

ÖĞRENME KURAMLARI VE FLANET FLE VE ENGLISH PAGE ADLI YABANCI DİL EĞİTİMİ SİTELERİNDE BECERİ GELİŞTİRME ETKİNLİKLERİ

Rifat GÜNDAY*
Ahmet AYCAN**

ÖZ

Yabancı dil eğitimi uzun soluklu bir süreçtir. Bu süreç yabancı dil öğretmenlerine ve öğrenenlerine bir takım görev ve sorumluluklar yüklemektedir. Öğretmenler açısından bakacak olursak, temel dil becerilerinin gelişimine yönelik, öğretim yöntemleri ve kuramlarının ölçütlerine uygun olarak materyal seçimi ve kullanımına özen gösterilmelidir.

Bilişsel süreçleri içeren, uygulama, hatırlama, ölçme ve değerlendirme aşamalarına yönelik pek çok etkinlik temel dil becerilerinin geliştirilmesinde önemli rol oynamaktadır.

Bu çalışmamızda, yabancı dil olarak Fransızca ve İngilizcenin öğrenimine yönelik tasarlanan Flanet FLE ve English Page siteleri detaylı bir incelemeyle ele alınacak, bu sitelerin Fransızca ve İngilizce öğrenimine ne tür katkılar sağladığı araştırılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yabancı dil eğitimi, Dijital çağ, Temel dil becerileri

Abstract:

Foreign language education is a long-term process. This process imposes a number of duties and responsibilities on the learners and teachers. If we look from the viewpoint of teachers, it should be paid attention to material selection and use of materials, which are related to the development of basic language skills and are appropriate for teaching methods and theories.

Many activities including cognitive processes and concerning application, memorization, assessment and evaluation stages play an important role in the development of basic language skills.

In this study, Flanet FLE and English Page websites designed for learning French and English as foreign languages will be discussed elaborately and also what kind of contributions these sites make to French and English learning process.

Key Words: Foreign language teaching, digital age, Basic Language skills

* Prof. Dr. Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü Fransız Dili Eğitimi Anabilim Dalı, cep no:5376208823 Elmek:rgunday@omu.edu.tr

** Arş. Gör. Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü Fransız Dili Eğitimi Anabilim Dalı, cep no:5454051030 Elmek: ahmet.aycan@omu.edu.tr

Giriş

Genel eğitim bilimleri alanındaki gelişmeler ve teknolojinin baş döndürücü bir hızla gelişimi öğrenim süreçlerini etkilemekte ve yansımaları farklı dil öğretim yaklaşım, yöntem ve tekniklerinde kendini göstermektedir (Paker, 2012:175). Yabancı dil eğitimine yönelik siteler hazırlanırken birçok yaklaşım, yöntem ve tekniğin göz önünde bulundurulduğu, teknik uzman, yöntemci ve öğretmenlerden destek alınmaktadır. Program yapılandırılmasında (Kumaravadivelu, 2006:87) olduğu gibi Web sitesi tasarımında da, materyal tasarımı, öğretmen ve öğrenci rollerinin belirlenmesinde öğrenme kuramları ve yöntemci görüşleri etkili iken, izlenecek teknik ve uygulamaların nasıl olacağı konularında öğretmen önerileri belirleyici rol oynamaktadır.

Teknoloji alanında baş döndürücü hızla yaşanan gelişmeler bireysel ve toplumsal yaşamı önemli ölçüde etkilemiş, özellikle multimedya araçları yaşantımızın vazgeçilmezleri arasında en üst sırada yer almaya başlamıştır. Tüm toplumlarda bilgisayar, leptoop ve cep telefonu gibi multimedya araçları internet ve 3G, 4,5 G uygulamaları ile insanlara farklı bir yaşam tarzı sunmaktadır. Teknolojideki bu gelişmeler bilimden sanata, günlük yaşamdan eğitim yaşamına her alanda etkisini göstermektedir. Gelişmeler sayesinde “ülkeler arası bilgi ve teknoloji aktarımı kolaylaşmış, özellikle bilimdeki gelişmeler, toplumların eğitim yapılarını yeniden gözden geçirmelerini ve bu yapıyı çağa uyarlamalarını zorunlu hale getirmiştir.” (Çubukçu, 2014:511). Eğitim alanında program hazırlama aşamasından sınıf etkinlikleri düzenlemeye kadar geniş ölçüde yararlanan multimedya araç ve materyalleri, yabancı dil öğrenimi ve öğretiminde de etkin bir şekilde kullanılmaya başlanılmıştır. Önce dijital olarak hazırlanan materyaller bu alanda yer alırken, daha sonra bu materyallerle birlikte internet sayesinde sanal ortamda online olarak gerçekleştirilen iletişim ve eylemlerin de yabancı dil öğrenimi/öğretiminde kullanılabileceği anlaşılmıştır. Bu gelişmeler doğrultusunda bir yandan dijital olarak hazırlanmış materyalleri, diğer yandan da sosyal medya başta olmak üzere doğrudan öğrenilen yabancı dilin kullanılabileceği iletişim ortam ve olanaklarını yabancı dil eğitimine yönelik hazırlayan çok sayıda Web sitesi ve yazılım tasarlanmış ve her geçen gün tasarlanmaya devam edilmektedir.

Web sitelerinin birçoğu temel dil becerileri ve dil bileşenlerinin (tamamlayıcı dil becerilerinin) öğrenimi ve öğretimine yönelik etkinlik, alıştırma ve dili sanal ortamda gerçek boyutta kullanabilme olanaklarına yer vermektedir. Söz konusu sitelerin bir kısmı temel dil becerileri ve dil bileşenlerine yönelik çalışma ve etkinlikleri ayrı ayrı başlıklar altında sunarken, bir kısmı da aynı zamanda kültürel boyutta materyaller ve dil öğreniminde kullanılacak bloglara doğrudan kullanıcıları yönlendirmektedir. Hedef dili özellikle otantik materyaller aracılığı ile ve gerçek boyutta kullanma fırsatları sunulmaktadır.

Bu sitelerinin sunduğu multimedya materyalleri ve sanal ortamda canlı iletişim ve etkileşim olanakları öğrenilmek istenen yabancı dili hem sözel hem de yazılı boyutta öğrenmeyi sağlamaktadır. “Bir dili öğrenmek isteyen kişilerin (ve grupların) özel amaçları birbirinden farklı olabilir, fakat bir yabancı dil öğretiminde genel amaçlar; öğretilen yabancı dili doğru olarak anlayabilme, okuyabilme ve konuşabilme; ayrıca karşı kültürün, edebiyat, sanat ve bilimine karşı olumlu tutumlar geliştirip bu kültürün öğelerini anlayabilecek hale gelme; hedef dilde sözlü ve yazılı iletişim kurabilmedir.” (Ceyhan, 2007:14).

Multimedya teknolojileri ve internetin yabancı dil öğrenimi/öğretimine yönelik kullanımından önce anadili edinimi ile yabancı dil öğrenimi süreç ve boyutlarının çok farklı olduğu vurgulanırken (Korkut, 2004:1), internet tabanlı yeni teknolojiler sayesinde sunulan etkinlik ve olanaklar yabancı dili de anadilini edinirken gerçekleşen süreç ve uygulamalara yakın bir şekilde öğrenme fırsatları yaratıyor. Artık yabancı dil eskiden olduğu gibi sınıflarda sadece yapay ortamlarda öğrenilmekle sınırlı kalmayıp internet bağıntısı sayesinde gerçekleşen uygulamalarla anadiline yakın doğal ortamlarda öğrenilebilmektedir.

