



## دراسة في تحليل حكايات الحزن والانقياد في القرآن الكريم:

### موسى عليه السلام أنموذجاً

#### الملخص

يهدف هذا البحث إلى دراسة مشاعر الحزن وآثاره من خلال دراسة قصة سيدنا موسى الواردة في القرآن والأوضاع التي مرت بها أم النبي موسى عليه السلام التي صرخت فؤادها صرخة ساعياً إلى تحليل اللحظات الصعبة التي مرت بها خوفاً بأن يصيبه كارثة ما تأدي إلى فقدان ابنها. فالحزن من أصعب المشاعر التي يشعر بها العبد مع كونه شعوراً يوجب بذل الجهد للتخلص منه وعدم الاستسلام له. فهو من ناحية أخرى مصيبة يتقرب بها الصابر إلى الله عز وجل وينال بها الأجر في هذه الدنيا والآخرة. يعالج هذا البحث قصة مثالياً تسفر لنا عن كيفية التغلب على الحزن وما يصدر منه بالصدر والثبات في أن الشدة وغلبة اليأس على الأمل في الذهن والفؤاد وخاصة بالتقفة واللجوء إلى الخالق الواحد الصمد.

تناول البحث تعريفاً تفصيلياً لمعنى الحزن وبعض الفروق المترادفات اللغوية في معنى الحزن، وخصص على دراسة كلمة الحزن في الآيات التي وردت في سياق قصة سيدنا موسى، والتي خاطب بها الله عز وجل أم نبينا موسى وما عدها الله من تسلية والتفاتها بابنها بعد الخوف والقلق التي مرت بها اختباراً من الخالق وصيانة لابنها. ونوقش بالتفاصيل ما ورد من آراء في تفسير الآيات من تحليل الغرض المعنوي الأساسي الذي قصده الله. فتوصلت الدراسة إلى نتائج في تأثيرات الحزن على العبد وردة فعله وما يجب عليه فعله في تلك اللحظات الصعبة التي أصيب بها من خلال تحليل قصة النبي موسى وما حلت به.

**الكلمات المفتاحية:** الحزن، الخوف، استسلام، النبي موسى، سورة طه، سورة القصص.

## Kur'ân'da Hüzün ve Teslimiyet Anlatılarının İncelenmesi: Hz. Musa Örneği

Müfide Ağırkan | orcid.org/0000-0002-7754-6066 | mufidegokler@ohu.edu.tr

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, İslami İlimler Fakültesi, Arap Dili ve Belagati, Niğde, Türkiye

#### Öz

Bu araştırma, Hz. Musa'nın Kur'ân'ı Kerim'de zikredilen kıssasının serdedildiği âyetlerde geçen hüzn kelimesini, hüzn duygusunu ve bu duygunun kul üzerindeki etkilerini incelemeyi amaçlamaktadır. Araştırma konusu Hz. Musa'nın özellikle de validesinin, kaybetme korkusu veya zarara uğratılma endişesinden mütevellit yaşadıkları hüzn duygusundan yola çıkılarak ele alınmıştır. Nitekim hüzn, insanoğlunun teslim olmamak adına mücadele ettiği en yoğun duygulardan biridir. Öte yandan hüzn, ona sabredip, onunla başa çıkmada sebat edenlerin Allah'a yaklaştığı, dünyada ve ahirette mükâfatını gördüğü bir imtihandır. Bu çerçevede, bu araştırmada, endişenin zihinde/kalpte umuda galip geldiği o şiddet anlarında, hissedilen hüzn duygusu ile nasıl başa çıkılacağını ve sabır

zırhı kuşanılarak Allah'a güvenilebileceğini gösteren örnek bir kısya yer almaktadır. Araştırma, hüznün lafzının ayrıntılı tanımlarının yanı sıra bazı tanım farklılıklarını ve dilsel eşanlamlılarını ele almıştır. Özellikle de bu çalışmada Allah'ın, Hz. Musa'nın annesine hitap ederek ona teselli vaat ettiği; onu onca korku ve sıkıntıdan sonra oğluna kavuşturduğu, Hz. Musa'nın kıssasında zikredilen hüznün kelimesinin geçtiği âyetleri irdelemek amaçlanmıştır. Binaenaleyh Allah'ın bu âyetlerde amaçladığı temel ahlakî gayenin tahlilinden hareketle âyetlerin tefsirinde ifade edilen görüşler ayrıntılı olarak ele alınmıştır. Sonuç olarak Hz. Musa'nın kıssası ve başına gelenler irdelenerek, hüznün kul üzerindeki etkileri, kulun felaket anında verdiği tepkiler ve bu zor anlarda ne yapması gerektiği konusunda çıkarımlara ulaşılmıştır.

## Anahtar Kelimeler

Hüzün, Korku, Teslimiyet, Hz. Musa, Tâha Suresi, Kasas Suresi

## Atıf Bilgisi

Ağırkan, Müfide. "Kur'ân'da Hüzün ve Teslimiyet Anlatılarının İncelenmesi: Hz. Musa Örneği". *Nisar* 1 (Kasım 2022), 101-127.

<b>Geliş Tarihi</b>	15.10.2022
<b>Kabul Tarihi</b>	17.11.2022
<b>Yayın Tarihi</b>	30.11.2022
<b>Değerlendirme</b>	İki Dış Hakem / Çift Taraflı Körleme
<b>Etik Beyan</b>	Bu çalışmanın hazırlanma sürecinde bilimsel ve etik ilkelere uyulduğu ve yararlanılan tüm çalışmaların kaynakçada belirtildiği beyan olunur.
<b>Benzerlik Taraması</b>	Yapıldı - Turnitin
<b>Etik Bildirim</b>	nisardergisi@gmail.com
<b>Çıkar Çatışması</b>	Çıkar çatışması beyan edilmemiştir.
<b>Finansman</b>	Bu araştırmayı desteklemek için dış fon kullanılmamıştır.
<b>Telif Hakkı &amp; Lisans</b>	Yazarlar dergide yayınlanan çalışmalarının telif hakkına sahiptirler ve çalışmalarını CC BY-NC 4.0 lisansı altında yayımlanmaktadır.

## Examining the Narratives of Sadness and Surrender in the Quran - Example of Prophet Moses-

Müfide Ağırkan | orcid.org/0000-0002-7754-6066 | mufidegokler@ohu.edu.tr

Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Islamic Sciences, Department of Arabic Language and Rhetoric, Niğde, Türkiye

### Abstract

This research aims to study the feelings of sadness and its effects by studying the story of our master Moses mentioned in the Qur'an and the conditions that the mother of the Prophet Moses, peace be upon him, went through, whose heart cried out, seeking to analyze the difficult moments she went through for fear that some catastrophe would happen to him that would lead to the loss of her son. Sadness is one of the most difficult feelings that a person feels, despite being a feeling that requires effort to get rid of it and not give in to it. On the other hand, it is a calamity through which the patient draws closer to God Almighty and obtains reward for it in this world and the Hereafter. This research deals with an exemplary story that reveals to us how to overcome grief and what comes from it through patience and steadfastness at the time of hardship and the dominance of despair over hope in the mind and the heart, especially by trusting and resorting to the One, Eternal Creator.

The research dealt with a detailed definition of the meaning of sadness and some of the linguistic differences and synonyms in the meaning of sadness. By a test from the Creator and maintenance of her son. We discussed in detail the opinions expressed in the interpretation of the verses by analyzing the basic moral purpose intended by God. The study concluded results in the effects of grief on the servant and his reaction and what he must do in those difficult moments that he was afflicted by analyzing the story of Prophet Moses and what befell him.

### Keywords

Sorrow, Fear, Surrender, The Prophet Musa, Surat Taha, Surat Al-Qasas.

### Citation

Ağırkan, Müfide. "Kur'ân'da Hüziün ve Teslimiyet Anlatılarının İncelenmesi: Hz. Musa Örneği". *Nisar* 1 (Kasım 2022), 101-127.

<b>Date of Submission</b>	15.10.2022
<b>Date of Acceptance</b>	17.11.2022
<b>Date of Publication</b>	30.11.2022
<b>Peer-Review</b>	Double anonymized - Two External
<b>Ethical Statement</b>	It is declared that scientific and ethical principles have been followed while carrying out and writing this study and that all the sources used have been properly cited.
<b>Plagiarism Checks</b>	Yes - Turnitin
<b>Conflicts of Interest</b>	The author(s) has no conflict of interest to declare.
<b>Complaints</b>	nisardergisi@gmail.com
<b>Grant Support</b>	The author(s) acknowledge that they received no external funding in support of this research.
<b>Copyright &amp; License</b>	Authors publishing with the journal retain the copyright to their work licensed under the <b>CC BY-NC 4.0</b> .

## المقدمة

الحزن من أهم المشاعر التي أودعها الله في النفوس البشرية، والذي يعتز به بنو الفئدة والأخرى، بسبب ما يأتي به شعورٌ يعترض له المرء أمام ما يصيبه من مصائب الحياة. قال إبراهيم التيمي (ت 100 هـ): "ينبغي لمن لم يحزن أن يخاف أن يكون من أهل النار لأن أهل الجنة قالوا: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾"<sup>1</sup>، وقال الفضيل رحمه الله: "إن القلب إن لم يكن فيه حزنٌ كالبيت إذا لم يكن فيه ساكن"<sup>2</sup>. فمن المعلوم لدى أصحاب العقول الراجحة أن الصبر على ما قدره الله تعالى من ضرورات العقيدة الصحيحة، والرضا بالمقدور أيضاً فله منزلة رفيعة نعمة من الله للمؤمنين التي ينعمون فيها، فعن صهيب بن سنان، أن النبي عليه السلام قال: "عجباً لأمر المؤمن إن أمره كله له خير، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن: إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له"<sup>3</sup> فعلى المؤمن الصبر بما بدر له والتوكل على الله تعالى دفع ما أصابه وما هو مترتبة عليه في قدره، وليس له إلا أن يرجو النصر من عند الله، ولا يخاف إلا سواه. وعلى الإنسان ألا ينسى أن كل ما قدر وأصيب من الحزن والهجم والغم فهو من عنده الواحد الصمد وما يجب على النفس البشرية إلا الصبر والرضا على ما قدر له. وإن فيما ورد في صبر أم سيدنا موسى عليه السلام والواردة في القرآن لخبر مثال على ذلك، فحياتها مليئة بالدروس والعبر التي لا مثيل لها. فيجب العلم بأن سيدنا موسى هو أكثر من ورد ذكره اسماً وقصة في القرآن الكريم، ولذلك له مواقف كثيرة، وكل موقف له -عليه السلام- فيها منهج عبري ومثالي، فلنأخذ منها العظة والعبرة والتسلية فيما يصيب العبد في هذه الحياة.

### 1. تعريف الحزن لغةً واصطلاحاً

#### 1.1. تعريف الحزن لغةً:

أ- الحزن: (حَزَنَ) حَزَنَهُ الأَمْرُ: غَمَّهُ وَكَدَّرَهُ، هَمَّهُ وَكَرَبَهُ، عَكَسَ سَرَّهُ، فَمِنْهُ الحَزْنُ، فَيَقَالُ حَزَنَنِي الشَّيْءُ يُحْزِنُنِي؛ وَقَدْ قَالُوا أَحْزَنْتَنِي. وَحُزْنَاتُكَ: أَهْلُكَ وَمَنْ تَحْزَنُ لَهُ.<sup>4</sup>

الحزن: بفتح الحاء، ما خشن وغلظ من الأرض. والحزن بضم الحاء، الغم لوقوع مكروه أو ضياع محبوب في السابق، وضده الفرح، وقالت الصوفية: هو انكسار الفؤاد لفوات المراد، وقيل زوال قوة القلب لدوام وارد الكرب.<sup>5</sup>

ب- وحزانتك: أهلك ومن تتحزن له.<sup>6</sup>

ت- الحزن: "عكس السُرور، وقد (حزن) من باب طرب، و(حزناً) أيضاً فهو (حزن) و(حزبن) و(أحزنته) غيرُه."<sup>7</sup>

ث- الحزن والحزن: الحزن فيه لغتان، "إذا ثقلوا فتحوا، وإذا ضموا خفقوا، يقال: أصابه حزنٌ شديدٌ، وحزنٌ شديد."<sup>8</sup> ويقال: حزنني الأمر، وأحزنتني (فأنا مُحزَنٌ، وهو مُحزَنٌ). وروي عن أبي عمرو أنه قال: "إذا جاء الحزن منصوباً فتحوا الحاء، وإذا جاء مرفوعاً أو مكسوراً ضموا الحاء،<sup>9</sup> كقول الله عز

1 (سورة فاطر: الآية 34).

2 رواه أبو نعيم في الحلية (360/2) من كلام مالك بن دينار.

3 صحيح مسلم "باب المؤمن أمره كله خير" (2999).

4 أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين، معجم مقاييس اللغة (دمشق: دار الفكر، 1399 هـ - 1979م) ص 54/2.

5 زين الدين محمد المدعو بجد الروف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري، التوقيف على سمات التعريف (القاهرة: عالم الكتب، 1410 هـ -

1990م) ص 139.

6 أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين، معجم مقاييس اللغة (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1406 هـ - 1986م) ص 231.

7 زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي، مختار الصحاح (بيروت - صيدا: المكتبة العصرية - دار النور، 1420 هـ - 1999م) ص 72.

8 أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، تهذيب اللغة. المحقق: محمد عوض مرعب (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 2001م) ص 211/4.

9 أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري، كتاب العين (لبنان: دار ومكتبة الهلال) ص 160/2.

