

“TOKAT SEMPOZYUMU”NUN ARDINDAN...

Symposium of Tokat

Ahmet İNANIR*

Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nin kuruluşunun 20. yılı etkinlikleri çerçevesinde üniversitemiz öncülüğünde Tokat Valiliği, Tokat Belediyesi ve Tokat Kent Konseyi'nin de katkılarıyla 01-03 KASIM 2012 tarihleri arasında “Tokat Sempozyumu” yapıldı.

Sempozyum çağrısına 270 tebliğ gönderilmiş bunlar arasından 131 tebliğ kabul edilmiştir. “Arkeoloji, Tarih Ve Sanat Tarihi”, “Dil ve Edebiyat-Halk Bilimi”, “Coğrafya ve Doğal Özellikler”, “Kentleşme ve Mimarlık”, “Ekonomi: Tarım, Ticaret, Turizm”, “Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yaşam”, “Tokatlı Önemli Şahsiyetler” gibi 7 temada 151 katılımcı tarafından 108 tebliğ sunuldu.

Sempozyum Gaziosmanpaşa Üniversitesi Konferans Salonu ile Fen-Edebiyat Fakültesi salon ve dersliklerinde aynı anda 6 salon ve her bir salonda dört tebliğci olmak üzere açılış ve kapanış oturumlarına ilaveten 33 oturum halinde gerçekleştirildi.

Sempozyum, Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN ve Tokat Valisi Mustafa TAŞKESEN'in protokol konuşmalarıyla başladı. Sonra ülkemizin önde gelen ilim adamlarından Prof. Dr. Mahmut KAYA “Kültür Tarihimize Tokat'ın Yeri” başlıklı bir konuşma yaptı. Kaya, konuşmasında Tokat'ın Türklerin Ortaasya'dan Anadolu'ya geçişinde önemli bir üs olduğunu, dolayısıyla şehirde hâlâ Selçuk Devleti'nden Osmanlı Devleti'ne birçok dönemi yansıtan izlerin görüldüğünü belirtti. Ayrıca Molla Lütfi'den İbn Kemal'e Osmanlı medreselerinde Tokatlı âlimlerin ayrı bir yeri olduğunu, 6 şeyhülislâm çıkaran bir il olan Tokat olmadan kültür tarihimizin çok eksik kalacağını ifade etti. KAYA'nın konuşmasının ardından Murat ORUÇ'un kişisel “Tokat Fotoğrafları Sergisi” gezildi. Sergi, Tokat'ın bin yıllık kültür değerlerinin fotoğrafa yansımasydı.

* Yrd. Doç. Dr., Gaziosmanpaşa Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Bölümü Öğretim Üyesi. (ahmet.inanir52@gop.edu.tr).

Öğleden sonra 7 temayı içeren yedi başlıkta oturumlarla iki gün sürecek olan bilim şöleni başladı. 33 oturumun hepsine burada yer vermemiz mümkün olmadığından farklı temalarda birkaç oturum hakkında kısaca bilgi verilecektir.

“Arkeoloji, Tarih ve Sanat Tarihi” teması başlığı altında konferans salonundaki ilk oturum, Doç. Dr. Songül ÇOLAK başkanlığında yapıldı. Oturumda Prof. Dr. Ekrem MEMİŞ “Hitit-Kaşka Mücadelesinde Tokat Bölgesinin Yeri ve Önemi” başlıklı tebliğini sundu. MEMİŞ tebliğinde Amasya ve Tokat bölgesinin Hitit-Kaşka arasında adeta bir sınır olduğunu ve sürekli el değiştirdiğini belirtti. Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN ile Arş. Gör. Hatice UYANIK’ın ortak sunduğu bildiride ise “Kaşkalar ve Tokat’ın Eskiçağ Tarihinde Kaşkaların Rolü” üzerinde duruldu. Yrd. Doç. Dr. Remzi KUZUOĞLU “Eski Asur Dönemi’nde Tokat ve Çevresi” adlı tebliğini sundu. Tebliğinde 25 000’e yaklaşan çivi yazılı belgeyle 4000 yıl önceki Tokat ve çevresinin yerleşim alanlarını tespit etmeye çalıştıklarını ifade etti. Öğr. Gör. Murat TEKİN de “Hititler Döneminde Tokat” adlı tebliğinde Maşathöyük ve Boğazköy belgelerinden hareketle o döneme ışık tutmaya çalıştı.

“Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yaşam” teması altında Fen-Edebiyat D salonunda yapılan oturum, Prof. Dr. Kadir ÖZKÖSE’nin başkanlığında yapıldı. Dr. Cenksu ÜÇER “Tokat Yöresinde Alevilik” adlı tebliği sundu. Üçer, Alevilikte ana ocak ve buna bağlı alt ocakları şeklinde bir geleneksel yapı dikkate alındığında Bektaşiler, Erdebil Sûfiyan Süreği Talibi gruplar, Hubyârlılar ve Keçeci Babalılar olmak üzere dört ana grubun ve bunlara bağlı alt gruplar olduğunu belirtti. Yrd. Doç. Dr. Orhan YILMAZ ise “Tokat Zile Acısu Köyü Mezarlığında Anşabacı Sıraçları (Beydili Alevi Türkmenleri)’na Ait Mezar Taşları” adlı tebliğinde mezar taşları üzerindeki bazı simgeler tespit ettiğini ve bunu çeşitli veriler ışığında anlamaya çalıştığını ifade etti. Yrd. Doç. Dr. Şengül Dilek FUL ise “Antik Dönemde Tokat’ta Tapınım Gören Kültler” adlı tebliğinde Tokat’ta tapınım görmüş tanrı ve tanrıçaların özellikleri hakkında bilgi verdi.

Sempozyumun ikinci günü “Tokatlı Önemli Şahsiyetler” teması çerçevesinde 3. Oturum A salonunda yapıldı. Prof. Dr. Mehmet BEŞİRLİ’nin oturum başkanlığı yaptığı oturumda Doç. Dr. Erhan AFYONCU “Tokat’ta Bir Voyvoda Ailesi: Katıroğulları” adlı tebliğinde XVIII. Yüzyılın ikinci yarısından itibaren Tokat voyvodalığı görevini yürüten Katıroğulları, Tokat tarihinde etkili bir aile olup uygulamalarıyla halkı isyan ettirdiği ve devletin defalarca bu aileyi sürdürdüğünü ifade etti. Doç. Dr. Halil İbrahim ŞİMŞEK ise “Mehmed Emin Tokâdî’nin Hayatı, Eserleri ve Tasavvufi Şahsiyeti” adlı tebliğinde Tokâdî’nin hayatına ve eserlerine dair bilgiler verdi. Bu çerçevede

onun Emir Buhârî Tekke'sinde şeyhlik yaptığını, nesir ve şiir tarzında 22 eseri bulunduğunu belirtti.

Sempozyum sürecince sayın rektörümüz ve valimizin oturumları takip etmeleri dikkat çekiciydi. Akademik personel başta olmak üzere Tokatlı hemşerilerimiz ve öğrencilerimiz sempozyuma yoğun ilgi gösterdi.

Sempozyumun son gününde Tokat ve çevresindeki tarihî ve turistik yerlere geziler düzenlendi. Tebliğlerini sunmak üzere il dışından gelen misafirler Tokat'ın güzelliklerini keşfetmenin mutluluğunu yaşadılar. Özellikle Balıca mağarasındaki sarkıtlar, görenleri büyüledi.

Sempozyum, Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Başkanı ve Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Ali AÇIKEL'in koordinasyonunda ve Gaziosmanpaşa Üniversitesi mensubu akademik ve idari personelin ve gönüllü öğrencilerin özverili çalışmalarıyla başarılı bir şekilde sona erdi.

Her yönüyle büyük bir emeğin ürünü olan ve üç gün süren bu sempozyum vesilesiyle gelecekte daha güzel bir Tokat inşa edebilmek amacıyla her yönüyle Tokat'ın dünü ve bugünü incelendi.

Emeği geçen herkese teşekkürler...