Biz bu çalışmada yabancı dil eğitime yönelik hazırlanmış bir Fransızca ve bir de İngilizce Web sitesini inceleyeceğiz.

1. Web Ortamında Yabancı Dil Öğrenimi/Öğretiminin Eğitim Yaklaşımlarındaki Dayanakları

Geleneksel eğitim süreci içinde öğrenenler bilgiyi sadece öğretmen ve kitaplar aracılığıyla edinirken, Yapılandırmacı Yaklaşımına göre bilgi farklı kaynaklar aracılığı ile sunulan durum ve bağlam çerçevesinde anlam ve nitelik kazanabilir. Dolayısıyla

bilgi sürekli olarak bireyler tarafından süreç ve bağlam içinde oluşturulur (Barut, 2014:43). Ayrıca Yapılandırmacı Yaklaşım, öğrenmeyi toplumsal ve bilişsel süreçlerden bağımsız olarak ele almamaktadır. Multimedya araçlarının sunduğu dijital materyaller bilginin bağlam içerisinde öğrenilmesine ve süreç içerisinde bireyin belleğinde kalıcı hale gelip oluşumuna olanak sağlamaktadır. İnternetin sunduğu Web blogları ve Whatsapp, Line, Podcastes gibi çeşitli programlar, Yapılandırmacı Yaklaşımın öngördüğü etkileşim ve işbirliğine dayalı öğrenme etkinliklerine yönelik ortam yaratmaktadır.

Bilişsel Öğrenme Yaklaşımı, konuşma, dinleme, okuma ve yazma olmak üzere dört temel dil becerisini birden (Ceyhan, 2007:83) anlamlı ve bilinçli bir şekilde (Demircan, 2005:115) ve yaratıcı bir süreç çerçevesinde (Demirel, 2012:45) öğrenilmesini uygun görmektedir. Yabancı dil eğitimine yönelik hazırlanmış Web siteleri, hedef dille ilgili bilgileri sunarken öğrenmede bilişsel boyutu göz önünde bulundurdıkları görülmektedir.

Bir diğer yaklaşım olan Beyin Temelli Öğrenme Yaklaşımı da sınıfın, etkin katılım ve işbirliğine dayalı çalışmaların yer aldığı sosyal etkileşime odaklı öğrenme ortamı olarak tasarlanmasını öngörür. Öğretmen rehberliğinde öğrenci merkezli ve etkinlik ya da görev temelli bir sınıf ortamı oluşturulması uygundur. Böylece gerçek yaşamla bağıntılı anlamlı öğrenme, kalıcı bilgi ve beceri edinme söz konusu olabilmektedir. (Köksal, 2005; Çoban, 2014:467). Bu çerçevede multimedya araç ve materyalleri ve internet bağıntıları ile zenginleştirilen sınıf ortamının duyuşsal ve duygusal atmosferi bireyde yaratıcı uyarı etkisi sağlar. Yaratıcı uyarıcı ve motivasyonu artıran bir faktör olarak da kullanılabilen fiziksel bağlam, grup dinamiği ve grup sinerjisine dayalı etkinliklerden yararlanma olanakları sunar. (Çoban, 2014:467).

Eğitimde multimedya araç ve materyalleri kullanmanın başarıyı artırdığına dikkat çeken bir diğer öğrenme kuramı da Çoklu Zeka Kuramıdır. “Bu kuram sayesinde geleneksel eğitim ve öğretim anlayışı değişmiş, eğitimin sadece okul denilen dört duvar arasında, kitap, defter, sıra ve yazı tahtası gibi belirli materyallerle sınırlanamayacağı anlaşılmıştır. Çoklu zeka kuramı öğrenci merkezlidir. Bu kurama göre tüm öğrenciler doğal bir öğrenme kapasitesine sahiptir. Dolayısıyla, her birinin keşfedilmeyi bekleyen özel bir yeteneği ve baskın ve güçlü olduğu bir yanı vardır.”

(Armstrong, 1994; Paker, 2012:177). Web sitelerindeki etkinliklerin tasarım boyutları farklı yeteneklere cevap verebilmektedir.

Aktif ve Etkin Öğrenme Kuramına göre de “Öğrenci bilgiyi anlayacak, özümseyecek, kullanacak ve üretecektir... Bundan dolayı öğrenci; araştırmalı, sorgulamalı, tartışmalı, karşılaştırmalı, yeni örnekler vermeli... veri toplamalı, onları analiz etmeli, keşifler yapmalı, neden sonuç bağıntılarını saptamalı vb. etkinliklerde bulunmalıdır. Bunları yaparken bildiklerini, becerilerini, duygularını etkin bir şekilde kullanmalı, diğer öğrencilerle işbirliği yapmalı, bilgilerini, değerlerini, becerilerini yeniden yapılandırmalıdır.” (Sönmez, 2007:154). Aktif ve etkin öğrenmenin gerçekleşebilmesi, öğrencinin öğrenim etkinliklerine yönelik öz düzenlemeler yapabilmesi, edindiği bilgileri ve geliştirdiği becerileri ortaya koyması, gerçekleştirdiği görev ve eylemlere dayalı olarak kendisini değerlendirmesiyle bağıntılıdır (Zimmerman, 1989; Sönmez, 2007:154-155). Bu bağlamda Web siteleri uygun öğrenme ortamları sunmaktadır.

Bağlaşımçı Kuramın beş temel ilkesinden ikisi; 1) Öğrenci gerçek anlamda ancak yaparak öğrenir, 2) Güdüleme, öğrenmeyi olumlu yönde etkiler (Sönmez, 2007:88) Dolayısıyla öğrenme sürecinde multimedya araç ve materyalleri kullanımı ile bu kuram arasında bağıntı kurulabilir.

Web ortamını yabancı dil sınıfına taşıma, İşbirlikçi Öğrenme Kuramının ortaya koyduğu görüşlerle de sıkıca örtüşmektedir. Bu kuram, öğretmenin öğrencilere gerekli yapı ve sözcük bilgisi girdisini sağladıktan sonra onların söz konusu yapı ve sözcükleri kullanarak iletişimsel ve etkileşimsel etkinliklerde bulunmasını teşvik etmektedir (Demirel, 1999; Paker, 2012:171). İnternet üzerinden iletişim sayesinde öğretmen, sadece sınıf içerisinde gruplar arası iletişim ve ilişkileri düzenleyerek işbirliği oluşmasına rehberlik etmekle kalmaz, aynı zamanda sınıf dışında ve hatta başka ülkelerden kişilerle iletişim ve ortak eylem gerçekleştirmeye dayalı işbirliği kurmanın koşullarını yaratmaya çalışır.

Son zamanlarda bir de bunlara Bilgisayar Destekli Öğrenme Modeli eklenmiştir. Diğer eğitim alanlarında olduğu gibi yabancı dil öğrenme/öğretme sürecini de bilgisayar destekli eğitim öğrenmeyi derinden etkilemiştir (Demirel,

2012:27). Bilgisayar destekli eğitim bizim bu çalışmada ele aldığımız Web tabanlı eğitimin bir parçasını oluşturmaktadır.