وجل: ﴿وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ﴾<sup>10</sup> وقال عز وجل: ﴿وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا﴾<sup>11</sup> وقوله: ﴿إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزِّي إِلَى اللَّهِ﴾.<sup>12</sup>

## 2.1. تعريف الحزن اصطلاحاً:

**حُزْنٌ:** في قوله صلى الله عليه وسلم: "اللهم أعوذ بك من الهمِّ والحزن"،<sup>13</sup> الحزن للدنيا وما فيها فهو أمرٌ قد نهى الله ورسوله عنه واستعادَ عليه الصلاة والسلام منه، وتكون الاستعادة أيضاً من الهم والغم لأجل الدنيا وشؤونها. وقد قيل أيضاً: "الفرق بين الهم والحزن، أنَّ الحزن لما مضى وقأت، والهم لما يأتي وهو الغم للفكرة مما يخافه أو يرجوه من الهم برزقه، أو من الفقر، أو توقع حوادث الدهر".<sup>14</sup>

وَمَنْ سَرَّهُ أَلَّا يَرَى مَا يَسُوؤُهُ فَلَا يَتَّخِذُ شَيْئًا يَبَالِي لَهُ فَقْدًا.<sup>15</sup>

فالحزن، ليس له مرد أو صد؛ لأن ذلك لا يدخل على الإنسان برضاه أو باختياره، إنما هو قدر من الخالق فيجب على البشرية تعاطي أسبابه.<sup>16</sup> أو هو: غمٌّ، يصدر من خسران نافع أو وقوع ضار.<sup>17</sup> فالمراد من قوله تعالى ﴿واصبر﴾ أي: يا محمَّد على أذاهم، ﴿وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾، أي: بعناية الله ﴿وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ﴾ أي: على الموعدين بالهلاك والخسران، ﴿وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ﴾، أي: ولا يضيق صدرك فتختنق بما قدره الله، ﴿بِمَا يَمْكُرُونَ﴾، أي: بما يفعلون بك لإيذائك.

**ومن المجاز:** "صوت حزين: رخم، وقولهم للدَّابة إذا لم يكن وطيباً: إنَّه لحزن المشي، وفيه حزونة، ورجل حزن إذا لم يكن سهل الخلق".<sup>184</sup>

## 3.1. بعض الفروق والتمردفات اللغوية في معنى الحزن

إن النبي صلى الله عليه وسلم كان كثيراً ما يستعبد بالله تعالى، من الهمِّ والحزن، وما كانت تلك الاستعادة إلا لعظم خطرهما في كل من الأمور الدينية والدنيوية معاً، وليس المقصود بالهمِّ: همماً من هموم الآخرة فقط أو هموم الدين أو الاعتقاد أو الدعوة ونصرة الإسلام؛ لأن كل من هذه الهموم إنما هي وسامة على قوة الإيمان في القلب، وعلو همة النفس البشرية المؤمنة الصالحة، وكذلك أيضاً ليس المقصود فقط الهمِّ القائم على الأمور الدنيوية البسيطة الذي يعتري النفس البشرية بين حين والآخر؛ لأن هذه الأمور ليس باستطاعة أحد أن يسلم منها البتة، فكل هذه الاحزان كفاة عن الذنوب إن صبر ورضي بما قدره الله من مصائب دنيوية أو اعتقادية أو دينية وما غير ذلك. وعن أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ما يُصِيبُ الْمُسْلِمَ مِنْ تَصَبُّبٍ وَلَا وَصَبٍ وَلَا هَمٍّ وَلَا حُزْنٍ وَلَا أَدَى وَلَا غَمٍّ، حَتَّى الشَّمَكَةُ تُشَاكِمُهَا إِلَّا كَفَّرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ"<sup>194</sup> فالمقصود من الحزن، الهمُّ اللذان لا هروب منها ولا صيانة يُلازمان العبد لأسباب شتى. فمنها في المرتبة الأولى الضعف في الإيمان لما يجلب سخط الله والابتعاد عن رضاه، والكثرة في الذنوب مما يؤدي إلى جلب المعاصي والابتعاد عن ذكر الله، والإنغراس في أمور الدنيا الفانية التملُّ لا فائدة منها ومع كثرة ضررها على النفس، والرهوَّة والنشوة، وانشغال القلب والفكر بما يضُرُّه من السيئات وغيرها، بدل من انشغالها في تحصيل الأعمال الصالحة

10 (سورة يوسف: الآية 84).

11 (سورة التوبة الآية 92).

12 (سورة يوسف: الآية 86).

13 صحيح البخاري "كتاب الدعوات" (6363).

14 أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو الجعفي السبتي، مشارق الأنوار على صحاح الآثار (قاهرة: المكتبة العتيقة ودار التراث) ص191/1.

15 أ. د. محمد عبد المنعم القيعي، الأصول في علوم القرآن (1417هـ - 1996م) ص192.

16 أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي، عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (بيروت: دار الكتب العلمية، 1417 هـ - 1996 م) ص400/1.

17 محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر، أبو طاهر، مجد الدين الشيرازي الفيروزي أبادي، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس (لبنان: دار الكتب العلمية) ص220.

18 أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جاز الله، أساس البلاغة (بيروت: دار الكتب العلمية، 1419 هـ - 1998 م) ص187/1.

19 صحيح البخاري "كتاب المرضى" (5641).

التم، ينتفع بها الخلّة، فم، كلتا الحباة، فجب المراجعة بما فيهما من الضرر والأثر السيء؛ على العبد والخوف من عدم إقباله إلى الله عز وجل، وكثرة التفكير والقلق، وحرمان صاحبه من الأمان والطمأنينة، كما قد يؤديان إلى ضرر كبير على البدن والصحة وإلى غيرها من أمراض نفسية، فكثيراً ما نسمع عن أمراض مُستعصية بدنية ونفسية يصعب علاجها أو يحتاج إلى فترات طويلة واهتمامات مكثفة.

ذُكر الحزن في القرآن الكريم مرات عديدة، حيث بلغ عدد مرات ذكره في القرآن الكريم ما يقارب اثنين وأربعين مرة، ولا شك أنها لم ترد بمعنى واحد فقط، بل وردت في سياقات مختلفة في استخدامها عن الآخر، فقد ذكر الحزن قصد به الحزن في الأمور الدنيوية، وإذا ذكر بأطلاق فيراد به حزن الآخرة، وكذلك قد يذكر الحزن ويراد فيه، وقد يذكر ويراد النهي عنه، ولذلك فقد تعددت معاني الحزن في القرآن الكريم. فمن مرادفات الحزن الواردة في اللغة العربية باختصار:

**البُتُّ:** وهو: إظهار الشيء وتفصيله، يقال: "بُتُّوا الخيل في الغارة" أي: فرّقوها، "وبتّ الصياد كلابه على الصيّد" بمعنى أطلق الكلاب، ويرى أنّ البتّ قد جاء من الحزن أيضاً؛ لما فيه شيء يشتكى منه ويبتّ ويظهر، قال الله تعالى حاكياً عن يعقوب عليه السلام: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>20</sup> فيحتمل المراد من البتّ: هو الحزن العظيم الذي لا يكون باستطاعة المرء التحمل عليه أو لا يصبر عليه فيبتّه بين الناس، بمعنى ينشر ويُداع فيهم ألامه متمنياً تخفيفه في صدره.

**والفرق بين الحُزن والبُتّ:** أنّ الحُزن يُفيدُ غلظَ الهَمِّ وصعوبته، أمّا البُتُّ فيفيدُ أنّه يبتبُّ أي ينشر ولا يكتبُّ، من قول القائل: "أبتته ما عندي ويبتته إذا أعلمته إياه". ومنه قوله تعالى: ﴿كَالْفَرَّاشِ الْمِبْتُوثِ﴾<sup>21</sup> وقال أيضاً: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>22</sup> فعطف البتّ على الحُزن؛ لِمَا بينهما من الفرق في المعنى وهو ما ذكر أعلاه.<sup>23</sup> وقد قيل: أنّ البتّ أشدّ ما يصاب بالحُزن، الذي لا يحتمل أن يصبر عليه صاحبُه، فيدعوا إلى بتّه متأملاً للتسوية ولو للحظات قليلة.

**السوء:** في الأصل يقصد به المكروه. فقولهم: "دفع الله عنك سوء"، كذلك استعمل بمقصد الحزن أيضاً؛ لأنّ الحزن مكروه، فقيل: "سَاءَ الأمر"، والدال على أنّه المراد به الحزن، أنّهم يجعلونه يقصدون به ما هو بخلاف الشّرور، فيقولون: "سَاءَ ذلك، وسرّه هذا"، وقوله تعالى: ﴿سَيَبُتُّ وَجْهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>24</sup> أي: ينجلي على وجوههم أثر الحزن ولا يسمح لهم إخفاءه.<sup>25</sup> وقال تعالى: ﴿قُلْ تَأْسُ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾<sup>26</sup> فهي من: أسى، يأسى، أسى شديداً، وهو الحزن.<sup>27</sup> وفي مصدر آخر وبمعنى: الحزن،<sup>28</sup> كما في قوله سبحانه: ﴿إِن تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ﴾<sup>29</sup>.

**أسف:** فالأسف، الغضب مع الحُزن سواء، وقد يستخدم لكل من المعنيين على الانفراد. وفي حقيقة المعنى: جريان وثوران دم القلب حسرة على الانتقام، فمتى كان ذلك صادراً عن دونه انتشر فعدّ غضباً، ومتى كان ذلك على من فوقه استولى فصار حُزناً، وقد سئل ابن عباس عن الحُزن والغضب فقال:

20 (سورة يوسف: الآية 86).

21 (سورة الفقرة: الآية 4).

22 (سورة يوسف: الآية 86).

23 أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري، معجم الفروق اللغوية (قم: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، 1412هـ - 184ص).

24 (سورة ملك: الآية 27).

25 أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري، الوجوه والنظائر (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1428هـ - 2007م) ص247.

26 (سورة العنق: الآية 26).

27 جعفر شرف الدين، الموسوعة القرآنية (بيروت: دار التقريب بين المذاهب الإسلامية، 1420هـ) ص252.

28 عبد العظيم إبراهيم محمد المطعني، خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية (رسالة دكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى) مكتبة وهبة، الطبعة الأولى، 1413هـ - 1992م. ص372/1.

29 (سورة آل عمران: الآية 121).

”مخرجهما واحدٌ واللفظ مختلفٌ، فمن نازع من يقوى عليه أظهره غَيْظاً و غَضَباً، ومن نازع من لا يقوى عليه أظهره حُزناً و جَزَعاً،“<sup>30</sup> وبهذا قال الشاعر:

فحُزْنُ كُلِّ حُزْنٍ آخِرُ الْغَضَبِ<sup>31</sup>

فكلُّ ما جاء في القرآن من ذكر الأسف فقد قصد به واستعمل بمعنى: الحزن سوى قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْفُونَا﴾<sup>32</sup> فاستعمل بمعنى الغضب أي: أَعْضَبُونَا.<sup>33</sup>

بَيْسٌ: الإِبْلَاسُ بمعنى الحُزْنِ الذي يصاب به من شِدَّةِ البَأْسِ وكون النفس قانطاً من الفرج. يقال: ”أَبْلَسَ“، ويقال منه اشتق كلمة إبليس فيما قيل،<sup>34</sup> قال عز وجل: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ﴾.<sup>35</sup>

هَمٌّ: الهَمُّ، بمعنى الحزن الذي يهلك الإنسان، يقال: ”هَمَمْتُ الشَّحْمَ فَأَنَّهُمْ“، والهَمُّ في الأصل: ”ما هَمَمْتُ به في نفسك“،<sup>36</sup> ولذا قال الشاعر:

وهُمُّك ما لم تمضه لك منصب<sup>37</sup>

## 2. تحليل الحزن الوارد في قصة سيدنا موسى في القرآن الكريم

### 1.1. الحزن في سورة طه الآية 40

قال تعالى: ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ۖ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ۗ وَوَقَّلتُ نَفْسًا فَجَنَيْتَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ۚ فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَىٰ﴾<sup>38</sup>

ما جاء في إعراب الآية: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف للإيجاز تقديره فأجيب الی طلبها، فجاءت أم موسى فقيل ثديها. ﴿ورجعناك﴾ فعل وفاعل، ﴿إلى أمك﴾ ومفعول به متعلقان برجعتناك، و﴿كي﴾ حرف ناصب، و﴿تقر﴾ فعل مضارع منصوب بكى و﴿عينها﴾ فاعله.<sup>39</sup> ﴿ولا تحزن﴾ الواو واو عطف، واللام لا الناهية، وتحزن فعل مضارع منصوب، والجملة معطوفة على كي تقر<sup>40</sup>.

### ومن بعض الآراء في سياق هذه الآية:

قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ...﴾ قال ابن عرفة: ”قُدِّمَ قُرُورُ الْعَيْنِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ جَلْبِ الْمَلَانِمِ، وَنَفَى الْحُزْنَ؛ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ رَفْعِ الْمُؤَلَّمِ فَهُوَ نَزْفٌ“.<sup>41</sup> قيل لابن عرفة: هُما طرفي النقيض فأحدهما على كل الأحوال يستلزم الآخر، فقال: ”لا بل الأول: سبب يقتضي دوام قُرُورِ الْعَيْنِ، والثاني: نفي يقتضي دوام نفي الحُزْنِ“.<sup>42</sup> فهناك علاقة وشيجة بين ﴿تقر عينها﴾ و ﴿ولا تحزن﴾ فإن قيل:

30 أبو القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن (دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية - 1412 هـ) ص 75.

31 الأصفهاني، المفردات، ص 75.

32 (سورة زخرف: الآية 5).

33 عبد العال سالم مكرم، المشترك اللغوي في الحقل القرآني (1417) ص 234.

34 الأصفهاني، المفردات، ص 143.

35 (سورة الروج: الآية 12).

36 الأصفهاني، المفردات، ص 845.

37 الأصفهاني، المفردات، ص 845.

38 (سورة طه: آية 40).

39 محيي الدين بن أحمد مصطفى درويش، إعراب القرآن وبيانه (سورية: دار الإرشاد للشئون الجامعية، بيروت: دار اليمامة، بيروت: دار ابن كثير، 1415 هـ) ص 191/6.

40 أحمد عبيد الدعاس - أحمد محمد حميدان - إسماعيل محمود القاسم، إعراب القرآن الكريم (دمشق: دار المنير ودار الفارابي، 1425 هـ) ص 259.

41 أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عرفة الورعسي التونسي المالكي، تفسير ابن عرفة (بيروت: دار الكتب العلمية، 2008م) ص 144/3.

42 ابن عرفة، تفسير ابن عرفة، ص 144/3.

