried out in which the sample is selected from these levels.
4. Since technology-supported materials that can be used in language teaching are generally in English, the use of technology-supported materials in Turkish teaching is limited. Studies can be done in which podcasts suitable for Turkish lessons are produced.