Web ortamında sunulan yabancı dil ders ve etkinlikleri; -görüşmek, - başkalarıyla işbirliği yapmak, -başarı ve başarısızlıklarını tanımak, -başarısızlık durumunda cesaretini kaybetmemek gibi Sosyo-Duyuşsal Öğrenme Stratejilerinin; - gözlemlenmek, -tekrarlamak, -ilişkilendirmek/ayırtetmek, -bağlamsallaştırmak gibi Bilişsel Stratejilerin; -öğrenim koşullarını iyileştirmek, -kendi kendini kontrol etmek, -kendi kendini değerlendirmek gibi Üstbilişsel Stratejilerin (Brettocini ve Costanzo, 2008:38) benimsenip uygulanmasını kolaylaştırmaktadır.

Öğrenme stillerini tanıyıp ona göre öğrenme ortam ve materyalleri tasarlamak da başarıda önemli rol oynamaktadır. Her öğrenenin aynı stilde öğrendiğini varsaymak doğru olmadığı gibi, bir öğrenenin farklı stillerde de öğrenebildiği özellikle çoklu zeka kuramı tarafından doğrulanmıştır. Web sitelerinde sunulan etkinlik ve uygulamalar; yabancı dili uygun bir şekilde güdümlü bir tutumla öğrenme eğilimi açısından *sezgisel*, sunulan bilgilerden hareket etme, özgün ve değişken çözümlere ulaşabilmek için yaratıcı şekilde devam etme açısından *farklı*, amaca ulaşmak için aynı anda birçok şeyi değerlendirme eğiliminde olma açısından *global*, öğrenme görsel ve uzamsal kodların kullanımını üzerine yoğunlaştığı için *görsel*, sesli kayıtların kullanımını okuma ve tekrara ayrıcalıklı yer verme açısından *işitsel*, zamana bağlı kalma zorunluluğu olmadığı için *özümleyici* (Brettocini ve Costanzo, 2008:40-42), eyleme yönelik etkinlikler içerdiği için *sosyal öğrenme stillerini* harekete geçirir.

2. Öğrenme/Öğretme Araç ve Materyali Olarak Web Siteleri

21. yüzyılda ders kitapları dışında başka araç ve materyallere başvurmadan yabancı dil dersi yürüten öğretmen yok gibidir. Zira “Yabancı dil öğretiminde birbirini tamamlayan yöntem, ortam, eğitim araçları ve öğretim tekniği zincirinin üçüncü halkası eğitim araçlarıdır.” (Hengirmen, t.y.:64). Dolayısıyla şartların değişmesi ve teknolojide yaşanan gelişmeler ne olursa olsun eğitimde materyal kullanılması kaçınılmazdır (Söylemez, 2012:129). Yabancı dil eğitiminde geleneksel basılı kaynakların yanında sanal ortamda Web sitelerinde sunulan materyaller ve olanaklar da günümüzde önemli yere sahiptir. Dolayısıyla Web siteleri entegre olarak kullanıldığı elektronik aygıtla birlikte hem bir araç hem de materyal olarak

kullanılabilmektedir. Öte yandan kendi kendine öğrenme açısından multimedya araç ve materyalleri inanılmaz bir öneme ve yadsınamaz bir işleve sahiptirler.

Yabancı dil öğretiminde kullanılacak araç ve materyal tanımını çok geniş bir çerçevede ele alan Nunan'a göre materyal “kasetler, videolar, CD ler, sözlükler, dilbilgisi kitapları, çalışma kitapları ya da çoğaltılmış alıştırılmalar olabileceği gibi gazeteler, yiyecek paketleri, fotoğraflar, ana dili hedef dil olan davetlilerin canlı konuşmaları, öğretmenin verdiği yönergeler, kartlara yazılı görevler veya öğrenciler arasındaki tartışmalar da olabilir. Başka bir deyişle, materyal öğrencinin hedef dildeki bilgi ve/veya deneyimini artırmak için özellikle kullanılan herhangi bir şey olabilir.” (Akt. Tomlinson, 1998:68).

Özellikle teknolojik açıdan ise “yabancı dil derslerinde geçmiş yıllarda teyp, özgün radyo kayıtları, filmler geniş ölçüde kullanılırken; artık günümüzde tepegözden yansıtıcıya (projektör); televizyondan bilgisayara kadar çok çeşitli modern araç gereç sistem desteklenmesinde; öğretmenlere yardımcı olmak üzere kullanılmaktadır.” (Ceyhan, 2007:110). Bunlara son olarak etkileşimli tahtalar, tabletler ve cep telefonlarını eklemek gerekmektedir.

Günümüzde, uydu, fiber optik, televizyon, radyo, bilgisayar, mobil telefon ve diğer iletişim teknolojilerindeki hızlı gelişmeler; eğitimin yapısını ve biçimini önemli ölçüde etkilemekte; buna paralel olarak eğitimciler, yeni eğitim programları ve öğrenme-öğretme modelleri geliştirmeye çalışmaktadırlar (İşman, 1998: akt. Kıyıcı, 2011:186).

Çağdaş araçlar arasında özellikle internet bağıntılı bilgisayar ve mobil telefonlar günlük yaşamda etkili bir şekilde kullanılmaya başlanılmıştır. “(BİT) oldukça büyük bir ivmeyle gelişmesi, yaygınlaşması ve günlük yaşantımızın hemen hemen her alanında yer alması, eğitim-öğretim alanı açısından da önemli dönüşümlerin, yeni binyılın öğrenenlerini, basılı kaynaklardan çok dijital kaynakları tercih eden, durağan metinler yerine görseller, animasyonlar, sesler gibi çeşitli enformasyon biçimleriyle bezenmiş kaynakları kullanan, birden fazla işi aynı zamanda yapabilen ve doğrusal olmayan verilerden yararlanabilen bireyler haline getirdiği söylenebilir” (Kuzu, 2011:2). Günlük yaşamda olduğu gibi yabancı dil

öğrenimi/öğretiminde de kullanılmaya başlayan bu araçlar sayesinde yabancı dil eğitimine yönelik tasarlanmış her tür Web ortama ulaşılabilinmektedir.

Bu bağlamda Web sitelerindeki materyal ve etkinlikleri hem sınıf içi hem de sınıf dışında herhangi bir zaman ve mekana bağlı kalmaksızın bireysel olarak ya da başkalarıyla iletişim/etkileşim içerisinde kullanma olanağı bulunmaktadır. İnternet aracılığı ile Web ortamında erişilen öğrenim/öğretim materyallerinin bazıları öğrenenler açısından doğrudan ders içeriklerinin bir parçasını oluştururken bazıları tamamlayıcı etkinlikler olarak değerlendirilebilir. (<http://www.cndp.fr.dossiersie>).