بتقديم (لَا تَحْزَنْ) وتأخير (تَقَرَّ عَيْنُهَا) كان الكلام مُفيداً؛ لأنه عدم وقوع الحزن لا يلزم وقوع السرور لها، فلما قال أولاً (لَا تَحْزَنْ) كان قوله فضلاً، لأنه متى ينعم بالسرور بلا محال وجب زوال الغم. فالمراد (تَقَرَّ عَيْنُهَا) سرور نتيجة وصوله إلى أمه، وزوال الحزن عنها بسبب عدم وصول ابن غيرها إلى بطنه.<sup>43</sup>

(وَلَا تَحْزَنْ) أي على فقدك. "فإن قيل ولا تَحْزَنْ فضل لان السرور يزيل الغم لا محالة قلنا تَقَرَّ عَيْنُهَا بوصولك إليها ولا تحزن بوصول ابن غيرها إلى بطنك." وفي الإرشاد أي: "لا يطرأ عليها الحزن بفراقك بعد ذلك وإلا فزوال الحزن مقدم على السرور المعبر عنه بقرّة العين فإن التخلية متقدمة على التحلية".<sup>44</sup>

تفسير الآية:

بعد أن تركت أم سيدنا موسى ابنها في اليم وبقيت مغمورة حزينة أمرت بنتها أن تتبع خبر ابنها، فلما وصلت ورأت أن آل فرعون قد التقطه من البر وأنه لا يقبل ثدي أي امرأة بسبب ما حرم عليه لبنهن سوى أمه، قالت: هل أدلكم على من يطعمه؟ فهي امرأة أمينة فاضلة، قد تتعهد لكم بإطعام وإرضاع هذا الطفل؟ فأرادوا منها استدعائها فلما أنت بأمر موسى أقبلت بإرضاعه فالتقم ثديها من غير إعراض. ففرحوا جميعاً خاصة زوجة فرعون وفرحت فرحاً شديداً. وقالت لها: فالتمكتين معنا في القصر وتسانديننا في عنايته. فرضت بأنها لا تستطيع ترك بيتها وأولادها، ولكن طلبت منهم أن تأخذ معها وأن تأتي به إلى القصر في كل حين. فوافقت امرأة فرعون ووثقت بها فأحسننت إليها غاية الإحسان لأنها أحسننت إلى موسى. فذلك قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنْ﴾.<sup>45</sup> باختصار المعنى: أي رددناك يا موسى إلى أمك لكي تسر بلقائك وتطمئن فؤادها بسلامتك ونجاتك، ولكيلا تحزن وتأس على فراقك وحسرتك.<sup>46</sup>

قوله: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنْ﴾<sup>47</sup> فالمراد أن المقصود من رد سيدنا موسى إلى أمه غرس السرور في فؤادها وإزالة الحزن والكدر والخوف عنها. فإن قيل: "لَوْ قَالَ كَيْ لَا تَحْزَنْ وَتَقَرَّ عَيْنُهَا كَانَ الْكَلَامَ مُفِيداً لِأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْ نَفْيِ الْحُزْنِ حُصُولَ السُّرُورِ لَهَا، وَلَمَّا قَالَ أَوْلَا كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا كَانَ قَوْلُهُ بَعْدَ ذَلِكَ: وَلَا تَحْزَنْ فَضْلاً؛ لِأَنَّهُ مَتَى حَصَلَ السُّرُورُ وَجَبَ زَوَالُ الْغَمِّ لَا مَحَالَةَ، فَلَمَّا: الْفَرَادُ أَنَّهُ تَقَرَّ عَيْنُهَا بِسَبَبِ وَصُولِهَا إِلَيْهَا فَيَزُولُ عَنْهَا الْحُزْنُ بِسَبَبِ عَدَمِ وَصُولِ لَبَنِ غَيْرِهَا إِلَى بَاطِنِهَا"<sup>48</sup> فرجع موسى إلى أمه لطف من الله وعناية له من كل هذه التدبيرات. فذلك قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ﴾، أي بمعنى قالوا: دُلينا على من يعتنى به ويتكلف به، فجاءت بأم موسى، فرده الله إلى أمه؛ ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾، فطبيب نفسها بقاء ابنه ورؤيته وصيانته، ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾ أي: زوال ودفع الحزن عنها؛ بمشيئة الله عز وجل وذلك بعدم تلقمها لبن غيرها، أو كي لا تحزن أنت أيها النبي بفراق أمك وبفقد إشفاقها.<sup>49</sup> ولا تحزن بكيفية حفظها لك وصيانتها وإرضاعها، ولو لم يكن حصل ما حصل فكنتم ستبقون خائفين من جواسيس فرعون أن يبلغوا عنك، فسيستعجل بدمج الوليد الذي هو أنت.

المعنى المراد من كلمة حزن في قيس المعنى: أي تقول لهم أخت موسى وهي ملتبسة ثوب ناصحة: هل أدلكم على من يُرَضِّعه؟ فيقال لها: هاتني بها. فأنت لهم بأمه فأرضعته،<sup>50</sup> وهذا معنى قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنْ﴾.<sup>51</sup> ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾ أي: كل ما يكدر لها ذلك السرور من الحزن بسبب من الأسباب يمنع حصولها، ولو كان الحزن بسبب زوال قرور عينها؛ لقدّم نفي الحزن على قرّة

43 أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحلبي المشقي النعماني، اللباب في علوم الكتاب (بيروت: دار الكتب العلمية، 1419هـ- 1998م) ص243.

44 إسماعيل حقي بن مصطفى الإسطنبولي الحنفي الخلوتي، المولى أبو الفداء، روح البيان (بيروت: دار الفكر) ص384؛ أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (بيروت: دار إحياء التراث العربي) ص16/6.

45 (سورة طه، الآية: 40).

46 محمد علي الصابوني، صفوة التفسير (القاهرة: دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، 1417 هـ - 1997 م) ص214.

47 (سورة طه، الآية: 40).

48 فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي مفتيح الغيب (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1420هـ) ص579.

49 محمد بن عمر نووي الجاوي البنتي إقنما، مراح لبند لكشف معنى القرآن المجيد (بيروت: دار الكتب العلمية، 1417هـ) ص26.

50 محمد محمود الحجازي، التفسير الواضح (بيروت دار الجيل الجديد، 1413هـ) ص487.

51 (سورة طه، الآية: 40).

العَيْن، فَيَحْمَلُ هَذَا النَّقْيُ بِسَبَبِ يَطْرَأُ بَعْدَ ذَلِكَ لِلْحُزْنِ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ: "إِنَّ الْوَاوَ لَمَّا كَانَتْ لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ؛ كَانَتْ هَذَا الْحَمْلُ غَيْرَ مُتَعَيِّنٍ."<sup>52</sup> وقد رزق الله أم موسى فأعاد إليها ولدها، وأعطاهَا أَجْرَتَهَا عَلَى إِرْضَاعِ وَادِّهَا، فَهِيَ الَّتِي تُرْضِعُهُ وَتَأْخُذُ أَجْرَهُ عَلَى إِرْضَاعِهَا لَهُ.

وفي ذلك قَالَ الشَّاعِرُ:

نَالَ الْخِلَافَةَ أَوْ جَاءَتْ عَلَى قَدْرِ كَمَا أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرِ

**قال الشيخ الشنقيطي:** "هذا الذي ذكره جلّ وعلا في هذه الآية الكريمة من كون أخته مشتمً إليها وقالت لهم: ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ﴾ أوضحه ربنا جلّ وعلا في سورة القصص فبين أن أخته المذكورة مُرسلةً من أمها؛ لتتعرّف خبره بعد ذهابه في البحر، وأنها أبصرته من بُعد وهم لا يشعرون بذلك، وأنّ الله حرّم عليه المراضع غير أمه تحريماً قديماً كونياً، فقالت لهم أخته: ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ﴾ أي: على مُرضع يقبلُ ثديها ويلتقمه، وتكفله لكم بنصح وأمانةٍ وذلك في قوله تعالى: ﴿وقالت لأخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون وحرمنا عليه المراضع من قبل فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون فرددناه إلى أمه كي تفر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثرهم لا يعلمون﴾<sup>54</sup> فقوله تعالى في آية القصص هذه ﴿وقالت لأخته قصيه﴾ أي: قالت أم موسى لأخته وهي ابنتها أي: اتبعني أثره، وتطلّبي خبره حتى تطّلي على حقيقة أمره.<sup>55</sup>

## 2.2. الحزن في سورة القصص الآية 7

قال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾.<sup>56</sup>

ما جاء في إعراب الآية ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾، ذَكَرَ مُحْيِي الدِّينِ فِي كِتَابِهِ لِتَفْسِيرِ الْآيَةِ ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾ فَالْخَوْفُ لُغَةً: هُوَ غَمٌّ يَلْحَقُ الْإِنْسَانَ لِأَمْرٍ مَكْرُوهٍ مُتَوَقَّعٍ، وَالْحُزْنُ لُغَةً: غَمٌّ يَلْحَقُهُ لِأَمْرٍ مَكْرُوهٍ وَاقِعٍ،<sup>57</sup> وَمَعَ كَثْرَةِ اتِّفَاقَاتِهِ فِي وَجُودِ الْعَطْفِ هُنَاكَ اعْتِرَاضَاتٌ لَهَا أَيْضاً.<sup>58</sup> ﴿وَلَا تَخَافِي﴾: الْوَاوُ حَرْفُ عَطْفٍ، وَاللَّامُ (لَا) نَاهِيَةٌ، وَتَخَافِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِ (لَا)، وَالْيَاءُ: فَاعِلٌ، ﴿وَلَا تَحْزَنِي﴾ فَالْجُمْلَةُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى مَا قَبْلَهَا<sup>59</sup> وَهِيَ ﴿وَلَا تَخَافِي﴾.

## العلاقة بين الخوف والحزن الواردة في الآية:

**ولقائل أن يقول:** ما الفرقُ بين الخوف والحزن حتى عطف أحدهما على الآخر في قوله: ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾ ثم ليس من التناقض الضروري أن يثبت الخوف في قوله: ﴿فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ﴾ ثم ينفى الخوف بقوله: ﴿وَلَا تَخَافِي﴾؟ والجواب على التناقض المذكور، أن الخوف الأوّل المُنْتَبِت: هو الخوف والقلق من غرق موسى في النيل، والثاني: هو الخوف من ذبح موسى من قِبَلِ فرعون وأنداده، فبذلك يزال ما يَتَوَقَّعُ من تناقض. فإذا الخوف هو غمٌ يصيبُ به الإنسان في أمرٍ يُتَوَقَّعُ وقوعه في المستقبل، أمّا الحُزْنُ فهو غمٌ يصيبُ البشرية لِأَمْرٍ قَدْ وَقَعَ فِعْلاً وَمَضَى.<sup>60</sup>

وذكر الزمخشري الفرق في تفسيره قائلاً: **فإن قيل:** ما الفرق بين الخوف والحزن؟ قلت: "الخوف غمٌ يَلْحَقُ الْإِنْسَانَ لِمَتَوَقَّعِ، وَالْحُزْنُ: غَمٌّ يَلْحَقُهُ لَوَاقِعٍ وَهُوَ فِرَاقُهُ وَالْإِخْطَارُ بِهِ، فَهَيِّئَتْ عَنْهُمَا جَمِيعاً، وَأَمْنَتْ

52 محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني، فتح القدير (بيروت: دار ابن كثير، دمشق: دار الكلم الطيب 1414هـ) ص423.

53 أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، الدرر المعصور في علوم الكتاب المكنون، المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط (مشق: دار القلم) ص40/8.

54 (سورة القصص، الآية: 11 - 13).

55 حكمت بن بشير بن ياسين، موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور (المدينة النبوية: دار المائت للنشر والتوزيع والطباعة، 1420هـ - 1999م) ص357/3.

56 (سورة قصص: الآية 7).

57 محيي الدين، إعراب القرآن وبيانه، ص281/7.

58 الدعاس وأخرون، إعراب القرآن الكريم، ص421.

59 محيي الدين، إعراب القرآن وبيانه، ص281.

60 محيي الدين، إعراب القرآن وبيانه، ص285.

بالوحي إليها، وَوَعَدْتُ مَا يُسَلِّبُهَا وَيَطْمِنُ قَلْبَهَا وَيَمْلُؤُهَا غَيْطَةً وَسُرُورًا، وَهُوَ رَدُّهُ إِلَيْهَا، وَجَعَلَهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ.<sup>61</sup> وَقَوْلِهِ: ﴿أَنْ أَرْضِعِيهِ﴾ كَالدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّهَا أَرْضَعَتْهُ وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ حَدُّ ذَلِكَ، فَإِذَا خَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ يَطْفُنَّ بِهِ جِيرَانُكَ، وَيَسْمَعُونَ صَوْتَهُ عِنْدَ الْبُكَاءِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ. قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ: "إِنَّهُ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ صَاحَ فَأَلْقِي فِي الْيَمِّ."<sup>62</sup>

فالمراد هاهنا باليَمِّ: نهر النيل الذي عصم وناقذ حياة سيدنا موسى، ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾ وَالْخَوْفُ: في نفس المعنى الواردة في الآية السابقة ألا وهو غَمٌّ وكدر وقلق يصاب به بسبب مَكْرُوهٍ يَتَوَقَّعُ حُصُولَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، فَالْحُزْنُ أَيْضًا بِنَفْسِ الْمَعْنَى الْوَارِدَةِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ وَهُوَ غَمٌّ يَلْحَقُ بِصَاحِبِهِ وَذَلِكَ بِسَبَبِ وَقُوعِ مَكْرُوهٍ قَدْ أَصَابَ فِي الْمَاضِي، فَكَأَنَّهُ قِيلَ وَقَصِدَ: ﴿وَلَا تَخَافِي﴾ مِنْ هَلَاكِهِ وَإِصَابَتِهِ بِسُوءٍ، ﴿وَلَا تَحْزَنِي﴾ بِسَبَبِ فِرَاقِهِ وَالِاسْتِيقَاقِ إِلَيْهِ؛ فـ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ﴾ لِتَكُونِي أَنْتِ الْمُرْضِعَةُ لَهُ، ﴿وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ إِلَى أَهْلِ الشَّامِ وَأَهْلِ مِصْرَ.<sup>63</sup>

### الإعجاز في هذه الآية الكريمة:

وقد يتواجد في هذه الآية مثال دقيق من أمثلة الإعجاز القرآني. فَذَكَرَ عِيَاضٌ فِي كِتَابِهِ "الشِّعْرَاءُ"،<sup>64</sup> وَالْقُرْطُبِيُّ فِي "التفسير"<sup>65</sup> أَنَّهُ جَمَعَ فِي آيَةٍ وَاحِدَةٍ أَمْرَيْنِ، وَخَبْرَيْنِ، وَبِشَارَتَيْنِ، وَنَهْيَيْنِ.