Eğitim araç ve materyalleri bağlamında Web sitelerinden yararlanma çok önemlidir.”İnternet tabanlı uygulamaların gelişimi ve ulaşılabilirliğinin kolaylaşması, yabancı dil eğitimi açısından da süreçlere dahil edilmesini faydalı ve gerekli kılmıştır.” (Sarıçoban ve Balaman, 2012:101)

Web siteleri ya da yazılımları üzerinden yürütülen yabancı dil öğrenimi ve öğretiminin sağladığı olanaklar şu şekilde sıralanabilir:

- 1) Hem grupla hem de kendi kendine öğrenme,
- 2) İletişim ve etkileşim içerisinde aktif öğrenme,
- 3) Zamana ve mekana bağlı kalmadan öğrenme,
- 4) Kendi hızında öğrenme,
- 5) Sınırsız tekrar etme,
- 6) Tüm dil becerilerini geliştirmeye yönelik etkinliklere bir arada ulaşma,
- 7) Yaş ve öğrenim düzeylerine uygun materyal ve etkinliklerden yararlanma,
- 8) Hedef dili kültürel ve sosyal bağlamda öğrenme,
- 9) Hedef dili daha eğlenceli bir şekilde öğrenme,
- 10) Öğrenenin motivasyonunu artırma.

3. Örnek İki Site Çözümlemesi

Başta dünyada yaygın bir şekilde okutulan diller olmak üzere, bir çok dilin yabancı dil olarak öğrenimi/öğretimine yönelik tasarlanmış çok sayıda Web sitesi bulunmaktadır. Biz burada bir tane Fransızca ve bir tane de İngilizce eğitimine yönelik hazırlanmış site inceleyeceğiz. Fransızcanın yabancı dil olarak eğitimi bağlamında *Flenet FLE* Web sitesini, İngilizcenin yabancı dil olarak eğitimi bağlamında *English Page* Web sitesini irdelemeyi uygun bulduk.

3.1 Flenet FLE (<http://flenet.rediris.es>):

Sitenin adının açılımı Fransızca yabancı dil ve internet isimlerinden oluşmaktadır. İspanya’da León Üniversitesi’nde M.Tomé tarafından oluşturulmuştur. Fransızca öğretimine yönelik bir işbirliği sitesidir. Tüm kullanıcılar, Fransızca eğitimine yönelik bilgi, görüş ve önerileri ile katkıda bulunabilmektedir. Web site adresi tıklanıldığında açılan pencerenin altında eğitsel bloglar ve ses video blogları başlıkları dikkat çekmektedir. *Podcast Web Blog Eğitimi* ve *Dillerin Öğrenimi/Öğretimi* başlığı altında Sanal Kampüs Podcast Uygulamaları tanıtılmaktadır.

Sitenin ilk sayfasında 10 başlık yer almaktadır:

İlk başlık: *Flenet*. Bu sekme tıklanıldığında açılan sayfada üstte “dinleme metinleri ve video” başlığı altında materyaller bulunmaktadır. İlk sütunda *extrait* başlığı altında 6 normal metin, ikinci sütunda da 9 edebi metin söz ve sesletimi yer almaktadır. Üçüncü sütunda ise yabancı dil öğrenenlerin günlük yaşamda sıklıkla karşılaşılabilecekleri konularda gerçek ortamlarda oluşturulmuş ancak eğitim amaçlı hazırlanmış ve yavaş hızda seslendirilmiş videolar bulunmaktadır. Altta dinleme metinleri başlığı altında 31 edebi metin söz ve sesletimi daha verilmektedir.

İkinci başlık: *İletişimsel Yaklaşım*. Bu başlık altında İletişimsel Yaklaşımın dayandığı öğrenme kuramları ve İletişimsel Yaklaşımın genel özellikleri kuramsal olarak anlatılmaktadır.

Üçüncü başlık: *Fransızca Yabancı Dil Dersleri (İnternet Kullanıcıları İçin Başlangıç Düzeyinde)*. Sekme tıklanıldığında açılan sayfa dört alt başlık altında verilmekte: program, içerik, eğitsel görev ve senaryolar, kaynakça. Program alt başlığı altında; 9 ünite bulunmakta, bunlar: merhaba, aile, meslekler, ev, yemek, şehir, hayvanlar, seyahat, kütüphane ve müzeler. Her üniteye tıklanıldığında açılan sayfada 3 sütun yer almakta. Birinci sütunda kısa metinler ve bunların sesletimi, ikinci sütunda sesletim video materyalleri, üçüncü sütunda konuyla ilgili sözcükler fransızca ve ispanyolca verilmektedir. İçindekiler alt başlığı altında; başta ünite numarası verilip ardından sesletim, dilbilgisi, sözcük, kültür ve medeniyet başlıkları yer almakta ve her bir başlık altında bilgi verilmektedir. Eğitsel görev ve senaryolar alt başlığı altında da bir önceki alt başlıktaki başlıklar bulunmakta, ancak bir önceki bölümde bu konularda

bilgi verilirken, burada konuyla ilgili alıştırma çalışmaları ve etkinlikler yer almaktadır. Kaynakça alt başlığında ise söz konusu sitenin farklı adres uzantıları verilmektedir.

Dördüncü başlık: *Fransızca Yabancı Dile Yönelik Eğitsel Etkinlikler*. Burada Fransızca eğitsel görevler, oyunlar, simülasyonlar, eğitsel projeler kısımları bulunmaktadır. Bunların altında blog görevleri, ağ görevleri; Web video etkinlikleri, yöntem ölçekleri, alışırmalar, multimedya sırası, dikte sesletimleri, multimedya tasarımları adıyla sekiz pano yer almaktadır. Blog görevleri panosunun içerisinde öğrenci tanıtımı, şehir tanıtımı, kültürel keşif, dinlediğini anlama, sözlü üretim, analiz ve Webde araştırma sekmeleri bulunmaktadır. Bu konularda etkinlik örnekleri daha çok bloglar üzerinden yürütülmeye çalışılmaktadır. Ağ görevleri panosunda dinlediğini anlama, sözlü üretim, kültürel keşifler, TIC den yararlanılarak oluşturulmuş soru alışırmaları sekmeleri söz konusudur. Bu panoya tıklandığında bir yandan eğitim amaçlı hazırlanmış materyallere, diğer yandan da otantik materyallere ulaşılmaktadır. Tüm temel dil becerileri ve dil bileşenlerine yönelik etkinliklerin bir arada yürütülebileceği metin, video, senaryo, oyun ve alıştırma materyalleri bulunmakta, zaman zaman blog ve forumlara yönlendirmeler yapılmaktadır. Web video etkinlikleri panosunda frankofon kültür, edebiyat, yazarlar, sinema, çizgi film, dinlediğini anlama, sözlü üretim sekmeleri yer almakta, ancak hepsiyle ilgili 18 adet 2:30 ile 3:30 dakikalık aynı video kayıtlarına yer verilmektedir. Bu panodaki etkinlikler daha çok dinlediğini anlama becerisini geliştirmeye yönelik olduğu söylenebilir. Yöntem ölçekleri panosunda görev ölçekleri, eğitsel blog ölçekleri, eğitsel podcast ölçekleri, eğitsel ağ ölçekleri bulunmaktadır. Ölçekler İngilizce, Fransızca ve İspanyolca olarak hazırlanmıştır. Ölçeklerde dört temel dil becerisi, kültürler arasılık, işbirliğine dayalı görevler, bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanma boyutlarının değerlendirilmesi söz konusudur. Alışırmalar panosunda fonetik defteri, dilbilgisi dersi, sözcük bilgisi dersi, kültürel etkinlik, Fransızca yabancı dil uygulamaları sekmeleri altında metin, video, alışırmalar ve çeşitli internet adreslerine yönlendirmeler bulunmaktadır. Multimedya sırası panosunda sessizler, sesliler, dilbilgisi, sözcük sekmeleri yer almaktadır. Burada daha çok ses videoları bulunmaktadır. Dikte sesletimleri panosunda başlangıç düzeyi, orta düzey, ileri düzey ve Fransızca yabancı dil dikte portali sekmeleri ile karşılaşılmaktadır. Başlangıç

düzeyinde seslerin diktesi üzerinde durulurken, ileri düzeyde dikte için hazırlanmış küçük metin videoları dinletilmekte ve küçük kutucuklara duyulan ses ve metinlerin yazılmaları istenmektedir. Dikte portalı kısmında ise ses ve metin boyutunda farklı dikte etkinlikleri için çok sayıda Web adresine yönlendirme yapılmaktadır. Multimedya tasarımları panosunda yabancı dil olarak Fransızcanın fonetiği, işitsel-görsel dilbilgisi, işitsel-görsel sözcük, Fransızca dünya turu sekmeleri bulunmaktadır. Fransızca fonetik verilirken ses veya metinle ilgili görsele de sayfada yer verilmiştir. Dilbilgisi kuralları üzerine bilgiler kullanıma yönelik örneklerle birlikte cümle ve metin boyutunda kavratılmaya çalışılmaktadır.

Beşinci başlık: *Çevrimiçi/internet üzerinden fonetik dersleri*. Bu kısımda fonetik üzerine bilgilerden sesletim video örneklerine geniş bilgi ve alıştırmaya yer verilmektedir.

Altıncı başlık: *Fransızca yabancı dil Web uygulamaları*. Fransızca yabancı dil dersleri başlığında olduğu gibi burada da program, içerik, eğitsel görev ve senaryolar, kaynakça alt başlıkları verilmiştir. Program adı altında 10 ünite bulunmakta, bunlar: internette sörf yapmak, araştırmak, elektronik kurye, forum ve tartışma listeleri, chat, Web blog ve Web karneleri, fonetik etkinlikleri, dilbilgisi etkinlikleri, sözcük etkinlikleri, tamamlayıcılar ve araçlar. Bu kısımda çeşitli metin, video bağlamında etkinlik örnekleri yanında yönlendirilen Web adresleri, forumlar, platformlar dikkat çekmektedir. İçerik kısmı ile eğitsel görev ve senaryolar kısmında da 10 ünite yer almaktadır. Bu alt kısımlardaki ünitelerde daha çok program kısmındaki ünite başlıklarıyla örtüşen çalışmalarda multimedya araçlarının kullanımına yönelik bilgiler sunulmaktadır.

Yedinci başlık: *Çevrimiçi/internet üzerinden dersler ve sanal kampüs*. Bu bölümde sanal kampüs üzerinden sürdürülen Fransızca dil derslerinden söz edilmektedir. Bölümün alt sekmelerinden birisi uzaktan eğitim adını almaktadır. Diğer sekmeler ise sesletim dersleri ve başlangıç düzeyinde Fransızca yabancı dil dersleri adlarını taşımaktadır. Sekmelere tıklandığında daha önceki bölümlerde sözü edilen etkinlik ve adreslere yönlendirmeler yapıldığı görülmektedir.

Sekizinci başlık: *Eğitsel uygulamalar*. Bu bölümde Léon Üniversitesi Fransızca Yabancı Dil Sanal Kampüs Eğitsel Web Blog uygulamalarından söz

edilmektedir. Web bloglarının eğitimde ve yabancı dil eğitiminde kullanımları konusunda bilgiler verilmektedir. Sanal Kampüsdeki Web blogları tanıtılmakta, Fransızca öğreniminde yararlanılabilecek çeşitli Web adresleri tanıtılmaktadır.

Dokuzuncu başlık: *Sesletim*. Tıklandığında sesletim, dilbilgisi, sözcük, kültür ve medeniyet alt başlıkları ortaya çıkmaktadır. Her bir başlığa girildiğinde daha önceki bölümlerde de yer verilen etkinliklere erişilmektedir.

Onuncu başlık: *Sesletim defteri*. Bu kısımda da yine daha önceki kısımlarda karşımıza çıkan ses ve metin boyutunda sesletim bilgi ve videolarına ulaşıldığı görülmektedir.

Web sitesini teknik açıdan değerlendirdiğimizde; hangi tarihte uygulamaya konulduğu, ne kadar zaman aralıklarla güncellendiği konularında bilgi verilmediği, ancak yaklaşık 10 yıldan buyana hazırlanmış etkinliklerin yer aldığı görülmektedir. Farklı başlıklara tıklandığında aynı bilgi, materyal ve etkinliklere ulaşılması sitenin kullanımına yönelik karmaşaya yol açabilmektedir.

Eğitsel açıdan değerlendirdiğimizde sitenin yukarıda sözünü ettiğimiz öğrenme kuramları ilkeleri doğrultusunda hazırlandığı, özellikle de Bilişsel Öğrenme Kuramı ve Yapılandırmacı Öğrenme Kuramına göre tasarlandığı söylenebilir. Genelde sadece başlangıç düzeyinde dersler yer alırken, dikte kısmında ise başlangıç, orta ve ileri düzeyde etkinliklerden söz edilmektedir. Başlangıç düzeyinde öğrenimden söz edilmesine karşın çok sayıda edebi metin sesletim videolarına yer verilmektedir. Site İletişimsel Yaklaşım ve belli ölçüde Göreve Dayalı Yöntemi temel aldığı için Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metnindeki düzeylere ve Eylem Odaklı Perspektife göre bir sınıflandırma ve yapılanmanın olmadığı görülmektedir. Başlıklarda sadece dinlediğini anlama ve sözlü üretim becerilerine yönelik başlıklara yer verilirken, etkinliklerde okuduğunu anlama ve yazılı üretim çalışmalarından da söz edilmekte, ancak daha çok sözel dil ön planda tutulmaktadır. Dil bileşenlerinden ağırlığın sesletime verildiği, dilbilgisi ve sözcük etkinliklerinin daha kısıtlı olduğu söylenebilir. Alıştırma ve etkinliklerde ilk sırayı sesletim almaktadır. Kültürel boyutta etkinlikler kapsamında Fransa'yı tanıtan video, frankofon dünyası ve özellikle Fransız edebiyatından örneklere ağırlık verilmiştir. Bu bağlamda çok kültürlülük ve kültürler arası boyutunun zayıf kaldığı söylenebilir.

Beceriler üzerine ayrı ayrı değerlendirme yaptığımızda aşağıdaki durumla karşılaşmaktayız:

Dinlediğini anlama: özgün materyaller olarak edebi metinler, radyo programları, videolar, eğitim amaçlı üretilmiş metinler aracılığı ile dinleme etkinlikleri yürütülmektedir.

Okuduğunu anlama: edebi ve güncel metinler verilerek okuma çalışması yapılmaktadır. Ancak detaylı okuma etkinliklerine yer verilmemektedir.

Konuşma becerisi: sitede öğrenenlerin sözlü üretim becerilerini geliştirmeye yönelik çeşitli etkinlik ve görevler bulunmaktadır. Bu bağlamda internet üzerinden verilen adrese tıklayıp yöneltilen sorulara yanıt verilmesi istenmektedir.