فَالْأَمْرَانِ هُمَا: (الْقِيَةِ) وَ(أَرْضِعِيهِ).

وَالنَّهْيَانِ: (وَلَا تَخَافِي) وَ(وَلَا تَحْزَنِي).

وَالْخَبْرَانِ هُمَا: (وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى)، وَقَوْلُهُ: (فَإِذَا خَفْتُ عَلَيْهِ)؛ لِأَنَّهَا سَتَشْعُرُ بِالْخَوْفِ وَالْقَلْقِ عَلَيْهِ بِلَا مَحَالٍ.

وَالْبِشَارَتَانِ: فِي ضَمَنِ الْخَبْرَيْنِ: (إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ) وَ(وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ).<sup>66</sup>

وَالْخَوْفُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ غَيْرِ مَحْبُوبٍ أَوْ الْقَلْقُ مِنْ وَقُوعِ مَكْرُوهٍ مَا.

وَالْحُزْنُ: حَالَةٌ تَنْسِبُهُ كِدْرَةً تَنْشَأُ بِحُصُولِ حَدِيثِ مَكْرُوهٍ لِمَحْبُوبٍ أَوْ لِلنَّفْسِ، كَقَوَاتِ أَمْرِ الْمَحْبُوبِ، أَوْ فَقْدِ الْحَبِيبِ، أَوْ الْبُعْدِ عَنْهُ جَبْرًا، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ الْكِدْرَةِ الْمَوْلَمَةِ لِلنَّفْسِ.

وَالْمَعْنَى الْمَقْصُودُ فِي الْآيَةِ خَلَاصَةً: لَا تَخَافِي عَلَيْهِ يَا أُمَّ مُوسَى بِالْهَلَاكِ مِنْ لِقَائِهِ فِي الْيَمِّ، وَلَا تَحْزَنِي عَلَيْهِ حَسْرَةً عَلَى فِرَاقِهِ أَبَدًا. فَجَاءَ النَّهْيُ عَنِ الْخَوْفِ وَعَنِ الْحُزْنِ نَهْيً عَنِ تَوَقُّعِ مَكْرُوهٍ مَا، وَالتَّفَكُّرِ فِي وَخْشَةِ الْفِرَاقِ وَالْمَهْ.<sup>67</sup> فَاصْلُ النَّهْيِ هَاهُنَا النَّهْيُ عَنِ سَبَبَيْهِمَا وَحُصُولِهِمَا.

### 3.2. الحزن في سورة القصص الآية 8

﴿فَإِن تَقَطَّعْتَ أَلَّ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرْنَا إِنْ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِبِينَ﴾<sup>68</sup>

ما ورد في إعراب وتفسير الآية:

61 أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الرمضاني جار الله، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (بيروت: دار الكتاب العربي، 1407هـ) ص3/393.

62 الرازي، مفاتيح الغيب، ص579.

63 الرازي، مفاتيح الغيب، ص579.

64 أبو الفضل القاضي عياض بن موسى الجصبي، الشفا (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1409 هـ - 1988 م) ص1/263-264.

65 أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش (القاهرة: دار الكتب المصرية، 1384هـ - 1964م) ص1/78-76.

66 وهبة بن مصطفى الزحلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج (دمشق: دار الفكر المعاصر، 1418هـ) ص3/64.

67 محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي، التحرير والتنوير (تونس: الدار التونسية للنشر، 1984هـ) ص8/75.

68 (سورة القصص: آية 8).

قوله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ﴾ والالتقاط: "هُوَ وَجُودُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ" 69 لَمَّا كَانَ مَالٌ آل فرعون من التَّقَاتِ موسى وَتَرْبِيَّتِهِ إِلَى كَوْنِهِ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا، وَإِنْ لَمْ يَلْتَقِطُوهُ إِلَّا لِلتَّيْبِي وَالْمَحَبَّةِ، وَكَوْنُهُ ﴿لِيَكُونَ﴾ حَبِيبًا وَابْنًا لَهُمْ، فَهَذِهِ اللَّامُ يُقَالُ لَهَا (بِلَامِ الصَّيْرُورَةِ) وَ(بِلَامِ الْعَاقِبَةِ). وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: "هَذِهِ اللَّامُ؛ لِلتَّعْلِيلِ، مِثْلُ: جِئْتُكَ لَتَكْرَمَتِي، لَكِنَّهُ مَجَازٌ؛ لِأَنَّ الدَّاعِيَ لِلتَّقَاتِ إِثْمًا هُوَ الصُّحْبَةُ، وَلَمَّا كَانَتْ الْعِدَاوَةُ نَتِيجَةَ التَّقَاتِ هُنَا شَبَّهَ بِالدَّاعِي الَّذِي يَفْعَلُ فَاعِلُ الْفِعْلِ لِأَجْلِهِ، فَاسْتَعِيرَتْ لَهُ (اللَّامُ) كَمَا اسْتَعِيرَ لَفْظَ (الْأَسَدِ) لِلشَّجَاعِ." 70 وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ: "هِيَ لَامُ الصَّيْرُورَةِ." 71 لِأَنَّهُمْ لَمْ يَلْتَقِطُوهُ ﴿لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾، وَلَكِنْ أَخْطَنُوا فَانجَلَى عَاقِبَةُ أَمْرِهِمْ إِلَى ذَلِكَ. وَالْخَاطِنُونَ: الْمُتَعَمِّدُ عَلَى فِعْلِ الْخَطَا، وَالْمُخْطِئُ: الَّذِي يَخْطَأُ بِلَا تَعَمُّدٍ. فَمِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى، مِنَ الْمَحْتَمَلِ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ حَذْفٌ، فَهُوَ ظَاهِرٌ، أَيْ: (فَكَانَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا) بِمَعْنَى: أَنَّهُمْ أَخْطَنُوا وَأَصْرُوا فِي الْكُفْرِ وَلَمْ يَسْلَمُوا إِلَى دِينِهِ، وَكَفَرُوا بِاللَّهِ تَعَالَى وَتَعَمَّدُوا الْجَزَائِمَ الْكَبِيرَةَ مِنْهَا وَالصَّغِيرَةَ. 72 وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ: بَلْ هِيَ حَقِيقَةٌ كَمَا أَنْتَ عَلَى أَصْلِهَا، وَيَقْدِرُهُ؛ لِأَنَّهُ يُعْتَبَرُ مُكْتَسِبًا لِلْعَبْدِ مِنْ حَيْثُ وَقَعَهُ فَتَكُونُ (اللَّامُ) لِلصَّيْرُورَةِ، لِأَنَّ آلَ فِرْعَوْنَ لَمْ يَلْتَقِطُوهُ؛ لِأَنَّ الْإِلْتِقَاطَ أَمْرٌ عَارِضٌ يَقَعُ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ، أَيْ: قَدَرَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَعَلَ التَّقَاتِ لَهُ سَبَبًا فِي عِدَاوَتِهِ لَهُمْ، وَالْعِدَاوَةَ الثَّابِتَةَ هُنَا جَاءَتْ مُقَابَلَةً لِلْخَوْفِ الْمَنْفِيِّ الْوَارِدَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾؛ لِأَنَّ الْعِدَاوَةَ الشَّدِيدَةَ فِيمَا بَيْنَهُمَا سَبَبٌ فِيهِ، وَأَمَّا الْحُزْنَ الثَّابِتُ جَاءَ مُقَابَلًا لِلْحُزَنِ الْمَنْفِيِّ عَنْهُ. 73

وقال صاحب الكشاف: "هي لام كي التي معناها التعليل، ولكن هذا المعنى وارد على طريق المجاز، لأنه لما كانت هذه العداوة نتيجة لفعالهم، وثمره له، شُهِتَ بِالدَّاعِي الَّذِي يَفْعَلُ الْفَاعِلُ الْفِعْلَ لِأَجْلِهِ، قَرِي (حَزَنًا) بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالزَّايِ، وَ(حَزَنًا) بِضَمِّ الْحَاءِ وَسُكُونِ الزَّايِ، وَهِيَ لَعْنَانُ كَالْعُدْمِ وَالْعَدَمِ، وَالرُّشْدِ وَالرُّشْدِ، وَالصُّلْبِ وَالصُّلْبِ، وَالسُّمِّ وَالسُّمِّ." 74 وَمِنْ رِوَايَةٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ أَعْلَمُ أَنَّ التَّحْقِيقَ مَشْبُوهًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَنَّ اللَّامَ فِي ﴿لِيَكُونَ﴾، لَامُ التَّعْلِيلِ الْمَعْرُوفَةَ بِلَامِ كَيْ، وَذَلِكَ وَرَدَ عَلَى سَبِيلِ الْحَقِيقَةِ لَا الْمَجَازِ، وَمِنْ دَلَالِ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿يَوْمًا تَسْأَلُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾. 75 فَيُضَاحِ ذَلِكَ أَنَّ قَوْلَهُ تَعَالَى صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ تَعَالَى يَصْرِفُ بِمَشِيئَتِهِ جَلَّ وَعَلَا مِنْ مَا سَبَقَ بِهِ عِلْمُهُ مَشِيئَةَ الْعَبْدِ وَقُدْرَتُهُ، وَقَدْ صَرَفَ مَشِيئَةَ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ بِمَشِيئَتِهِ جَلَّ وَعَلَا إِلَى التَّقَاتِ بِمُوسَى؛ لِيَسْلُطَ عَلَيْهِمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا. 76 فَكَانَتْهُ يَقُولُ: قَدَرْنَا عَلَيْهِمُ التَّقَاتِ بِمَشِيئَتِنَا لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا، وَهَذَا مَعْنَى وَاصِحٌّ، لَا لَيْسَ فِيهِ وَلَا إِشْكَالُ الْبِنَاءِ، كَمَا بَرَى.

وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ: "وَلَكِنْ إِذَا نُظِرَ إِلَى مَعْنَى السِّيَاقِ، فَإِنَّهُ تَبَيَّنَ اللَّامُ لِلتَّعْلِيلِ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ: أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَبِضَهُمْ لِالتَّقَاتِ، لِيَجْعَلَهُ عَدُوًّا لَهُمْ وَحَزَنًا، فَيَكُونَ أَبْلَغُ فِي إِبْطَالِ حَذْرِهِمْ مِنْهُ، ائْتَتْهُ مَحَلُّ الْعَرَضِ مِنْ كَلَامِهِ، وَهَذَا الْمَعْنَى هُوَ التَّحْقِيقُ فِي الْآيَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،" 77 وَيَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمًا تَسْأَلُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾. 78 وَقِيلَ: ﴿لِيَكُونَ﴾، فَعَلٌ مُضَارِعٌ نَاقِصٌ مَنْصُوبٌ، وَاسْمُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ. فَهِيَ نَصَبٌ ﴿لِيَكُونَ﴾: بِلَامِ (كَيْ)، وَرَبِمَا أَشْكَلَ هَذَا عَلَى مَنْ كَانَ يَجْهَلُ الْعَرَبِيَّةَ لَعْنَةً أَوْ كَانَ ضَعِيفًا فِيهَا، فَإِنْ قِيلَ: لَيْسَ بِلَامِ (كَيْ) وَلَقِبَ بِمَا لَا يَعْرِفُ عِنْدَ الْحَدَاقِ مِنَ النَّحْوِيِّينَ، فَامْتَلِئْ هَذِهِ كَثِيرَةً فِي كَلَامِ الْعَرَبِ. وَقَدْ يُقَالُ: "جَمَعَ فُلَانٌ لِيُهْلِكُهُ، وَجَمَعَهُ لِحَنْفِهِ، وَجَمَعَهُ لِيُعَاقَبَ عَلَيْهِ، لَمَّا

69 أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن (دار طيبة للنشر والتوزيع، 1417هـ - 1997م) ص193.

70 ابن عرفة، تفسير ابن عرفة، ص265.

71 ابن عرفة، تفسير ابن عرفة، ص265.

72 أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، البحر المحيط في التفسير (بيروت: دار الفكر، 1420هـ) ص287.

73 ابن عرفة، تفسير ابن عرفة، ص265.

74 أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني البخاري القزويني، فتح البيان في مقاصد القرآن (بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، 1412هـ - 1992م) ص91/10؛ أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق، الكشف والبيان عن تفسير القرآن (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1422هـ - 2002م) ص236/7؛ الزَّمَخْشَرِيُّ، الكشاف، ص393-394.

75 (سورة تكوير: الآية 30).

76 أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري، الوسيط في تفسير القرآن المجيد (بيروت: دار الكتب العلمية، 1415هـ - 1994م) ص391/3.

77 محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشافعي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415هـ - 1995م) ص150.

78 (سورة تكوير: الآية 30).

كان جَمْعُهُ إِيَّاهُ قد أدَّاه إلى ذلك.<sup>79</sup> فهنا في الآية لِيَكُونَ لَهُمْ في تجلّي الأمر عَدْوًا يناقضهم في جذور تدينهم وكفرهم. و﴿لَهُمْ﴾: متعلقان بما بعدهما، ﴿عَدْوًا﴾: خبر لـ (يكون)، ﴿وَحَزْنًا﴾: وحزن، اسم فاعل من حزن كأحزن، وقرئ ﴿وَحَزْنًا﴾.<sup>80</sup> حزنًا: مصدر الثلاثي من حزن بمعنى أحزن، فأحزن من باب فَعَلَ (نَصَرَ)، ووزنه فَعَلَ بفتحين، وأتى في وزن المصدر بمعنى: اسم الفاعل، أي: مُحزناً لهم.<sup>81</sup> معطوف على ﴿عَدْوًا﴾، والمصدر المؤول من أن المضمره، وما بعدها في محل جرٍ باللام، والجار والمجرور فهما متعلقان بالفعل قبلهما.<sup>82</sup>

قال تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزْنًا﴾، يعني التقطه جوارى امرأة فرعون آسيا من النيل، حينها كن خرجن يَغْتَسِلْنَ فوجدن الثأبوت الذي يجري فيه موسى، فأدخلته إلى آسيا، فناله رحمتهما وحينها، فأخبرته به زوجها فرعون وطلبت أن يعصمه من الذبح، ولكنه رغم ذلك لم يسترجع من ذبحه، وقال فرعون: إني لأخاف أن يكون هذا الطفل ابن من أبناء بني إسرائيل، وأن يكون هلاكنا على يديه عن غيره،<sup>83</sup> ولذلك قال تعالى: ﴿لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزْنًا﴾. فبعد إصرارها وامتناعها من مخاطبة فرعون تركه لها. ففي هذه الآية ذكر سبحانه أن العاقبة كانت لضد صالح من التقطه وما قصدوها، إذ أراد الله هذا في قوله: ﴿لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزْنًا﴾، وأدى الأمر إلى الحاق المأساة والضرر لهم وقد كانوا حين الالتقاط يرجون نفعه، إذ أنهم إنما أخذوه ليكون لهم ولداً وقرّة عين لا ليكون عدواً، غير أن العاقبة جاءت بخلاف ما تمنوا، فكان عاقبة ذلك أنه أصبح عدواً لهم يقتل رجالهم، وأصبح حزنًا يستعبد نساءهم، وهذا على سنن العرب جارٍ في كلامهم، فيذكرون الحال بالمنال، قال شاعرهم:

وللمنايا تربي كل مرصعة  
ودورنا لخراب الدهر نبيها<sup>84</sup>

وقال أبو سعيد سابق بن عبد الله البربري

قللموت تغزو الودات سيخالها  
كما لخراب الدهر ثبني المساكن<sup>85</sup>

وأخرج الطبري بسنده الحسن عن قتادة رحمه الله، قوله: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزْنًا﴾ أن موسى كان عدواً لآل فرعون في دينهم، وحزناً يُحزْنُهُمْ لِمَا يَأْتِيهِمْ وذلك بسبب أن الحزن مهما يكن لا يَنفَعُ للهراب من القدر وأن الوقوف أمام مشيئة الله محال.<sup>86</sup> خوف آل فرعون من بني إسرائيل، قِيضَ الله وقدر أن يكون زعيمهم من تربي تحت أيديهم من بني إسرائيل وعلى نظرهم وعنايتهم ويكفالتهم،<sup>87</sup> فسبحان الله خير الماكرين.

#### 4.2. الحزن في سورة القصص الآية 13

﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَبَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ۚ وَلِنَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾<sup>88</sup>

79 الزحيلي، التفسير المفير، ص62.

80 الزحيلي، التفسير المفير، ص62.

81 محمود بن عبد الرحيم صافي، الجول في اعراب القرآن (بيروت: دار الرشيد، 1418هـ) ص20/229.

82 الدعاش وأخرون، اعراب القرآن الكريم، ص421.

83 أبو محمد مكى بن أبي طالب حَمْوَش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني، البداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه (جامعة الشارقة: مجموعة بحوث الكتاب والسنة - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، 1429هـ - 2008م) ص8/5487.

84 مساعد بن سليمان بن ناصر الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم (قاهرة: دار ابن الجوزي، 1432هـ) ص216.

85 مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، القاموس المحيط، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي (بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر، 1426هـ - 2005م) ص1160/1: محمد بن محمد حسن شُرَاب، شرح الشواهد الشعرية في أمات الكتب النحوية (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1427هـ - 2007م) ص3/244.

86 حكمت بن بشير، موسوعة الصحيح، ص44/4.

87 كاملة بنت محمد بن جاسم بن علي آل جهام الكواري، تفسير غريب القرآن (بيروت: دار بن حزم، 2008) ص8.

88 (سورة القصص: آية 13).

فيما ورد في إعراب الآية: ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾ الواو حرف عطف واللام لا نافية، و ﴿تَحْزَنْ﴾ معطوف على ما قبله ﴿تَقَرَّ﴾. 89 قوله تعالى: ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ﴾ بهذا الضرب لطف من اللطائف رحمة من الله لأم موسى ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنْ﴾ بالمقام مع ابنها ووجوده معها، وألا تحزن على فراقه. أو أن يقال: تسر برد ابنها إليها، وذلك صفة معروفة وظاهرة خاصة في الأمهات وعمامة في النساء أنهن يحزن بمفارقة من هو عزيز عليهن خاصة أولادهن وبهممن لذلك، ويسررن إذا التقوا بهم. وقوله: ﴿وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾ أي انها كانت تعلم أن وعد الله لا يخلف وعده، وأن وعده حق كائن في هذه الدنيا والآخرة بلا محالة، لكن العلم بالخبر ليس كالعلم بالعيان ومشاهدة؛ فالأمر هنا كأنه قيل لها: لتعلم عياناً وتشاهد ما وعد لها وتحققه كما وعد؛ لأن علم العيان ومشاهدة وقوع الخبر أكبر وأبلغ وأتقى وأدفع للوساوس من علم الإخبار. 90 وأيضاً ﴿وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾ أي: فيما كان وعدها الله من أنه يرد ابنه قرة عينها إليها، فرغم كونها عليها السلام آمنة وعالمة بذلك، قد كان فوادها يحترق فلئس الخبر كالجنان، فتحقت بوجود الموعود بمشنيته من الله تقديراً. أما في هذه الآية ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ قد روي أن فيها وجوه أربعة وهي:

أحدها: أن أكثر الناس في ذلك الجبل وبَعْدَهُ لَا يَعْلَمُونَ إدراك الحقائق العظيمة وذلك لإعراضهم عن النظر في آيات الله تعالى.

وثانيها: قال الضحاك ومقاتل: "يعني أهل مصر لا يعلمون أن الله وعدها برده إليها." 91

وثالثها: فهو كالتعريض، بما نفظ من أم موسى حين تجلى أمر الله بعاقبة ابنها موسى عليه السلام، فجزعت فؤاد أمه وأصبح فارغاً. ولكنها رغم ثقل ما حدث فلم تجزع بقدر الله. فمن باب تذكر الصبر على المصائب، قال داود الطائي لعقبة بن موسى - وكان له صديقاً - فقال له ذات يوم: "يا عقبة، كيف يستل من حزن من تتجدد عليه المصائب في كل وقت؟ فخر عقبة مشيئاً عليه." 92

ورابعها: أن المعنى إنما (رددناه) إليها؛ لتعلم أن تحقق وعد الله حق، وأن ذلك الرد المفضود الأصلي من هذا العرض الديني، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ولا يدركون بأنه ليس بوسعهم استيعاب أن هذا العرض الديني هو العرض الأصلي، وأن ما سواه من قرة العين وذهاب الحزن تبع، فقال الضحاك: "لما قيل نديها قال هامان: إنك لأمة، قالت: لا قال فما بالك قبل نديك من بين النسوة قالت أيها الملك إنني امرأة طيبة الريح خلوة اللبن ما شم ريحي صبي إلا أقبل على ندي، قالوا صدقت فلم يبق أحد من آل فرعون إلا أهدى إليها وأتحفها بالذهب والجواهر." 93

### تفسير الآية:

وقوله: ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ﴾ كما وعدها الله بذلك بأن الله منجزاً وعده، ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾ أي: تقر عينها برده موسى إليها (ولا تحزن) أي: ولئلا تحزن بحيث أنه رجع إليها وترجم، عندها، فلتكون آمنة مطمئنة وفرحة به، وقوله: ﴿وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾؛ لأنه كان قد وعدها الله بأنه يرد ابنها إليها، فأريها ما وعدناها به عياناً، لينطفئ نار فوادها ويطمئن بذلك قلبها، ويزداد إيمانها وعصمتها بالله، ولتعلم أنه سيحصل وعد الله جل وعلا في حفظه وصيانته بلا خلاف، وقوله: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أي: لا يعلمون أن وعد الله حق. 94 فإن رؤية السبب الحقيقي في هذه القصة متشوشاً، ذلك يشوش إيمانهم، لنقص علمهم بأن الله تعالى يختبر عبده بمصاعب ومكاره ومناحس شاقة. فعاش موسى عليه الصلاة والسلام عند آل فرعون وتربى في سلطانهم بعز وشرف. وأصبح فؤاد أمه مطمئنة بذلك، وقد استقر عند الجميع أنها أمه من الرضاة، ولم يستنكر ملازمته إياها، وحبه ورفقته عليها، فهذا اللطف من الله يوجب التأمل

89 الدعاس وأخرون، إعراب القرآن الكريم، ص422.

90 محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي، تفسير الماتريدي (بيروت: دار الكتب العلمية، 1426هـ - 2005م) ص153/8.

91 الرازي، مفتاح الغيب، ص583

92 أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (مصر: دار السعادة، 1394هـ - 1974م) ص356.

93 الرازي، مفتاح الغيب، ص583

94 أبو المغفر منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد الموزي السمعاني التميمي الحنفي الشافعي، تفسير القرآن (السعودية: دار الوطن، 1418هـ - 1997م) ص127.

بأن صيانتة بنبيه موسى من الكذب وتبشير أموره المتعلقة فيما بينه وبينها بأن كانت العلاقة هو الرضاة التي بسببها سماها أمًا فالكلام فيه كله كان صدقاً وحقاً.

### وقال الشاعر:

وصدّر أراح الليل عازب هَمِّه  
تضاعف فيه الحزن من كلِّ جانبٍ<sup>95</sup>

وسنعرض للآيات الآتية لما فيها توضيح حالة أم موسى وموقفها من بادي الأمر، وردة فعلها لما أمرها الله تعالى، وما فيها علاقة بكلمة الحزن في الآيات السابقة: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِعًا إِنْ كَادَتْ لِتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>96</sup> ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِعًا﴾ أي: صار فؤادها خالياً من ذكر الدنيا وما فيها إلا ابنها موسى عليه السلام، وقيل أن المعنى: فقدت عقلها من شدة التوتر وفرط الجزع والغم على ابنها حين سمعت بوقوعه في يد آل فرعون، وقيل: ﴿فَارِعًا﴾ قلبها من العهد الذي عهد إياها الله، أي: شدة قسوة البلاء أنساها هذا العهد، فكادت تبدي أنها أم موسى، فحينها حل رحمة الله بها فربط على قلبها فتذكرت وصبرت فجازاها الله بالتقائها به.<sup>97</sup> ﴿إِنْ كَادَتْ لِتُبَدِّي بِهِ﴾ أي أنها أصبحت على وشك أن تفشى الأمر بحقيقة أنه ابنها وذلك من شدة الوجد والحزن الذي طار عقلها بسببهما، قال ابن عباس: "كادت تصيح: وا ابناه، وذلك حين سمعت بوقوعه في يد فرعون."<sup>98</sup> وقيل: ﴿إِنْ كَادَتْ لِتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا﴾: كادت لتبدي أنه ابنها وأنه من بني إسرائيل، لولا أن ربط الله على قلبها. وكما قال أهل التأويل: جاز أن يكون ربط قلبها بالإيمان.<sup>99</sup> ﴿لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا﴾ أي: لولا أن ثبتها الله بعناية منه وألمها الصبر والمتانة لكنت أفشت عن حال ابنها، ﴿لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ أي: لتكون من المصدقين والمؤمنين بما وعدنا الله برده إليها، فقال فرعون: من أنت منه، فقد أبأ - أي موسى عليه السلام- كل ثدي إلا ثديك؟ فقلت: إني امرأة طابت لبنها وريحها، لا أكاد أوتي بصبي إلا قبلني فدفعه إليها، فرجعت إلى بيتها من يومها، ولم يبق أحد من آل فرعون إلا أهدى إليها، وأتحفا بالهدايا والجواهر، فذلك قوله تعالى ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ أي: أعانها إليها تحقيقاً للوعد كي تسعد وتهنأ بلبقائه ولا تحزن على فراقه، ﴿وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾ أي: ولتتحقق من صدق وعد الله برده عليها وحفظه من شر فرعون ﴿وَلَكِن كَثُرْهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أي: ولكن الناس غالباً ما يشكون ويرتابون في وعد الله الواقع بلا محال.<sup>100</sup> وَقَالَ بَعْضُهُمْ: فارغاً قلبها من كل شيء في الدنيا سوى ذكر موسى والقلق عليه، وكان قوله: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِعًا﴾ جواب قوله: ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ... الآية﴾.

### وتفسير هذه القصة الواردة في الآيات يحتمل وجوهاً:

**أحدها:** أن الله تعالى أوحى إلى أم موسى وأمرها بترك ابنها في النيل فظاهر ما في الأمر من حزن وخوف إلا أن الله رفع عنها الحزن والخوف واطمأنها من غير ورود ثمة قول أو كلام.

**والثاني:** على القول لها: ﴿لَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾، فعلى هذا فهو البشارة لها برده إليها وجعله رسولاً، وأيضاً على النهي والارتداد عن الحزن والخوف عليه، فالحزن في كل ما في القصة هو حزن مفارقتها لها ومفارقتها له، وخوفها عليه من الهلاك والذبح على يد فرعون، كقول يعقوب عليه السلام حيث قال: ﴿إِنِّي لِيَحْزَنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ﴾، ذكر الحزن عند مفارقة ابنه يوسف عليه السلام وذهابه عنه، والخوف عليه من الهلاك، فلقد دام حزن سيدنا يعقوب أعواماً عديدة ولما طال الفراق أمداً طويلاً، وفقد بصره من شدة البكاء إلى أن أنعم الله عليه وجمع شمله بابنه يوسف عليهما السلام. فصبره الله وربط فؤاده رغم احتراق فؤاد يعقوب على ابنه إلا أنه ارتد عن

95 التابعة النبوي، ديوان (بيروت: دار الكتب العلمية، 1416هـ - 1996م) ص29.

96 (سورة قصص: الآية 10).

97 الماتريدي، تفسير الماتريدي، ص8/151.