Yazma becerisi: site öğrenenlerin yazılı anlatım becerilerini geliştirmeye yönelik etkinliklere de yer vermektedir. Sunulan video veya verilen senaryolardan hareketle bir yazı üretmeleri, bir masal yazmaları veya belirlenen görev kapsamında internet üzerinden bir yazı yazmaları istenebilmektedir.

Sözcük: sözcükler otantik dokümanlardan da yararlanılarak işitsel - görsel materyaller, videolar eşliğinde öğrenilmektedir. Bloglardan da sözcük öğreniminde yararlanılabilmektedir. Bağlama dayalı ve oyun yoluyla sözcük öğretimi öğrenenlerin motivasyonunu artırmaktadır.

Dilbilgisi: dilbilgisi konuları önce kural olarak anlatılmakta, sonra örnekler üzerinde gösterilmektedir. Daha sonra da öz değerlendirme alıştırmaları yer almaktadır.

Fonetik: bu kısımda Fransızca seslerin telaffuzu, ağız, diş ve dudak, diyafram hareketleri görseller ve özgün videolar üzerinden öğretilmekte, kuramsal bilgiler ve Fransızca sesler verilmekte, çeşitli telaffuz etkinlikleri ses ve metin boyutunda sürdürülmektedir.

Dikte: önce butona tıklayarak doküman dinlenmekte ve sayfada belirtilen yere duyulan sözcükler yazılmaktadır. Sonra altta yer alan sekmeden o konu bulunup hatalar görülebilmektedir.

Kültür: turizmden sinemaya, Fransa'nın tarihi zenginliklerine, televizyon ve radyo programları aracılığıyla kültürel tanıtıma, edebi yapıtlara yer verilmektedir.

Multimedya araç ve materyallerinden yararlanma çerçevesinde otantik doküman kullanımına geniş yer verilirken, görev bağlamında blog ve forumlara sıklıkla başvurulmaktadır. Söz konusu Web sitesi belli düzeyde sesletim, dilbilgisi ve dikte açısından klasik alıştırmalara yer vermekle birlikte, birçok etkinlikte blog ve forumlara yönlendirmektedir. Campus virtuel FLE Blog'u başlığı altında öğretmenler blog'u, sınıf blog'u ve öğrenciler blog'u adlarında bloglar bulunmaktadır. Web uygulamaları başlığı altında öğrencilerden internet üzerinden sürdürebilecekleri görevler gerçekleştirmeleri istenmektedir. Özellikle bloglar ve sosyal ağ üzerinden hedef dilde dinlediğini anlama ve sözlü üretime yönelik görevlerin gerçekleştirilmesi beklenmektedir.

3.2. English Page (www.myenglishpages.com/)

Site İngilizcenin yabancı dil ve ikinci dil öğretimine yönelik tatarlanmış bir sitedir. Web site adresi tıklanıldığında açılan pencerenin üst kısmında en üstte solda büyük harflerle Benim İngilizce Sayfam ve karşısında da Online İngilizce Dilbilgisi Öğrenme yazısı bulunmaktadır. Hemen altında tablo şeklinde sırayla *Dilbilgisi, Sözcük, Konuşma, Okuma, Dinleme, Yazma, Aşıtırmalar, Blog* kutucukları dikkat çekmektedir. Sayfanın sol tarafında bir sütun bulunmakta ve sütunun *ilk kısmında*; İngilizce sayfa, İngilizce test, İngilizce quiz, *ikinci kısımda*; herkes için İngilizce başlığı altında ücretsiz İngilizce dilbilgisi dersleri ve alıştırmalar, *üçüncü kısımda*; alıştırmalar başlığı altında dilbilgisi, konuşma, sözcük, okuma, dinleme, yazma, öbeksi eylemler, atasözleri ve deyimler, alıştırmalar, söz sanatları, çalışma becerileri, genel testler, edebiyat, sözlükler, tatiller, site haberleri, dünya haberleri, ABD de eğitim, dünyayı ziyaret, ingilizce öğretim kitapları, *dördüncü kısımda*; öğretmenler başlığı altında kaynaklar, dosya paylaşımı, paylaşılan kaynaklar, öğretim materyalleri, blog, eğlenceli bir şekilde İngilizce öğrenmek başlığı altında atasözleri ve deyimler, şarkı sözleri, espi örnekleri yer almaktadır. Sütunun en altında İngilizce yabancı dil ve İngilizce ikinci dil topluluğu başlığı bulunmaktadır. Sayfanın orta kısmındaki büyük sütunun üst kısmında Online İngilizce öğrenme sekmesi altında öğretmen ve öğrenciler için kaynaklar başlığı bulunmaktadır. Hemen altında da ücretsiz İngilizce dersleri başlığı altında: - yabancı dil olarak ve ikinci dil olarak İngilizce kaynaklar (İngilizce öğrenenler için alıştırmalar sayfaları), - dilbilgisi, konuşma, sözcük, atasözü ve deyimler, öbeksi eylemler (tüm düzeyler için dersler), - alıştırmalar ve testler (interaktif

alıştırmalarla İngilizce uygulama olanağı), - yazma, okuma, dinleme (ipuçları, etkinlikler ve dahası), - blog (makaleler, yöntemler, ders planları, linkler, ipuçları), - kaynaklar (İngilizce öğretim kaynakları), -konuşma figürleri (konuşma figürleri ve üslup çeşitleri), - sözlükler. Günün şakası sekmesi altında İngilizceyi yabancı dil olarak ve ikinci dil olarak öğrenenler için oyunlar başlığı yer almaktadır. Orta kolunun son alt başlığı önerilen başlık adını taşımakta ve altta kültürel bağlamda belli günler verilmektedir: Yeni yıl arifesi, Christmas, Şükran günü, Eid Al Bayramı, Ramazan Bayramı, Babalar Günü, Uluslararası İşçi Bayramı, Doğum Günü, Anneler Günü, Paskalya. Sayfanın sağ tarafındaki sütunda ise şu etkinlikler bulunmaktadır: en üstte İngilizce öğrenme: 5-18 yaş arası çocuklar başlığı var. Hemen altta ilk sekme ayın konusu adını almakta. Bu sekmenin altında okuduğunu anlama becerisi başlığı altında etkinlikler bulunmaktadır. Bir altta ünlü söz sekmesi yer almakta. Bu sütunun en alt sekmesinin başlığı ise yeni sayfalar adını taşımakta ve altta konulara göre bir dizin verilmektedir. Bu sayfanın alt kısmında yatay bir sütun bulunmakta ve burada üç başlık altında etkinlikler sunulmaktadır: yeni haberler, bazı linkler, ünlü sözleri. Yeni haberler başlığı altında; sanat üzerine anlamlı sözler, sanatla ilintili sözler, şirket departmanları, konuşma dolguları, taziye ifadeleri, Mary Shelley bibliyografyası. Bazı linkler adı altında: söz sanatları, anlamlı sözler, düzensiz fiiller listesi, öbeksi eylemler, çalışma becerileri. Blog kısmında İngilizceyi geliştirmek için bağlantı kurulabilecek çeşitli bloglar verilmektedir.