98 الصابوني، صفوة التفسير، ص392.

99 الماتريدي، تفسير الماتريدي، ص8/151.

100 الصابوني، صفوة التفسير، ص392.

الجزع وثبت على إيمانه بربه والتوكل عليه. فرفع الله عنها جزن المفارقة، وبشّرها بالرّيب إليها وجعلها رسولاً وأمّنها عليه من الهلاك، فيكون قوله: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادًا لِّمُوسَىٰ فَارِغًا﴾ فالسبب الوحيد لما خافت وحزنت من وقوع مكروه عليه، والله تعالى أعلم بالصواب.

ففي نهاية السرد والإسهاب في كل من هذه الآيات يستنتج أن هذه الآيات جاءت تبشر وتطمئن المؤمن المتقي بالله والمتوكل على الله والمتتبع لأوامره ونواهيته تعالى بكشف الهم والحزن في هذه الدنيا والآخرة. وكما أن الآيات جاءت فرحة وتسليّة للمؤمن الصابر على قضاء الله وقدره ومكافأته بالأجر والثواب أجراً لصبر المؤمن وثباته على ما أصابه. فكذلك استنتج ما أخبر بها الله في صريح من هذه الآيات على حده ما تطمئن المؤمن وتكشف وتزيل عنه الهم والحزن والقلق. وذلك الرضا بما قدره الله من خير وشر وتسليم الأمر الى الله يقتضى الرضا بما أصابه الله طاعة واحتساباً له. فالآيات جاءت تطمئن المسلم على ألا يحزن بما أصابه مع عدم اليأس من رحمته التي وسعت كل ما في الكون. فبطبيعة الحال يصيب الإنسان بين الحين والآخر مصائب وأقدار التي لا مفرّ منها إلا بمشيئة الله. فإن صبر المؤمن يرفع الله عنه ويجزيه وإن لم يصبر فيخسر الأجر والثواب ورضا الخالق عز وجل، وكما يقال إنّ الصبر مفتاح الفرج. فيما أنّ القضاء مقدّر وليس من المقدور دفعه فهو اختبار لصاحبه من الله، فإن صبر فهو الناجح عند ربه في الحياة الدنيوية والأخروية. كما أنه من المستفاد من قصة سيدنا موسى، أنّ الإنسان مهما ابتلاه الله من بلاء فله مع عبده، يرى ويسمع لا يتركه أبداً بشرط أن يصبر ولا يجزع. فكل هذا يدل على علمه سبحانه وكمال خبرته بأعمال خلقه وظواهره وبواطنه. أي بمعنى أنّه قدّر ذلك الغم والمصيبة على المؤمنين، لكي يتمزّنوا بالصبر على ما يصيبهم، والتعود على تحمل مشقات الحياة. ولذلك منع الله المؤمن الحزن على ما ابتلاه به، ووعده على ذلك نعم في الدنيا والآخرة.

فالله الخالق، وجاعل الجنة والنار، ليميز العبد الصالح الصابر من الجازع الطالح. فينبغي على المؤمن اتباع هدى الله والرضى على ما كتبه له، فقال تعالى: ﴿فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾<sup>101</sup> فالمؤمن الهادي ينال الرضا من الله ويفوز بجنّات النعيم التي وعدّها الله لعبده التائب المتقي.

وفقد المحبوب قد يعتبر من المصائب الكبرى. فقصّة فقد سيدنا يعقوب عليه السلام قرّة عينه يوسف ومن وراء يوسف اخيه بنيامين مثال عظيم لاشتماله على حسن موقف النبي يعقوب، وحسن مواعظته، كذلك حسن صبره في حزنه، وحسن تعزّيه في مصيبتّه، وحسن رجائه من الله، وحسن معاشرته بأبنائه، وامتناعه من أن يناديهم. بحيث قال - لما طلب منه إخوته أن يذهب معهم المحبوب يوسف بعض يوم ليرتج ويلعب - ﴿قَالَ إِنِّي لَيَحْزَنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾<sup>102</sup> أي إني ليحزني أن تذهبوا به إلى البه، خوفاً عليه من أن يأكله الذئب، وأنتم عنه غافلون لا تشعرون. ولكنهم أصروا وعالجوه، فأرسله ﴿لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾<sup>103</sup> رغم أنه لا يصبر على فراقه ولو بضعا من نهار. فقد شكى يعقوب عليه السلام حزنه وبتّه الى الله وحده، فقال لإخوة يوسف بقوة إيمانه: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبِرْ جَمِيعاً عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾<sup>104</sup> ولولا أنّ النبي يعقوب عنده من الإيمان ما يهون عليه مصيبتّه في فقد ابنه مع شدة وعظمة حبه له، فكان لذلك أثر على قلبه فحزن حزناً شديداً ولم يرتد يعقوب عن البكاء أسفا على يوسف إلى أن سألت حدقته وابيضت عيناه كما قصّه الله عز وجل في كتابه: ﴿وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وابيضت عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾<sup>105</sup> فحالة النبي يعقوب، وحبه البليغ بقي لمدة طويلة يفتت كبده ويحرق فؤاده. ولكن قوة إيمانه، وقوة اعتصامه بالله - أوجب له أن يتماسك في هذه المدة، حتى جاء الله بالفرج الذي وعد الله به المؤمنين ولا شك بأنّ بعد كل عسر فرجا. وكذلك مع شدة تعذب يعقوب عليه السلام بألم الفراق الذي ذاقه مرارا فلم ييأس من روح الله، قال الله تعالى على لسان نبيه يعقوب: ﴿إِنَّهُ لَا يِيَّاسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمَ الْكَافِرُونَ﴾<sup>106</sup> فتارة كان يقول: ﴿يَا

101 (سورة البقرة، آية: 38).

102 (سورة يوسف، آية: 13).

103 (سورة الأنفال، آية: 42).

104 (سورة يوسف، آية: 83).

105 (سورة يوسف، آية: 84).

106 (سورة يوسف، آية: 87).

أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ<sup>107</sup> وَتَارَةً كَانَ يَقُولُ: ﴿فَصَبِّرْ جَمِيلًا وَاللَّهِ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾.<sup>108</sup> فعلى المؤمن ألا ييأس من روح الله مهما بلغ به الكرب والشدة؛ لإيمانه بالله عز وجل، وقرب فرجه مهما طالته مدة الشدة والألم، وقرب رحمته خاصة من عبده المؤمن؛ الذي لا ييأس من روح الله مهما اشتدت به الخطوب، وضاق به الحال بل كلما اشتد الخطب عظم رجاؤه واعتصامه بالله.

فصورة النبي يعقوب المفجوع بولديه يوسف وبنيامين، تجسّم حالته النفسية والروحية، وما فيهما من حزن وهم وألم التي ظهرت في صورة بياض عينيه الحسنة. والصورة توضح منتهى الحزن والعذاب والألم النفسي، وقد ارتسم هذا الحزن الداخلي في صورة بياض عينيه، ولكنه على الرغم من ظهور حزنه ببياض في عينيه، كان يكظم حزنه في فؤاده، ويخفي ألمه رغم انحراف كبده. وصورة أم موسى الروحية والنفسية التي حلت بها بعد أن سمعت وقوع ولدها موسى بيد فرعون، تختلف عن الصور النفسية التي وقع بها النبي يعقوب وذلك في قوله تعالى: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّنَا عَلَى قَلْبِهَا﴾.<sup>109</sup> وهذه الصورة لفرغ القلب من كل المعاني كالصبر والوعي والإدراك وغيرهم، التي أصيبت بالأم الوالدة، ففي هذه الصورة الذي مرت به أم موسى، "كفراغ القلب" الموحية بالجزع والرعب الشديد، الذي يطير له القلب يفظ العقل، ويفرغ من أي مفهوم آخر، ظروف مشابهة للظروف التي تعبر عنه في القرآن عن الخوف في داخل النفوس، ولكنها لا تتماثل ولا تتشابه، فكل صورة وظرف تتميز وتختلف عن الآخر، حسب السياق الذي وردت فيه، وحسب الأشخاص والمواقف والحالات، كما أنها تتميز بالإحاعات المنبثقة منها.

كما قال الله تعالى: ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾<sup>110</sup> فهذه الآية تتحدث عن قصة مريم لما حملت بابنها النبي عيسى عليه السلام، خافت من الخزي والذل. فخرجت الى مكان بعيد خال من الناس، فمع حلول الولادة ألجأت الى جذع نخلة، فألمها وجع الانفراد وعدم الطعام والشراب مع أيام الولادة، فتمنت الموت قبل حصول هذا الحادث، فان حلت بها الموت فكانت نسيباً منسياً لا تذكر. وليس فيما تمنته مصلحة لها أو خير. وإنما المصلحة والخير في حصول ما قدره الله.<sup>111</sup> فحينها أزال الله ارتباكها وثبت جأشها، وقال لها: "لا تجزعي ولا تحزني وتقلقي بشأن الولادة بالوحدة. لقد جعل ربك تحتك نهراً تستقيين منه ماءً سرياً. وأورق لها حتى أثمر ذلك الجذع التي كانت نخلة يابسة لا رأس لها ولا خضرة. كما قال جل جلاله: ﴿وَهَزِي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا غَنِيًّا﴾<sup>112</sup> بمعنى رُطْبًا طَرِبًا نافعاً لذيذاً.<sup>113</sup> فالشاهد من كل هذه الآيات أنه ينبغي على الإنسان أن يصبر ويتحمل لكل ما كتب له من قضاء وقدر. فان تذلل وصبر رضى الله عنه وكشف عنه الهموم والغموم، ورزقه بأحسن ما يريد. فعلى المؤمن ألا ينسى أن الدنيا دار فانية وهمها كثيرة، ولكنها غير مستقرة ولذلك يجب أن يكون همه النجاة في الآخرة، وقد قال تعالى: ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾.<sup>114</sup>

ففي كل من الحالات المذكورة اجتمع شعورا الحزن والخوف، فكان هناك أمراً حتماً يستدعي الخوف ومن ورائه الحزن أو العكس أو الشعور بكلى الأمرين معاً. فالله تعالى يختبر عبده فيجازيه ويفرج عنه وينجز وعده على حسب إدراك عبده لحقيقة الابتلاء وقيمة كسب رضا الخالق في هذه الدنيا والآخرة. فالخوف والحزن شعوران ينتجان من أمر واحد. ولذلك آثار مختلفة على نفس البشر وحياته البشرية.

107 (سورة يوسف، آية: 84).

108 (سورة يوسف، آية: 18).

109 (سورة القصص، آية: 10).

110 (سورة مريم، آية: 24).

111 عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، المحقق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1420هـ - 2000م) ص491.

112 (سورة مريم، آية: 25).

113 ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشي (بيروت: دار إحياء التراث العربي 1418هـ) ص8/4.

114 (سورة العنكبوت، آية: 64).

### 3. ومن الآثار السبب للخوف والحزن:

مهما يكن من كثرة الشعور بالحزن والخوف فقد يكون تأثيرهما بنفس الدرجة والشدة على التصرفات البشرية، وعلى سلوكياتها، ويستولى على كل العلاقات الإنسانية وعلى تعامله مع الآخرين، بما في ذلك زوجته وأولاده والأقربون، وبكون سبباً في اتخاذ قرارات بعيدة عن الحق، مجانية للصواب وقد تسوء جميع علاقاته بسبب ذلك، وقد يجور أيضاً في تصرفاته وتعامله مع أولاده بنفس ذلك السبب، فينبغي للمؤمن أن يحذر كل الحزن من ذلك الهَمِّ والحزن، وأن يبذل كل أسباب السلامة، وتركية النفس، وأن يبذل قصارى جهده لتحقيق أسباب السعادة وراحة البال وانسراح الصدر والبعد عن كل ما يَكْدِرُ و يذلل صفو عيشه، ويؤثر فيما ذلك على حياته ومعيشته، وللهم والحزن<sup>115</sup> أسباب، يجب التجنب منها لتأمين العيش السليم:

#### أولها: الذنوب والمعاصي

فإنَّ للمعصية ظلمة في القلب، تجعل صاحبها دائماً في همٍّ وغمٍّ وكدرٍ بألم الوجدان من داخل الأوجاف بعيدة عن الإدراك العقلي بذلك، ووحشة تحول بينه وبين ربه، تجعله لا يتلذذ بطاعة الله تعالى، ولا يأنس بذكر الله تعالى، فالمعاصي قد تكون من الأسباب الأولية في تعاسة الإنسان في كل من الحياة الدنيا والآخرة.<sup>116</sup>

#### الثاني: التعلق بالدنيا

يقول النبي صلى الله عليه وسلم: "من كانت الدنيا همّه، فرّق الله عليه أمره، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأتها من الدنيا إلا ما كتبت له."<sup>117</sup> وقد دعا النبي صلى الله عليه وسلم على عبد الدينار الدرهم بالتعاسة فقال: "تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم."<sup>118</sup> فلا نجاة من محبة الدنيا وما فيها إلا بمحبة الآخرة.

#### الثالث: الأوهام

فإنها من الأمور الضارة بالنفس الضارة لدرجة قلب الحياة المرآة كآهة وحزن، وألم، وهم، ما يقع في القلب من الخواطر، وتضخيم الوقائع الغير الحقيقية والغير الواقعة إلى عدّة أضعاف كأنها حقيقية، سواء كانت الوقائع متعلقة بنفس الشخص، أو بحكمه على الناس الآخرين ممن حوله، فكم من شخص أصابه عارضٌ يسيرٌ في صحته، فصار بسبب الوهم مرصاً مرصاً مستعصبا انقلب حياته إلى تعاسة مؤلمة، وكم من شخص أصابته إخوانية التهم وهم منها بُرئاً، بسبب هذه الأوهام الغير الحقيقية، وكم من شخص وقع في الوسواس في صلاته وطهارته، بل وعقيدته بسبب هذه الأوهام، فلا عاصم منها إلا الله.

#### الرابع: كثرة الجدال في الأمور التي لا يجني منها إلا إغيار الصدور

فكثرة الجدال فيما لا نفع ولا حكمة منه خيراً فهو أمر لا يدر منه سوى الحزن، وقد تكفل النبي عليه السلام بببيت من رياض الجنة لمن ترك الجدال وإن كان محقاً فيما يدعو إليه من أمر. فقال صلى الله عليه وسلم: "أنا زعيم ببيت في ربض الجنة لمن ترك المراءاة وإن كان محقاً."<sup>119</sup> وأخبر النبي عليه السلام أنه من علامات الضلال الذي يضل لصاحبه بصيرته ويشوس ذهنه وإدراكه الحسي بقوله: "ما ضل قوم بعد هدى أوتوه إلا أوتوا الجدال."<sup>120</sup> ما لم يكن الجدال ضامناً مُشتملاً على النصح بالحكمة والموعظة الحسنة والتوجيه الصحيح الفاطن وبيان الحق فيوجب الجدال أن يكون بالتالي هي أحسن.

115 أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن عيينة البغدادي الأموي القرشي، الهم والحزن (القاهرة: دار السلام، 1412هـ - 1991م) ص44.

116 عبد الله بن عبد الرحمن الجبروع، أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة (المدنية المنورة: الجامعة الإسلامية، 1423هـ - 2003م) ص330/2.

117 سنن الترمذي "باب ما جاء في صفة أواني الخوض" (2465).

118 صحيح البخاري "كتاب الجهاد والمسير" (2887).

119 سنن أبي داود "باب في ختن الخلق" (4800).

120 صحيح الترمذي "ومن سورة الأعراف" (3253).

### الخامس: الحَسَدُ

فإنَّ الحَسَدَ مريضٌ والحسد مرضٌ يتحول مع الزمن إلى إيمان سيء يصيب صاحبه بمشاعر وحالات وشعور سيء، وهذه خصال مُعَدَّبٌ بها صاحبها قبل غيره، ويعِدَّبُ نفسه بانشغاله بعباد الله، وبالحرز على النعم التي بها تنزلُ علم، اخوانه وأصحابه، ونتمتَّ، زوالها عنهم، فإنَّ الحَسَدَ عدوُّ النعمة لمن هو حوله، مُعْتَرِضٌ على تقدير الله جلَّ وعلا في ذلك، ومن فترة لفترة يصبح وكأنَّه يلومُ ربَّه على ذلك: (كيف تُنعم على فلان وأنا أولى منه). نعوذُ بالله من الحَسَدِ.

### السادس: عدم القناعة

فإنَّ عَدَمَ القناعة في هذه الدنيا بسبب أمور دنيوية وبسبب التنافس، وانشغال القلب بما فيه فضول، والنبى صلى الله عليه وسلم يقول: "انظروا إلى مَنْ هُوَ أَسْفَلُ منكم ولا تنظروا إلى مَنْ هو فوقكم فإنَّه أجدزُ أن لا تزددوا نِعْمَةَ الله عليكم."<sup>121</sup> فكثيرٌ من النَّاسِ قد يَحْمَلُوا على أنفسهم أثقل مما يُطيقون، وأنقلوا قدرة على كوابلهم وظروفهم بأمور دنيوية كالدُّيون والالتزامات؛ بسبب النَّظَرِ إلى مَنْ هُوَ أعلى منهم مقاماً في المسكن، والملبس، وغرها، وله أَنَّهُم قَنَعُوا بما رزقهم وآتاهم الله من النعم، وعاشوا على قدر كفايتهم وطاقتهم لكان خيراً وأطيب لهم، ولا يُعَدُّ ذلك عيباً عليهم لما فيه تجلي القدر، فهو نفس ما أمر الله تعالى به.

### الخاتمة

وبعد أن أنهيت كتابة بحثي فيما يخص بقصة سيدنا موسى الواردة في القرآن، وبحثت في المعاني التي وردت، وجدت أنَّ المعنى الأكثر بروزاً هو معنى الحزن، وقد سردت وأسهبته في هذا الموضوع في الفصول السابقة في البحث، وخلصت في نهاية هذا الموضوع إلى عدة نتائج وتوصيات، منها أنَّ الحزن هو شعور بشرية ناتجة عن وقوع مصائب عدَّة يواجهها الإنسان في حياته مما تؤدي إلى عدم الرضا والتألم بها. فقد تقع ضمن إرادة بشرية، ولكنه غالباً ما يقع رغماً عنا بقدر من الله تعالى، فالحزن صفة فطرية يبتلي الله بها من يشاء من عباده بما فيهم الأنبياء والصالحون والتقي والفاجر، والمسلم والكافر اختباراً من عنده عز وجل، وقد استعاد منه النبي عليه الصلاة والسلام كونه غير محبوباً شرعاً قائلاً: "اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن." فهو قرين الهمِّ لا يعم بفائدة، مضعب للقلب، مفتر للعزم، كما أنَّ الحزن وإن كان أمراً لا ملجأ منه فهو عارض بشري، ومنشؤه أمر لا بد فيه للمرء على سواء، فالحزن شعور لا بد أن يعتري الإنسان السَّوي، فهو إحساس كغيره كالفرح والسرور والغضب والألم، بل كالجوع والعطش، فإنَّ الله قد خلق البشر بفطرة يعيش وينمو، يضعف ويقوى بمثل ما يقاومه من هذه المشاعر، فالله رغب في نفوس البشرية الإحساس، فيشعر به بحسب ما يجده في النفس من هذا الحس، ومن أثر المحسوس وجوداً وهدماً، ويجب على المرء التذكر بأنَّ الحزن أوقات قد يكون اختصاراً للعبء، وهذا الاختبار يترتب عليه جوانب إيمانية وعقيدية وروحية ونفسية ومادية للإنسان، فمن لوازم العقيدة وجوب الحرص على تجنب كل ما يسبب الحزن للنفس والأهل والناس جميعاً، ومن الواجب على المؤمن أن يعلم أنَّ كل شيء إنما هو بقدر الله تعالى، وإنَّ كلَّ ما شاء الله كان، ومالم يشأ لم يكن، وأنه ليس هناك من أمر يمكن أن يحجز قدرة الله من أن تنفذ في خلقه سبحانه كيف ما أراد، ومتى ما أراد، ولهذا على المؤمن الموجد أن يطمئن قلبه، وأن يعلم أن لا مجال للحزن في قلبه ولا في حياته؛ لأنَّ كلَّ ما قدر من أمر فمن الله عز وجل، ومشيتة قد نفذت، قال الله تعالى: **إِذَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلُ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ. لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ**<sup>122</sup>

وفي قصة أم موسى يهبي الله تعالى لها عجائب في إنقاذ وليدها موسى ليعيش في كنف عدوه معززا مكرما ثم يعيده تعالى إليها لترضعه، وكل تلك الأقدار الغريبة يقدرها الله تعالى كي **لَا تَحْزَنَ**. فأوحى

121 سنن ابن ماجه "باب القناعة" (4142).

122 (سورة الحديد: الآية 22-23).

الله تعالى بأمر ما تعجز الأم عن فعله وذلك بأن تلقى ابنها في الماء وتلقيه ليحلف به الموت من كل مكان، ففي مقابل توكلها وإيمانها بالله بشرها الله تعالى بأن تفعل ذلك ثقة بالنجاة فلا تحزن. كما ورد في قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾.<sup>123</sup> ثم أرجعه الله إليها كي لا تحزن وتطمئن صدرها. وقال تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾.<sup>124</sup> فكل هذه العناية بعدم إصابة أم موسى بالحزن يدل على أن الله تعالى يستكره الحزن على عبده. فالحزن إحساس عميق وأنه عذاب شديد لا يستحقه قلب عاطفي. وتستنتج من أن كل هذه الأمور تدل على أن الحزن شعور يثقل على فؤاد المرء سواء يقع بفراق محبوب أو غيره من المصائب. وإن عدم نزول الحزن في قلب المرء مما يحبه الله تعالى ويتولى سبحانه تهيب الأسباب لزواله، خاصة إذا كان العبد الصالح يحب الله ورسوله. فكل هذه مؤشرات دقيقة تدل على أن الله جل وعلى ينفى الحزن عن المرء وذلك لكونه إحساس يتعب فؤاد المرء وعاطفته، فلهذا يجب عدم النسيان بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم استوصى بالبعد عن الحزن وأسبابه في حجة الوداع.

123 (سورة قصص: الآية 7).

124 (سورة طه: الآية 40).

## المصادر

- الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد بن الهروي. *تهذيب اللغة*. المحقق: محمد عوض مرعب. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١م.
- أحمد عبيد الدعاس - أحمد محمد حميدان - إسماعيل محمود القاسم. *إعراب القرآن الكريم*. دمشق: دار المنير ودار الفارابي، 1425 هـ.
- أبو إسحاق، أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي. *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*. عدد الأجزاء: 10. بيروت: دار إحياء التراث العربي، الأولى 1422 هـ - 2002 م.
- الأصفهاني، الراغب أبو القاسم الحسين بن محمد. *المفردات في غريب القرآن*. دمشق: دار القلم، 1412 هـ.
- أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا. *الهم والحزن*. عدد الأجزاء: 1. القاهرة: دار السلام، 1412 هـ - 1991 م.
- البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي. *أنوار التنزيل وأسرار التأويل*، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي. بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1418 هـ.
- جعفر شرف الدين. *الموسوعة القرآنية، خصائص السور*. بيروت: دار التقريب بين المذاهب الإسلامية، 1420 هـ.
- الحجازي، محمد محمود. *التفسير الواضح*. بيروت: دار الجبل الجديد، 1413 هـ.
- أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي. *مجملة اللغة*. عدد الأجزاء: 2. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1406 هـ - 1986 م.
- حكمت بن بشير بن ياسين. *موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور*. عدد الأجزاء: 4. المدينة النبوية: دار المآثر للنشر والتوزيع والطباعة، 1420 هـ - 1999 م.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي. *البحر المحيط في التفسير*. بيروت: دار الفكر، 1420 هـ.
- الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري. *كتاب العين*. عدد الأجزاء: 8. بيروت: دار ومكتبة الهلال.
- الرازي، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي. *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*. بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1420 هـ.
- الزحيلي، وهبة بن مصطفى. *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*. دمشق: دار الفكر المعاصر، 1418 هـ.
- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله. *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*. عدد الأجزاء: 4. بيروت: دار الكتاب العربي، 1407 هـ.
- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله. *أساس البلاغة*. عدد الأجزاء: 2. بيروت: دار الكتب العلمية، 1419 هـ - 1998 م.
- زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي. *مختار الصحاح*. بيروت - صيدا: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، 1420 هـ - 1999 م.
- زين الدين محمد المدعو بعيد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي. *التوقيف على مهمات التعاريف*. عدد الأجزاء: 1. القاهرة: عالم الكتب، 1410 هـ - 1990 م.
- سراج الدين، أبو حفص عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني. *اللباب في علوم الكتاب*. بيروت: دار الكتب العلمية، 1419 هـ - 1998 م.
- أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى. *إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم*. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- شهاب الدين، أبو العباس أحمد بن يوسف بن عبد الدائم.  *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*. المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط. دمشق: دار القلم.
- أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، *فتح البيان في مقاصد القرآن*. عدد الأجزاء: 15. صيدا: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، 1412 هـ - 1992

٤. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي. *التحرير والتنوير*. عدد الأجزاء: 8. تونس: الدار التونسية للنشر، 1984 هـ.
- أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم. *عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ*. عدد الأجزاء: 4. بيروت: دار الكتب العلمية، 1417 هـ - 1996 م.
- أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي. *الجامع لأحكام القرآن*. تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش. القاهرة: دار الكتب المصرية، 1384 هـ - 1964 م.
- أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري. *صحيح البخاري*. تحقيق: جماعة من العلماء. عدد الأجزاء: 9. مصر: مطبعة الكبرى الأميرية، ببولاق، 1311 هـ.
- أبو عبد الله، محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي المالكي. *تفسير ابن عرفة*. عدد الأجزاء: 4. بيروت: دار الكتب العلمية، 2008 م.
- عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي. *تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان*. المحقق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1420 هـ - 2000 م.
- عبد العال سالم مكرم. *المشترك اللفظي في الحقل القرآني*. عدد الأجزاء: 1. 1417 هـ.
- عبد العظيم إبراهيم محمد المطعني. *خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية*. عدد الأجزاء: 2. مكتبة وهبة، 1413 هـ - 1992 م.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران. *معجم الفروق اللغوية*. مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، 1412 هـ. عدد الأجزاء: 1.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران. *الوجوه والنظائر*. عدد الأجزاء: 1. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1428 هـ - 2007 م.
- أبو الفداء، إسماعيل حقي بن مصطفى الإسطنبولي الحنفي الخلوتي. *روح البيان*. بيروت: دار الفكر.
- أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن يحيى السبتي. *مشارك الأنوار على صحاح الآثار*. المكتبة العتيقة ودار التراث. عدد الأجزاء: 2.
- أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي. *الشفاء*. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1409 هـ - 1988 م.
- الفيروزآبادي، أبو طاهر مجد الدين الشيرازي محمد بن يعقوب. *القاموس المحبط*. تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي. بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، 1426 هـ - 2005 م.
- الفيروزآبادي، أبو طاهر مجد الدين الشيرازي محمد بن يعقوب. *تنوير المقباس من تفسير ابن عباس*. عدد الأجزاء: 1. لبنان: دار الكتب العلمية.
- القزويني، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي. *معجم مقاييس اللغة*. عدد الأجزاء: 6. بيروت: دار الفكر. 1399 هـ - 1979 م.
- القيرواني، أبو محمد مكي بن أبي طالب حَمَوْش بن محمد بن مختار القيسي المالكي. *الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه*. عدد الأجزاء: 13. جامعة الشارقة: مجموعة بحوث الكتاب والسنة، 1429 هـ - 2008 م.
- كاملة بنت محمد بن جاسم بن علي آل جهام الكواري. *تفسير غريب القرآن*. بيروت: دار بن حزم، 2008.
- الماتريدي، أبو منصور محمد بن محمد بن محمود. *تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة)*. عدد الأجزاء: 10. بيروت: دار الكتب العلمية، 1426 هـ - 2005 م.
- ابن ماجة أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني. *سنن ابن ماجه*. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. عدد الأجزاء: 2. بيروت: دار إحياء الكتب العربية.
- محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي، *أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن*. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415 هـ - 1995 م.
- محمد بن محمد حسن شَرَّاب. *شرح الشواهد الشعرية في أمات الكتب النحوية*. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1427 هـ - 2007 م.
- محمد عبد المنعم القيعي رحمه الله. *الأصطلح في علوم القرآن*. عدد الأجزاء: 1. 1417 هـ - 1996 م.
- محمد علي الصابوني. *صفوة التفاسير*. عدد الأجزاء: 1. القاهرة: دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع،

1417 هـ - 1997 م.