Bir önceki incelediğimiz sitesi gibi bu sitenin de ilk sayfasında 10 başlık yer almaktadır:

İlk başlık: *İngilizce Dilbilgisi Dersleri*. Bu bölümde fiil çekimleri, cümle çeşitleri (sıfat, fiil, isim...), ulaç ve mastarlar, yardımcı fiiller, nesne ve yüklem, konuşma parçaları (sıfat ve zarflar, isimler, zamirler, fiiller, edatlar, bağlaç ve ünlemler), belirteçler, sorular, diğer dilbilgisi konuları (aktif – pasif, dolaylı anlatım, olumsuzluk...) yer almaktadır. Önce kural anlatılmakta, ardından da kullanıma yönelik örnekler verilmektedir.

İkinci başlık: *Alıştırmalar*. Burada yukarıda sözü edilen dilbilgisi konuları, sözcük, atasözü ve deyimler, konuşma sınavları üzerine etkinlik ve testler yer almaktadır.

Üçüncü başlık: *Konuşma*. Bu sekme altında farklı konu başlıkları verilmekte ve tıkladığında o konuyla ilgili kullanılan ifadelerle karşılaşılmaktadır. En altta ücretsiz İngilizce konuşma adı altında farklı adreslere yönlendirme yapılmakta ve öğretmen eşliğinde ücretli konuşma linkleri verilmektedir.

Dördüncü başlık: *Sözcük*. Bu bölümde başlangıç düzeyinde çeşitli konularda sözcükler verilmektedir. Eş anlamlı, zıt anlamlı sözcükler, sıfatlar, farklı anlamlarda kullanılan kelimeler sunulmaktadır.

Beşinci başlık: *Okuma*. Burada futboldan edebiyata çeşitli konularda 100'e yakın metin bulunmakta. Metinlerin sesletimi yapılmamakta, metnin altında anlaşılır anlaşılmadığını değerlendirmek için çoktan seçmeli alıştırmalar soruları verilmektedir.

Altıncı başlık: *Dinleme Materyalleri*. Bu başlık altında iki sütun bulunmakta, bu sütünlarda toplam 23 kadar alan başlığı verilmekte. Konu alan başlıkları tıkladığında ise altta çok sayıda etkinlik örneği sunulurken bunların çoğu You Tube'daki yaklaşık 2:30 ve 5 dakika arasındaki otantik videolardır, bazen de doğrudan farklı linklere yönlendirme söz konusudur.

Yedinci başlık: *Yazma*. 17 farklı başlık altında yazma konusunda kurallar ve kişisel deneyimini yazmadan bir iş mektubu yazmaya çeşitli konularda örnekler sunulmaktadır. Sayfanın alt kısmında basit yazma örnekleri, paragraf yazma ve kitap yazma ipuçları başlıkları bulunmaktadır.

Sekizinci başlık: *Çalışma Sayfaları*. Alıştırmalar sekmesi altında farklı beceri başlıkları altında verilen etkinliklere buradan tekrar ulaşıldığı görülmektedir.

Dokuzuncu başlık: *Öbeksi Eylemler*. Öbeksi eylemlerin kullanımı örneklerle anlatılmaktadır.

Onuncu başlık: *Atasözleri ve dyimler*. İngilizce deyim ve atasözü örnekleri sunulmaktadır. Altta bu konuda yazılmış kitaplar verilmektedir.

Tüm başlıklarla ilgili sayfaların alt kısmında birkaç alt başlık verilmekte, buralar tıkladığında farklı linklere yönlendirme yapılmakta ve e-mail adresi ile buralara kayıt olmak gerekmektedir. Örneğin İngilizce okuma alıştırmaları gibi.

Web sitesini teknik açıdan değerlendirdiğimizde; bu sitenin de hangi tarihte uygulamaya konulduğu, ne kadar zaman aralıklarla güncellendiği konularında bilgi

verilmediği görülmektedir. Site ana sayfası ve adres yazısı tıklandığında açılan sayfanın sol sütununda dört temel dil becerisi ve dil bileşenlerinden dilbilgisi ve sözcük sekmelerinin açılması, öğretmenler için öğretim materyalleri başlığı altında dokümanların verilmesi kullanım kolaylığı sağlıyor. Bu başlıklardan hangisine girilirse girilsin baştaki ana sayfa adresi tıklandığında açılan sayfanın sol tarafında temel konuların yer aldığı sütun hiç değişmeden devamlı karşımıza çıkmaktadır. İster sütündeki başlığa ister ana sayfada yer alan yukarıdaki sekmelere tıklansın konuyla ilgili aynı açıklama, alıştırma ve etkinliklere ulaşılmaktadır.

Eğitsel açıdan değerlendirdiğimizde bu sitenin de yukarıda sözü edilen öğrenme kuramları ilkeleri doğrultusunda hazırlandığı, özellikle de Bilişsel Öğrenme Kuramına göre tasarlandığı söylenebilir. Yabancı dil öğretim yöntemlerinden ise İletişimsel Yaklaşım temel alınmıştır. Web sitesinde uygulama örneklerinden çok bilgiye ağırlık verildiği görülmektedir. Örneğin edebiyat üzerine konu veya yazar başlıklarına tıklandığında önce o konuda geniş bilgi sunulmakta, sonra örneğe ulaşılabilir. Bu da yabancı dili öğrenmekten çok o dil ve kültürü üzerine bilgi öğrenmek anlamına gelmektedir. Sitenin daha çok temel dil becerileri ve dil bileşenlerini ön plana çıkaracak şekilde tasarlanması ve bu alanlarda bilgi ve etkinliklere yer verilmesi olumludur. Ancak dil bileşenlerinin öğrenimi/öğretimine yönelik en büyük eksiklik fonetik öğretime ve dikte etkinliklerine yer verilmemesidir. Site ile ilgili en önemli olumsuzluk ise etkinliklerin Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metninde belirlenen düzeylere göre tasarlanmamış olmalarıdır. Bu düzeylere göre etkinlikler sınıflandırılmış ve tasarlanmış olsa öğrenenler düzeylerine göre siteyi daha verimli kullanabilirler.

Sitede becerilerin öğrenimi/öğretimi konusunu kısaca değerlendirecek olursak;

Dinleme: farklı konularda videolar dinletilmekte, alt kısımda dinlenen videoyla ilgili çoktan seçmeli sorular yöneltilerek dinlediğini anlama düzeyi değerlendirilmektedir, Ancak bu videolarının çoğu doğrudan You Tube'daki otantik videolardan oluşmaktadır. Eğitim amaçlı hazırlanmış video örneğine pek rastlanmamakta, ayrıca dinlenen videoların transkripsiyonu verilmemektedir.

Okuma: okuma becerisi, temalara göre sınıflandırılmış metinler üzerinden gerçekleştirilmektedir. Metinler okunduktan sonra anlaşılıp anlaşılmadığını test

etmeye yönelik alıştırmalara yer verilmekte ve online olarak öz değerlendirme olanağı sunulmaktadır.

Konuşma: konuşma konuları da temalara göre sınıflandırılmıştır. Konu başlığı tıkladığında konuşmada ne tür ifadelerin kullanılacağı yazılı diyaloglar şeklinde verilmektedir. Sözlü ve interaktif konuşma etkinliklerinin yer almadığı görülmektedir.

Yazma: yazılı ifade becerisini geliştirmeye yönelik, iyi bir yazma ilgi ilgili kuramsal bilgiler verilmekte, farklı tür metin oluştururken ne tür ifadelerin kullanılacağı gösterilmektedir. Ancak gerçek anlamda uygulama boyutuna yer verilmemektedir.