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني. *فتح القدير*. بيروت: دار ابن كثير، دمشق: دار الكلم الطيب، 1414 هـ.

محمود بن عبد الرحيم صافي، *الجدول في إعراب القرآن الكريم*. عدد الأجزاء 31. دمشق: دار الرشيد، بيروت: مؤسسة الإيمان، 1418 هـ.

محيي الدين بن أحمد مصطفى درويش. *إعراب القرآن وبيانه*. عدد المجلدات: 10. حمص: دار الإرشاد للشئون الجامعية، دمشق: دار اليمامة، بيروت: دار ابن كثير، 1415 هـ.

محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي. معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي. عدد الأجزاء: 8. دار طيبة للنشر والتوزيع، 1417 هـ - 1997 م.

مساعدة بن سليمان بن ناصر الطيار. *التفسير اللغوي للقرآن الكريم*. القاهرة: دار ابن الجوزي، 1432 هـ. أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري. *صحيح مسلم*. المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي. عدد الأجزاء: 5. القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، 1374 هـ - 1955 م.

أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي السمعاني التميمي الحنفي. *تفسير القرآن*. الرياض: دار الوطن، 1418 هـ - 1997 م.

النابغة الذبياني، نيران. بيروت: دار الكتب العلمية، 1416 هـ - 1996 م.

أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني. *حلية الأولياء وطبقات الأصفياء*. عدد الأجزاء: 10. مصر: دار السعادة، 1394 هـ - 1974 م.

النيسابوري، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي. *الوسيط في تفسير القرآن المجيد*. عدد الأجزاء: 4. بيروت: دار الكتب العلمية، 1415 هـ - 1994 م.

## Kaynakça | References/ مصدر

Kur'ân-ı Kerîm

Ebü'l-Abbâs, Şihâbü'd-Dîn. *Umdetü'l-Hifâz fi tefsiri eşrafi'l-elfâz*. Thk. Muhammed Bâsil es-Sûd, Beyrut: Dârü'l-Kütübî'l-İlmiyye, 1417-1996.

Abdülmün'im, Muhammed. *el-Aslân fi 'ulûmi'l-Kur'ân*. Kahire: Câmî'atü'l-Ezher, 1417-1996.

Abdürra'ûf, Zeynüddîn. *et-Tevkîf 'alâ mühimmâti't-te'ârîf*. Kâhire: 'Âlemü'l-kütüb, 1410-1990.

'Askerî, Ebû Hilâl. *el-Vücûh ve'n-nazâir*. Thk. Muhammed osmân, Kahire: mektebetü'-Sekâfeti'd-Dîniyye, 1428-2007.

'Askerî, Ebû Hilâl. *Mu'cemü'l-Furûku'l-lugaviyye*. Thk. Beytullah Beyyât, Kam: Müessesetü'n-Neşri'l-İslâmî. Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1412.

Beydâvî, Nâsiruddîn Ebû Se'îd Abdullah. *Envârü't-tenzîl ve esrârü't-te'vîl*. Thk. Muhammed Abdurrahmân, Beyrut: Dârü İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, 1418.

Buhârî, Muhammed b. İsmâîl. *Sahîhi Buhârî*. Thk. Muhammed Züheyr, Beyrut: Dârü Tavgu'n-Necât, 1422.

De'âs, Ahmed 'Ubeyd; Hamîdân, Ahmed Muhammed; el-Kâsim, İsmâ'îl mahmûd. *İ'râbü'l-Kur'ân*. dımaşk: dârü'l-ferâbî, (ts).

Dervîş, Muhyiddîn b. Ahmed Mustafa. *İ'râbü'l-Kur'ân ve beyânüh*. Beyrut: dârü'l-Yemâme, 1415.

Ebüssu'ûd, el-'Aimâdî. *İrşâdü'l-'akli's-selîm ilâ mezâya'l-Kitâbi'l-Kerîm'*. Beyrut: Dârü İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, (ts).

Ezherî, Ebû Mansûr Muhammed b. Ahmed el-Heravî. *Tehzîbü'l-Luga*. Thk. Muhammed 'Avaz Mur'ib. Beyrut: Dârü İhya'ü't-Türâsi'l-'Arabî, 2001.

Ferâhîdî, Halîl b. Ahmed. *Kitâbü'l-'ayn*. Thk. İbrâhîm es-Semrâî ve Mehdî el-Mahrûmî, Lübnân: Dâr ve Mektebetü'l-Hilâl, (ts).

Fîrûzâbâdî, Mecdüddîn. *el-Kâmûsü'l-muhît*. Thk. Mektebetü Tahkîku't-Türâs, Beyrut: Mü'essetü'r-Risâl, 1426-2005.

Fîrûzâbâdî, Mecdüddîn. *Tenvîrü'l-miğbâs min Tefsîri İbn 'Abbâs*. Beyrut: Dârü'l-Kütübî'l-İlmiyye, (ts).

Hasan Hân, Siddîk. *Fethü'l-beyân fi mekâsidi'l-Kur'ân*. Beyrut: el-Mektebetü'l-'Asriyye, 1412-1992.

Ebü Hayyân, Esîru'd-Dîn. *el-Bahru'l-Muhît*. Thk. Sâdik Muhammed Cemîl, Beyrut:

- Dârü'l-Fikr, 1420.
- Hicâzî, Muhammd Mahmûd. *et-Tefsîrû'l-Vâdih*. Beyrut: Dârü'l-Cîli'l-Cedîd, 1413.
- Hikmet, Beşîr Yâsîn. *es-Sahîhü'l-Mesbûr mine't-tefsîri bi'l-m'esûr*. el-Medinetü'l-Münevvere: Dârü'l-Me'âsir, 1420-1999.
- İbn Arafe, Muhammed. *Tefsîrû İbni Arafe*. Thk. Hasen el-mennâ, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 2008.
- İbn Ebî'd-Dünyâ, Ebû Bekr. *el-Hemmü ve'l-hüzün*. Thk. Mecdî Fethî, Kahire: Dârü's-Selâm, 1412-1391.
- İbn Fâris, Ebü'l-Hüseyn Ahmed. *Mücmelü'l-luga*. Thk. Züheyr b. Fâris, Beyrut: Mü'essetü'r-Risâle, 1406-1986.
- İbn Fâris, Ebü'l-Hüseyn Ahmed. *Mu'cem makâyîsü'l-luga*. Thk. Abdüsselâm Muhammed Hârûn, Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1399-1979.
- Ebü'l-Fidâ', İsmâ'îl b. Mustafa. *Rûhü'l-Beyân*. Beyrut: Dârü'l-Fikr, (ts).
- İbn Mâce, Ebû Abdillâh Muhammed b. Yezîd el-Kazvînî. *Süneni İbni Mâce*. Thk. Muhammed Fuat Abdülbâkî. Beyrut: Dârü İhyâi'l-Kütübi'l-'Arabiyye, (ts).
- İsfahânî, Ebû Nuaym. *Hilyetü'l-evliyâ' ve tabakâtü'l-asfiyâ'*. Mısır: Dârü's-Se'âde, 1394-1974.
- Kadî 'ÿyâd, Ebü'l-Fadl. *Meşâriku'l-envâr 'alâ sihâhü'l-es'ar*. Mektebetü'l-'Atîka ve Dârü't-Türâs, (ts).
- Kadî 'ÿyâz, Ebü'l-Fazl İyâz b. Mûsâ b. İyâz el-Yahsubî. *eş-Şifâ'*. Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1409-1988.
- Kâmîle b. Muhammed b. Câcim b. Ali el-Küvârî. *Tefsîrû garîbi'l-Kur'ân*. Beyrut: Dârü b. Hazm, 2008.
- Kurtubî, Ebû Abdillâh Muhammed. *el-Câmi' li-ahkâmi'l-Kur'ân*. Thk. Ahmed el-Berdûnî ve İbrahim 'Atfîş. Kahire: Dârü'l-Kütübi'l-Mısriyye, 1384-1964.
- Mâtürîdî, Muhammed Ebû Mansûr. *Tefsîru'l-Mâtürîdî*. Thk. Mecdî beslûm, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1426-2005.
- Mekkî b. Ebî Yalib, Ebû Muhammed. *el-Hidâye ilâ bulûgî'n-nihâye fi 'ilmi'l-Kur'ân ve tefsîruh*. Thk. mecmû't resâil câmi'iyye, Câmi'atü's-Şârika, 1429-2008.
- Mut'imî, Abdül'azîm İbrâhîm. *Hasâisü't-ta'bîrû'l-Kur'ânî ve simâtühü'l-belâgî*. Kahire: Mektebetü Vehbe, 1413-1992.
- Ebü'l-Müzfir, Mansûr. *Tefsîri'l-Kur'ân*. Riyâd: Dârü'l-Vatan, 1418-1997.
- Nâbiga, ez-Zübyânî. *Divân en-Nâbigatü'z-Zübyânî*. nşr. Abbâs Abdüsettar, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1416-1996.
- Nâsir et-Tayyâr, Mûsâ'ıd b. Süleymân. *et-Tefsîrû'l-lügavî li'l-Kur'ân*. Su'ûdiyye:

- Dârü İbnü'l-Cevzî, 1432.
- Nîsâbü'rî, Müslim. *Sahîhü Müslim*. Thk. Muhammed Fu'âd, Kahire: Dârü Matba'at 'Îsa, 1374-1955.
- Râgîb el-İsfhânî, Ebü'l-Kâsim. *el-Müfradât fi garîbi'l-Kur'ân*. Thk. Safvân 'Adnân, Beyrut: Dârü'l-Kalem, 1412.
- Râzî, fahrüddîn. *Mefâti'hü'l-Gayb*. Beyrut: Dârü İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, 1420.
- Ruknüddîn, el-Begavî Ebü Muhammed. *Tefsîrü'l-Begavî*. Thk. Abdürrazzâk el-Mehdî, Beyrut: Dârü İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, 1420.
- Sâbûnî, Muhammed Ali. *Şafvetü't-tefâsîr*. Kahire: Dârü's-Sâbûnî, 1417-1997.
- Sa'dî, Abdurrahmân b. Nâsır b. Abdillâh. *Teyrîrü'l-Kerîmi'Rahmân fi tesiri kelâmi'l-mennân*. Thk. Abdurrahmân b. Mu'la. Beyrut: Mü'essetü'r-Risâle, 1420-2000.
- Sâfî, Mahmûd b. Abdürrahmân. *el-Cedvel fi i'râbi'l-Kur'ân*. Dimaşk: Dârü'r-Rüşd, 1418.
- Sâlim Mükram, Abdül'âl. *el-Müşterekü'l-lafzî fi hakli'l-Kur'ânî*. Beyrut: Müessetü'r-Risâle, 1417.
- Se'lebî, Ebü İshâk Ahmed. *el-Keşfü ve'l-beyân 'an tefsîrü'l-Kur'ân*. Thk. Ebü Muhammed b. Âşûr, Beyrut: Dârü İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, 1422-2002.
- Semîn el-Halebî, Şihâbüddîn. *ed-Dürrü'l-masûn fi 'ulûmi'l-kitâbi'l-meknûn*. Thk. Ahmet Muhammed Karrât, Dimaşk: Dârü'l-Kalem, 1986.
- Sirâcüddîn, Ebü Hıfz Ömer b. Ali b. Adil el-Hanbelî ed-Dimaşki. *el-Lübâb fi 'ulûmi'l-kitâb*. Beyrut: Dârü'l-Kütübü'l-İlmiyye, 1419-1998.
- Şerafüddîn, C'fer. *el-Mevsû'ati'l-Kur'âniyye*. Thk. Abdül'azîz b. Osmân, Beyrut: Dârü't-Takrîb, 1420.
- Şevkânî, Muhammed b. Alî. *Fethü'l-Kadîr*. Dimaşk: Dârü İbni Kesir, 1414.
- Şingîtî, Muhammedü'l-Emîn. *'Edvâ'ü'l-beyân fi 'idâhi'l-Kur'âni bi'l-Kur'ân*. Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1415-1995.
- Şürrâb, Muhammed. *Şerhü Şevâhidü's-Şi'riyye*. Beyrut: Mü'essetü'r-Risâle, 1427-2007.
- Tûsî, Muhammed. *et-Tahrîru ve't-tenvîr*. Tûnis: ed-Dârü't-Tûnisiyye li'n-Neşr, 1984.
- Vâhidî, Alî b. Ahmed. *el-Vasît fi tefsîri'l-Kur'ân*. Thk. 'Âdil Ahmed Abdülmecûd, Ahmed Muhammed, Ahmed Abdülgânî ve Abrürrahmân 'Uveys, Beyrut: Dârü'l-Kütübü'l-İlmiyye, 1415-1994.
- Zemaşerî, Ebü'l-Kâsim Mahmûd. *Esâsü'l-belâga*. Beyrut: Dârü'l-Kütübü'l-İlmiyye,

1426-1998.

Zemahşerî, Ebü'l-Kâsim Mahmûd. *el-Keşşâf 'an hakâiki gavâmidi't-tenzîl ve 'uyûni'l-ekâvîl fi vücûhi't-te'vîl*. Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-Arabî, 1407.

Zeynüddîn, Ebû Abdillâh Muhammed b. Ebî Bekir el-Hanefî er-Râzî. *Muhtârü's-Sihâh*. Beyrut: el-Mektebetü'l-'Asriyye, 1420-1999.

Zühaylî, Vehbe b. Mustafa. *et-Tefsîrü'l-munîr fi'l-akideti ve's-şer'ati ve'l-menhec*. Dimaşk: Dârü'l-Fikr, 1418.