Sözcük: sözcük öğretimi temaya göre yapılmaktadır. Sözcük öğretimine yönelik etkinlikler oldukça zengindir. Sözcük kısmı tıkladığında önce resimlerle sözcükler öğretilmeye çalışılmakta, altta o konuyla ilgili metin oluşturulmaktadır. Bu materyaller eğitim amaçlı üretilmiş dokümanlardır. Sonra da sözcükle ilgili alıştırmalar bulunmaktadır.

Dilbilgisi: dilbilgisi konulara ayrılarak verilmektedir. Üzeri tıklanan konuyla ilgili önce kural açıklanmakta, daha sonra o kural örnekler üzerinde öğretilmektedir. Dilbilgisine yönelik alıştırmalar, alıştırmaya başlığı tıkladığında online olarak gerçekleştirilmekte ve kontrol edilmektedir.

Sitede doğrudan kültür sekmesi bulunmamaktadır, ancak dünyayı ziyaret başlığı altında dünyanın çeşitli ülkelerinden örnek dökümanlara yer verildiği görülmektedir. Bu bağlamda site yabancı dil öğrenimi/öğretiminde çok kültürlülüğü benimsemiş gözükmektedir.

Sonuç

Teknolojinin bu denli gelişmesi ve internetle birlikte multimedya araçlarının yaşamımızın her alanında etkin bir şekilde kullanılması yabancı dil eğitimini de önemli ölçüde etkilemiş, sınıf ortamındaki değişimin yanında uzaktan öğrenme ve kendi kendine öğrenme gibi yaklaşımlar ön plana çıkmaya başlamıştır. Web siteleri, sayısız materyal ve uygulamalarla bireysel öğrenimi kolaylaştıran, bir mekana ve zamana bağlı kalmadan öğrenmeyi sağlayan, yabancı dili etkileşim içerisinde yaparak ve yaşayarak öğrenme olanakları sunan niteliklere sahiptir. Web sitelerinin sunduğu

olanaklar ve çoklu ortam uygulamaları sayesinde öğrencilerin aktif öğrenmeleri söz konusudur.

Özellikle forum ve bloglar öğrencilerin sözlü ve yazılı dil becerilerini geliştirmeye çok önemli katkılar sağlarken otantik dokümanlar da ö hedef dilde kültürel gelişimlerine katkıda bulunmakta, böylece hedef dil sosyal bağlam içerisinde ve belli ölçüde gerçek ortamda öğrenilebilmektedir.

Sınıf ortamında multimedya araçları ile Web siteleri sayesinde erişilen zengin otantik materyallerin kullanımı öğrenim/öğretme önemli kolaylıklar ve katkılar sağlamakla birlikte, istenen başarıya ulaşmanın yolu büyük ölçüde öğretmenlerin söz konusu araç ve materyalleri öğrenci düzeylerine göre ve dersin içeriğine bağlı olarak düzenleyip entegre bir şekilde ders etkinliklerinde kullanabilmesine bağlıdır. Tüm bu gelişmeler öğretmenin rolünü de değiştirmiştir. Ancak öğretmenin eğitimdeki yeri ve işlevini tamamen doldurulabilecek bir araç henüz geliştirilmemiştir. Zira çok çeşitli olanaklar sunan teknoloji, öğretmenliğin mihenk taşı kabul edilen insalcıl ve duygusal boyutu doldurabilecek bir niteliğe sahip değildir.

Kaynakça

461

- Armstrong, T. (1994). *Multipple intelligences in the classroom*, Alexandria, Virginia.
- Barut, Y. (2014). Davranışçı Öğrenme Kuramları. B.Oral (Ed.), *Öğrenme, Öğretme Kuram ve Yaklaşımları*, Ankara: Pegem Akademi, 39-53.
- Bertocchini, P. et Costanzo, E. (2008). *Manuel de formation pratique*, Paris: CLE.
- Ceyhan, E. (2007). *Yabancı Dil Öğretim Teknolojisi*, İstanbul: Morpa.
- Çoban, A. (2014). Beyin Temelli Öğrenme. B.Oral (Ed.). *Öğrenme, Öğretme Kuram ve Yaklaşımları*. Ankara: Pegem Akademi, 447-475.
- Çubukçu, Z. (2014). İşbirlikçi Öğrenme. B.Oral (Ed.). *Öğrenme, Öğretme Kuram ve Yaklaşımları*. Ankara: Pegem Akademi, 509-522.
- Demircan, Ö. (2005). *Yabancı Dil Öğretim Yöntemleri*, İstanbul: D&R Yayınları.
- Demirel, Ö. (2012). *Yabancı Dil Öğretimi*, Ankara: Pegem.
- Demirel, Ö. (1999). *Planlamadan değerlendirmeye öğretme sanatı*, 1.Basım, Ankara: Pegem.
- Hengirmen, M. (T.Y.), *Yabancı Dil Öğretim Yöntemleri ve Tömer Yöntemi*, Ankara, Engin.

- İşman, A. (1998). Uzaktan Eğitim: Genel Tanımı, Türkiye'deki Gelişimi ve Proje Değerlendirmeleri. Sakarya: Değişim Yayınları.
- Kıyıcı, M. (2011). Çoklu Ortam Uygulamalarında Ölçme ve Değerlendirme. Ö.Ö. Dursun ve H.Ferhan Odabaşı (Eds.), Çoklu Ortam Tasarımı, 179-201.
- Korkut, E. (2004). Pour apprendre une langue étrangère (FLE), Ankara: ELP Yayınları/Pegem.
- Köksal, N. (2005). Beyin Temelli Öğrenme. Ö. Demirel (Ed.), Eğitimde Yeni Yönelimler. Ankara: Pegem, 81-91.
- Kuzu, A. (2011). Çoklu ortam uygulamalarının kuramsal temelleri. Çoklu Ortam Tasarımı. Ö.Ö. Dursun ve H.Ferhan Odabaşı (Edt.) Ankara:Pegem Akademi, 1-35.
- Kumaravadivelu, B. (2006), Understanding Language Teaching, From Method to Postmethod, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates.
- Paker, T. (2012). Yabancı dil öğretiminde yöntem ve yaklaşımlar. A.Sarıçoban ve Z.M.Tavil (Eds.), Yabancı dil Öğretiminde Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı, Ankara, Anı, 159-184.
- Sarıçoban, A. ve Balaman, U. (2012). Yabancı dil eğitiminde teknoloji geliştirme. A.Sarıçoban ve Z.M.Tavil (Eds.), Yabancı dil Öğretiminde Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı, Ankara: Anı, 97-114.
- Sönmez, V. (2007). Öğretim İlke ve Yöntemleri. Ankara: Anı.
- Söylemez, A.S. (2012). Yabancı dil öğretim materyallerinin sınıflandırılması. Yabancı dil Öğretiminde Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı, Ankara, Anı, ss.115-130.
- Tomlinson, B. (1998), Material Developement in langage teaching, New York, Cambridge University Press.
- Zimmerman, B.J. (1989). A Social Cognitive View of Self-regulated Academic Learning. Journal of Educational Psychology. 81, 329-339.

<http://flenet.rediris.es>

<http://www.cndp.fr.dossiersie>

www.myenglishpages.com